



Ministero dell'Istruzione  
e del Merito



UNIONE EUROPEA  
Fondo sociale europeo  
Fondo europeo di sviluppo regionale

## Mauro Perrone - Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



- Enogastronomia cucina, Accoglienza turistica, Sala e vendita
- Economico Turistico
- Servizi commerciali grafico pubblicitario / Servizi culturali di spettacolo
- Servizi per la sanità e l'assistenza sociale / Servizi socio - sanitari
- Costruzione, Ambiente e Territorio –Geotecnico
- Sistemi informativi aziendali (AFM – SIA)
- Chimica dei materiali e biotecnologie ambientali



Sito web: [iissperrone.edu.it](http://iissperrone.edu.it) – email: [tais03900v@istruzione.it](mailto:tais03900v@istruzione.it) – PEC: [tais03900v@pec.istruzione.it](mailto:tais03900v@pec.istruzione.it) - tel:0998491151  
C.F. 90229690731 - C.M. TAIS03900V - Indirizzo: Via Spineto Montecamplo, 29 – 74011 Castellaneta (TA)

I.I.S.S. "MAURO PERRONE"-CASTELLANETA  
Prot. 0007490 del 13/05/2025  
IV (Entrata)

## ESAMI DI STATO

a.s. 2024-2025

Classe V sez. L

INDIRIZZO

**ENOGASTRONOMIA E OSPITALITA' ALBERGHIERA**

**ARTICOLAZIONE: ENOGASTRONOMIA - SETTORE: CUCINA**

## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Art. 5 – 2° comma – D.P.R. 23 luglio 1998 n. 323

Ai sensi dell'art.17 D.Lgs n.62/2017

**O.M. n.67 del 31/03/2025**

Per il consiglio di classe  
Il coordinatore  
(Prof. Cristella Vito)

Il Dirigente Scolastico  
(Prof. Fabio GRIMALDI)

Questo documento si compone di 70 pagine.

Il Piano triennale dell'offerta formativa 2022/2025 dell'I.I.S.S. "M.Perrone" deve intendersi come parte integrante di questo documento.



## Indice

### PARTE 1

|  |    |
|--|----|
| 1.1. INFORMAZIONI GENERALI SULL'ISTITUTO .....                 | 5  |
| 1.2. PROFILO PROFESSIONALE DI USCITA E PERCORSO DI STUDI ..... | 6  |
| 1.3. QUADRO ORARIO .....                                       | 11 |
| 1.4. DESCRIZIONE DELLA CLASSE .....                            | 11 |
| 1.5. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE .....  | 13 |

### PARTE 2

|   |    |
|---|----|
| 2.1 QUADRI SINTETICI DISCIPLINARI.....                                  | 15 |
| 2.2. NODI CONCETTUALI INTERDISCIPLINARI.....                            | 40 |
| 2.3. EDUCAZIONE CIVICA.....   | 44 |
| 2.4 CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI .....                    | 49 |
| 2.5 CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO .....                      | 51 |
| 2.6. PERCORSI DI PCTO NEL TRIENNIO .....                                | 53 |
| 2.7. MODULO DI ORIENTAMENTO.....  | 56 |
| 2.8. ATTIVITA' E PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA..... | 59 |

### PARTE 3

|   |    |
|---|----|
| ALLEGATO A GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ..... | 62 |
| GRIGLIE PRIMA PROVA .....                                 | 63 |
| GRIGLIA SECONDA PROVA .....                               | 66 |
| ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO .....                 | 67 |
| PROVE D'ESAME E SIMULAZIONI.....                          | 68 |
| SIMULAZIONE COLLOQUIO .....                               | 70 |

**PARTE 1:**  
**INFORMAZIONI GENERALI SULL'ISTITUTO, SULLA CLASSE E SUL**  
**PERCORSO DI STUDI**

## 1.1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE E LE SCELTE STRATEGICHE

### CONTESTO

Il bacino di utenza dell'Istituto è rappresentato da studenti provenienti dai comuni di Palagianello, Palagiano, Massafra, Mottola, Laterza, Ginosa, Gioia del Colle, Acquaviva delle Fonti.

Il contesto socio-economico è costituito soprattutto da attività agricole legate alla produzione di uva da tavola, di agrumi ed ortaggi e olio di elevata qualità, che alimentano un attivo commercio con i mercati esteri e del nord Italia.

Poco sviluppati sono gli insediamenti industriali. Più diffuse sono le piccole e medie imprese sviluppatesi dall'esperienza dell'artigianato locale.

In fase di significativo sviluppo è il settore turistico, che può contare sulla notevole varietà di paesaggi naturali e sulla ricchezza di testimonianze storiche e monumentali presenti nel territorio. Le strutture turistiche sono concentrate soprattutto nella zona costiera mentre nell'entroterra è aumentato il numero delle aziende agrituristiche, spesso ospitate in antiche masserie. Nell'ambito del terziario, notevole è il numero di addetti nel settore pubblico, soprattutto nei comuni sede di uffici periferici di zona.

Le risorse culturali del territorio sono insufficienti per soddisfare diversi bisogni formativi.

Per quanto riguarda l'utenza dell'Istituto, gli studenti che si iscrivono al *Mauro Perrone* provengono, in genere, da un ambiente socio-culturale medio-basso e sono orientati verso la scelta del mondo del lavoro.

Dal 1 settembre 2020, a seguito del piano di dimensionamento, l'istituto ha accorpato anche le sedi di Ginosa e Palagianello dell'istituto ex Bellisario - Sforza

### PRIORITÀ STRATEGICHE

Il nostro Istituto favorisce il successo scolastico e pone l'attenzione al percorso formativo di ogni singolo studente tenendo in considerazione i seguenti obiettivi formativi individuati come prioritari tra quelli elencati all'art. 1 c. 7 della L. 107/15:

1. valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea e dei Paesi Extraeuropei;
2. potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche;
3. sviluppo delle competenze di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e il rispetto delle differenze;
4. sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali;
5. potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio.

Nello specifico l'Istituto ha tenuto conto delle seguenti indicazioni e priorità relative alle diverse aree sotto elencate:

### AREA DEL CURRICOLO

- Sviluppo delle competenze trasversali (tra cui competenze di cittadinanza, competenze digitali, ecc...)
- Potenziamento delle strategie per consolidare le competenze linguistiche e le competenze logico-matematiche.
- Individuazione di percorsi per lo sviluppo di competenze di cittadinanza attiva.
- Percorsi di alternanza scuola/lavoro e/o di didattica laboratoriale, attraverso un raccordo costante con le diverse realtà istituzionali, culturali ed economiche operanti sul territorio.

### SUCCESSO FORMATIVO E INCLUSIONE

- Potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali.
- Attività di prevenzione alla violenza e alle discriminazioni, lotta al cyber bullismo, promozione del benessere, della salute della persona e dello stare bene insieme a scuola, nell'ottica della rimozione degli ostacoli che impediscono o limitino lo sviluppo armonico degli alunni.

## 1.2. PROFILO PROFESSIONALE ISTITUTO PROFESSIONALE

### COMPETENZE DI RIFERIMENTO D.M. N. 92 DEL 24/05/2018 COMPETENZE IN USCITA COMPETENZE INTERMEDIE ALL. A/ALL. C LL.GG. D.M. N. 92 DEL 24/05/2018

Il Diplomato acquisisce specifiche competenze tecnico pratiche, organizzative e gestionali nell'intero ciclo di produzione, erogazione e commercializzazione della filiera dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera. Nell'ambito degli specifici settori di riferimento delle aziende turistico-ristorative, opera curando i rapporti con il cliente, intervenendo nella produzione, promozione e vendita dei prodotti e dei servizi, valorizzando le risorse enogastronomiche secondo gli aspetti culturali e artistici e del Made in Italy in relazione al territorio. Il relativo Profilo si presta ad una adattabilità alle esigenze territoriali in termini formativi, permettendo alle scuole di declinarlo in Percorsi dal contenuto innovativo che spaziano dalla ristorazione, alle tecniche e comportamenti di sala, al ricevimento.

| ASSI CULTURALI            | <p style="text-align: center;"><b>COMPETENZE<br/>QUINTO ANNO</b></p> <p style="text-align: center;"><i>(Competenze di Riferimento All.1 D.M.92 24 maggio 2018/Allegato delle LL.GG.)</i></p>   |
|---------------------------|--|
| <b>Asse dei linguaggi</b> | <p>n.2 Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. (1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11)</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Competenze intermedia del Quinto anno (Allegato A delle Linee Guida)</i></b></p> <p><b><i>n. 2. Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi.</i></b></p> <p><b><i>Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei</i></b></p> |

|                             |  |
|-----------------------------|--|
|                             | <p><i>diversi periodi culturali.</i><br/> <b>Utilizzare differenti tecniche compositive per scrivere testi con finalità e scopi professionali diversi utilizzando anche risorse multimodali.</b><br/> <b>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo e le strutture della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali).</b></p>   |
|                             | <p>n.4 Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. (1-4-5-6-7-11)<br/> <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 4. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.</b></p>  |
|                             | <p>n.5 Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. (1-3-4-5-6-7-8-9-10-11)<br/> <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 5. Utilizzare la lingua straniera, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni, utilizzando un registro adeguato.</b><br/> <b>Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato.</b></p> |
|                             | <p>n.6 Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. (1-4-5-6-7-8-9-11)<br/> <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 6. Riconoscere e valutare, anche in una cornice storico- culturale, il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, inserendoli in una prospettiva di sviluppo professionale.</b></p>  |
|                             | <p>n.7 Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. (1-2-4-5-6-7-8-9-11)<br/> <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 7. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio e di lavoro e scegliere le forme di comunicazione visiva e multimediale maggiormente adatte all'area professionale di riferimento per produrre testi complessi, sia in italiano sia in lingua straniera.</b></p>   |
| <b>Asse storico-sociale</b> | <p>n.1 Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. (3-6-7-8-10)<br/> <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 1. Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali per costruire un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità.</b></p>  |
|                             | <p>n.3 Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. (1-4-5-6-7-8-9-11)<br/> <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 3. Valutare soluzioni ecosostenibili nelle attività professionali di settore, dopo aver analizzato gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</b></p>  |
|                             | <p>n.4 Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. (1-4-5-6-7-11)<br/> <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 4. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.</b></p>  |
|                             | <p>n.6 Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. (1-4-5-6-7-8-9-11)<br/> <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 6. Riconoscere e valutare, anche in una cornice storico- culturale, il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, inserendoli in una prospettiva di sviluppo professionale.</b></p>  |
|                             | <p>n.9 Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.<br/> <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 9. Agire l'espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo anche responsabilmente creativo, così che i relativi propri comportamenti personali, sociali e professionali</b></p>  |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
|                                       | <p><i>siano parte di un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità.</i></p> <p>n.10 Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. (1-2-3-7-8-9-10-11)<br/> <b>Competenza intermedia del Quinto anno</b> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 10. Utilizzare concetti e modelli relativi all'organizzazione aziendale, e alla produzione di beni e servizi e all'evoluzione del mercato del lavoro per affrontare casi pratici relativi all'area professionale di riferimento.</b></p> <p>n.11 Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. (3-5-6-7-8-9-10-11)<br/> <b>Competenza intermedia del Quinto anno</b> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 11. Padroneggiare, in autonomia, l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.</b></p> <p>n.12 Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. (1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11)<br/> <b>Competenza intermedia del Quinto anno</b> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 12. Utilizzare in modo flessibile i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi non completamente strutturati, riferiti a situazioni applicative relative al settore di riferimento, individuando strategie risolutive ottimali, anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche avanzate.</b></p>   |
| <b>Asse matematico</b>                | <p>n.8 Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento. (1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11)<br/> <b>Competenza intermedia del Quinto anno</b> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 8. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in modalità avanzata in situazioni di lavoro relative al settore di riferimento, adeguando i propri comportamenti al contesto organizzativo e professionale anche nella prospettiva dell'apprendimento permanente.</b></p> <p>n.10 Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. (1-2-3-7-8-9-10-11)<br/> <b>Competenza intermedia del Quinto anno</b> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 10. Utilizzare concetti e modelli relativi all'organizzazione aziendale, e alla produzione di beni e servizi e all'evoluzione del mercato del lavoro per affrontare casi pratici relativi all'area professionale di riferimento.</b></p> <p>n.12 Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. (1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11)<br/> <b>Competenza intermedia del Quinto anno</b> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 12. Utilizzare in modo flessibile i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi non completamente strutturati, riferiti a situazioni applicative relative al settore di riferimento, individuando strategie risolutive ottimali, anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche avanzate.</b></p>   |
| <b>Asse scientifico - tecnologico</b> | <p>n.1 Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. (3-6-7-8-10)<br/> <b>Competenza intermedia del Quinto anno</b> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 1. Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali per costruire un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità.</b></p> <p>n.2 Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. (1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11)<br/> <b>Competenze intermedia del Quinto anno</b> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 2. Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi.</b><br/> <b>Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali.</b><br/> <b>Utilizzare differenti tecniche compositive per scrivere testi con finalità e scopi professionali diversi utilizzando anche risorse multimodali.</b><br/> <b>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo e le strutture della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali).</b></p> <p>n.3 Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. (1-4-5-6-7-8-9-11)<br/> <b>Competenza intermedia del Quinto anno</b> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 3. Valutare soluzioni ecosostenibili nelle attività professionali di settore, dopo aver analizzato gli</b></p> |

|   |  |
|---|--|
|   | <p><b>aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</b></p> <p>n.4 Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. (1-4-5-6-7-11)<br/> <b>Competenza intermedia del Quinto anno</b> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 4. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.</b></p> <p>n.7 Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. (1-2-4-5-6-7-8-9-11)<br/> <b>Competenza intermedia del Quinto anno</b> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 7. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio e di lavoro e scegliere le forme di comunicazione visiva e multimediale maggiormente adatte all'area professionale di riferimento per produrre testi complessi, sia in italiano sia in lingua straniera.</b></p> <p>n.8 Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento. (1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11)<br/> <b>Competenza intermedia del Quinto anno</b> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 8. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in modalità avanzata in situazioni di lavoro relative al settore di riferimento, adeguando i propri comportamenti al contesto organizzativo e professionale anche nella prospettiva dell'apprendimento permanente.</b></p> <p>n.9 Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.<br/> <b>Competenza intermedia del Quinto anno</b> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 9. Agire l'espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo anche responsabilmente creativo, così che i relativi propri comportamenti personali, sociali e professionali siano parte di un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità.</b></p> <p>n.10 Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. (1-2-3-7-8-9-10-11)<br/> <b>Competenza intermedia del Quinto anno</b> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 10. Utilizzare concetti e modelli relativi all'organizzazione aziendale, e alla produzione di beni e servizi e all'evoluzione del mercato del lavoro per affrontare casi pratici relativi all'area professionale di riferimento.</b></p> <p>n.11 Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. (3-5-6-7-8-9-10-11)<br/> <b>Competenza intermedia del Quinto anno</b> (Allegato A delle Linee Guida)<br/> <b>n. 11. Padroneggiare, in autonomia, l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.</b></p> |
| <b>I. R. C.</b>                           | <p>Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.</p> <p>Cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura del lavoro e della professionalità.</p> <p>Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del Cristianesimo interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto al mondo del lavoro e della professionalità.</p>  |
|   | <p style="text-align: center;"><b>COMPETENZE<br/>QUINTO ANNO</b><br/>(Allegato C delle LL.GG. D.M.92 24 maggio 2018)</p>   |
|   | <p><u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u><br/>n.1 Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche.</p>  |
|   | <p><u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u><br/>n.2 Supportare la pianificazione e la gestione dei processi di approvvigionamento, di produzione e di vendita in un'ottica di qualità e di sviluppo della cultura dell'innovazione.</p>  |
|   | <p><u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u><br/>n.3 Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro.</p>  |
| <b>Indirizzo: g)<br/>"Enogastronomia"</b> | <p><u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u><br/>n.4 Predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili e equilibrati</p>   |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>e ospitalità<br/>alberghiera”</b> | <u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u><br>n.5 Valorizzare l’elaborazione e la presentazione di prodotti dolciari e di panificazione locali, nazionali e internazionali utilizzando tecniche tradizionali e innovative.  |
|                                      | <u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u><br>n.6 Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale, applicando le tecniche di comunicazione più idonee ed efficaci nel rispetto delle diverse culture, delle prescrizioni religiose e delle specifiche esigenze dietetiche.  |
|                                      | <u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u><br>n.7 Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del <i>Made in Italy</i> .   |
|                                      | <u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u><br>n.8 Realizzare pacchetti di offerta turistica integrata con i principi dell’eco sostenibilità ambientale, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale, utilizzando il web.  |
|                                      | <u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u><br>n.9 Gestire tutte le fasi del ciclo cliente applicando le più idonee tecniche professionali di <i>Hospitality Management</i> , rapportandosi con le altre aree aziendali, in un’ottica di comunicazione ed efficienza aziendale.  |
|                                      | <u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u><br>n.10 Supportare le attività di <i>budgeting-reporting</i> aziendale e collaborare alla definizione delle strategie di <i>Revenue Management</i> , perseguendo obiettivi di redditività attraverso opportune azioni di marketing.  |
|                                      | <u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u><br>n.11 Contribuire alle strategie di <i>Destination Marketing</i> attraverso la promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni, per veicolare un’immagine riconoscibile e rappresentativa del territorio. |

### 1.3. QUADRO ORARIO SETTIMANALE

Nell'ordinamento dell'istruzione professionale il curricolo della quinta classe è caratterizzato da due pacchetti formativi, uno di organizzazione scolastica, l'altro predisposto dall'Istituto in collaborazione con esperti provenienti dal mondo del lavoro e con le aziende del territorio.

La struttura del curricolo è la seguente:

|   |                    |
|---|--------------------|
| Area delle discipline comuni                            | 15 ore settimanali |
| Area delle discipline d'indirizzo                       | 17 ore settimanali |
| Totale ore annuali organizzate in sede scolastica       | 1056               |
| Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento | 400 ore            |

L'attività didattica si svolge su 5 giorni settimanali.

| <b>Materie d'insegnamento</b>  | <b>III anno</b>         | <b>IV anno</b>          | <b>V anno</b> |
|--|-------------------------|-------------------------|---------------|
| <b>Lingua e letteratura italiane</b>                                   | <b>4</b>                | <b>4</b>                | <b>4</b>      |
| <b>Storia</b>  | <b>2</b>                | <b>2</b>                | <b>2</b>      |
| <b>Lingua Inglese</b>  | <b>3</b>                | <b>3</b>                | <b>3</b>      |
| <b>Lingua Francese/tedesco</b>   | <b>3</b>                | <b>3</b>                | <b>3</b>      |
| <b>Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva</b>     | <b>4</b>                | <b>5</b>                | <b>5</b>      |
| <b>Matematica</b>  | <b>3</b>                | <b>3</b>                | <b>3</b>      |
| <b>Scienze e cultura dell'alimentazione</b>                            | <b>4</b><br><b>(1)*</b> | <b>3</b><br><b>(1)*</b> | <b>3</b>      |
| <b>Laboratorio dei servizi enogastronomici: settore cucina</b>         | <b>7</b>                | <b>5</b>                | <b>4</b>      |
| <b>Laboratorio dei servizi enogastronomici: settore sala e vendita</b> | <b>–</b>                | <b>2</b>                | <b>2</b>      |
| <b>Scienze motorie e sportive</b>                                      | <b>2</b>                | <b>2</b>                | <b>2</b>      |
| <b>Religione/altro</b>   | <b>1</b>                | <b>1</b>                | <b>1</b>      |
| <b>TOTALE ORE</b>  | <b>33</b>               | <b>33</b>               | <b>32</b>     |

### 1.4. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

#### IL CONSIGLIO DI CLASSE

|   |                              |
|---|------------------------------|
| <b>Italiano</b>                                     | Prof. Caragnano Domenico     |
| <b>Storia</b>                                       | Prof. Caragnano Domenico     |
| <b>Matematica</b>                                   | Prof. Cristella Vito         |
| <b>Lingua Inglese</b>                               | Prof.ssa Casamassima Mariela |
| <b>Lingua Francese</b>                              | Prof.ssa Paolicelli Chiara   |
| <b>Diritto e tecn. Amm. della strutt. recettive</b> | Prof. Santoro Domenico       |
| <b>Scienza e Cultura dell'Alimentazione</b>         | Prof.ssa Pastore Chiara      |
| <b>Lab. dei serv. Enog.: settore Cucina</b>         | Prof. Micocci Giuseppe       |
| <b>Lab. dei serv. Enog. Settore: Sala e Vendita</b> | Prof.ssa Morrone Francesca   |
| <b>Scienze Motorie e Sportive</b>                   | Prof. D'Auria Vito           |
| <b>Religione Cattolica</b>                          | Prof.ssa Rota Maria Liberata |
| <b>Sostegno</b>                                     | Prof.ssa Gasparre Annalisa   |

## CONTINUITA' DOCENTI

| MATERIA                                      | DOCENTE                 | Continuità Si/No |         |
|--|-------------------------|------------------|---------|
|  |                         | 3° ANNO          | 4° ANNO |
| Italiano                                     | Prof. Caragnano D.      | Si               | Si      |
| Storia                                       | Prof. Caragnano D.      | Si               | Si      |
| Matematica                                   | Prof. Cristella V.      | Si               | Si      |
| Lingua inglese                               | Prof.ssa Casamassima M. | No               | Si      |
| Lingua Francese                              | Prof.ssa Paolicelli C.  | No               | Si      |
| Diritto e tecn. Amm. della strutt. recettive | Prof. Santoro D.        | Si               | Si      |
| Scienza e Cultura dell'Alimentazione         | Prof.ssa Pastore C.     | No               | No      |
| Lab. dei serv. Enog.: settore Cucina         | Prof. Micocci G.        | No               | No      |
| Lab. dei serv. Enog. Settore: Sala e Vendita | Prof.ssa Morrone F.     | No               | No      |
| Scienze Motorie e Sportive                   | Prof. D'Auria V.        | Si               | Si      |
| Religione Cattolica                          | Prof.ssa Rota M. L.     | Si               | Si      |
| Sostegno                                     | Prof.ssa Gasparre A.    | Si               | Si      |

## COMPOSIZIONE PROFILO DELLA CLASSE

| ISCRITTI |   | RIPETENTI |   | TRASFERIMENTI |   |
|----------|---|-----------|---|---------------|---|
| M        | F | M         | F | M             | F |
| 10       | 6 | 2         | 3 | 0             | 0 |

### PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe 5<sup>a</sup> L risulta composta da 16 alunni, di cui 10 maschi e 6 femmine, tra i quali un alunno di diversa cultura e 5 alunni ripetenti ma non frequentanti. L'ambiente socio-culturale dal quale gli alunni provengono è eterogeneo, come anche il bacino di utenza: Palagianello, Palagiano, Massafra e Mottola.

Il livello della classe è stato inizialmente valutato, nel suo complesso, di livello Iniziale, ma successivamente, grazie ad un buon livello di partecipazione ed entusiasmo rispetto alle attività proposte in classe, è stato prodotto un migliore profitto dalla maggior parte della classe, portandola ad un livello Base. Alcuni alunni invece hanno perseverato nel loro disinteresse e questo li ha fortemente penalizzati fino al punto di raggiungere a stento gli obiettivi minimi prefissati in fase di progettazione disciplinare.

La classe è abbastanza vivace ma non si sono registrati episodi di violenza e/o di mancanza di rispetto nei confronti dei docenti e di altri alunni. anche se spesso si è sentita la necessità di richiamarla all'osservanza delle regole scolastiche, soprattutto circa l'utilizzo improprio del cellulare, cosa che ha ostacolato, a volte, il normale svolgimento delle lezioni. La frequenza degli alunni è stata piuttosto regolare e assidua, tranne per qualche discente di cui sono sempre state informate le famiglie con contatti telefonici.

Alcuni alunni hanno partecipato ad attività co-curricolari sfruttando l'opportunità data dalla scuola di puntare su una formazione di più elevata qualità. Ad altri invece va riconosciuto il merito di essersi messi a disposizione dell'Istituto per partecipare ad eventi e cerimonie anche fuori dall'orario curricolare.

Infine un esiguo numero di alunni si è distinto dal resto della classe, palesando un atteggiamento serio e responsabile, dimostrando interesse e piena motivazione verso le

attività scolastiche ed extra-scolastiche raggiungendo quindi un buon livello di abilità e competenze.

#### PARTECIPAZIONE DELLE FAMIGLIE

I rapporti scuola-famiglia sono avvenuti attraverso i differenti canali di comunicazione:

- a) Colloqui che si sono svolti due volte nell'anno scolastico;
- b) Colloqui individuali su appuntamento;
- c) Le assemblee per le elezioni dei rappresentanti dei genitori;
- d) Comunicazioni del Coordinatore di Classe, per via telefonica e attraverso il Registro elettronico.

Nel complesso la partecipazione delle famiglie è stata piuttosto attiva e collaborativa nelle numerose occasioni in cui è stato necessario mettere al corrente la stessa della frequenza irregolare e dell'impegno incostante nello studio dei propri figli.

### **1.5. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE**

Nella classe è presente un alunno con sostegno per il quale è stato predisposto opportuno PEI che prevede la programmazione curricolare per obiettivi minimi. L'alunno ha seguito fino all'inizio del precedente anno scolastico una programmazione differenziata, modificata in obiettivi minimi a seguito di insistente richiesta da parte dei genitori, nonostante il parere contrario da parte di tutto il CdC. Grazie agli sforzi compiuti da parte di tutti i docenti del CdC, attuando gli strumenti compensativi e dispensativi indicati nel PEI dell'alunno, si è riusciti a garantire il successo formativo dell'alunno (si rinvia alla scheda ad hoc, in quanto i dati non sono pubblicabili ai sensi del d.lgs. 196/2003.)

Ai fini dell'esame di Stato, così come illustrato nella relazione finale, si richiede per l'alunno la presenza del docente di sostegno per assistenza intesa a chiarire le richieste dei testi d'esame e per lo svolgimento delle prove scritte e orali, anche al fine di supportarli nella gestione della emotività; si richiedono inoltre tempi aggiuntivi per l'esecuzione delle prove scritte e l'uso di mappe concettuali per il colloquio orale.

**PARTE 2:  
SCHEDE DISCIPLINARI  
CRITERI DI VALUTAZIONE**

## 2.1 QUADRO SINTETICO DISCIPLINARE a.s. 2024-2025

|   |   |
|---|---|
| <b>DISCIPLINA: Italiano</b>   |   |
| DOCENTE: Caragnano Domenico   |   |
| TESTO ADOTTATO: La mia letteratura di A. Roncoroni-M. Capellini- A. Dendi- E. Sada- O. Tribulato, editrice Signorelli Scuola. Testi vari in uso e non .Testi e approfondimenti sono stati inoltre tratti da altre risorse, sia dal Web. |   |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Imparare ad imparare;</li> <li>2. Progettare;</li> <li>3. Comunicare;</li> <li>4. Collaborare e Partecipare;</li> <li>5. Agire in modo autonomo e responsabile;</li> <li>6. Risolvere problemi;</li> <li>7. Individuare collegamenti e relazioni;</li> <li>8. Acquisire e interpretare l'informazione.</li> </ol>   |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (RACC. UE 22/05/2018)  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Competenza alfabetica funzionale;</li> <li>2. Competenza multilinguistica;</li> <li>3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;</li> <li>4. Competenza digitale;</li> <li>5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>6. Competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>7. Competenza imprenditoriale;</li> <li>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</li> </ol> |
| CONTENUTI   | <p><b><u>Realismo e Positivismo</u></b><br/> <b><u>Naturalismo e Verismo</u></b><br/> Zola<br/> Verga<br/> <b><u>Simbolismo e Poeti maledetti</u></b><br/> Baudelaire<br/> <b><u>Decadentismo</u></b><br/> Pascoli<br/> D'Annunzio<br/> <b><u>Futurismo</u></b><br/> Marinetti<br/> <b><u>Il romanzo della crisi</u></b><br/> Pirandello<br/> Svevo<br/> <b><u>Ermetismo</u></b><br/> Saba<br/> Quasimodo<br/> Ungaretti<br/> Montale<br/> <b><u>La letteratura memorialista</u></b><br/> Levi</p>          |
| <b>MACROAREA o SNODO<br/>IL VIAGGIO DEL CIBO</b>  | <b>ARGOMENTI</b>  |

|   |   |   |
|---|---|---|
| 1. <b>Enogastronomia tra internazionalizzazione e tradizione</b>                  | Argomento 1: <b>Le correnti letterarie del Novecento e gli autori più rappresentativi. Pascoli e la natura</b><br>Argomento 2: <b>Verga, la realtà sociale nella Sicilia di fineOttocento</b><br>Argomento 3: <b>Il manifesto futurista sulla cucina.</b><br>Argomento 4: <b>Montale Veder mangiare</b>   |   |
| 2. <b>Salute e Benessere</b>  | Argomento1 : <b>Le correnti letterarie del Novecento e gli autori più rappresentativi. Pirandello e la follia.</b><br>Argomento 2: <b>Svevo e l'inetto.</b><br>Argomento 3: <b>La natura nella poesia d'annunziana</b><br>Argomento 4: <b>P. Levi e la vita nei lager.</b>  |   |
| 3. <b>La sostenibilità diventa Business</b>                                       | Argomento 1: <b>Le correnti letterarie del Novecento e gli autori più rappresentativi. Montale e il male di vivere</b><br>Argomento 2: <b>D'Annunzio e il super uomo.</b><br>Argomento3: <b>Futurismo e parole in libertà</b><br>Argomento 4: <b>Il lavoro minorile in Verga.</b>   |   |
| 4. <b>Istituzioni internazionali ed Europee</b>                                   | Argomento 1: <b>Le correnti letterarie del Novecento e gli autori più rappresentativi. L'incomprensione collettiva verso i personaggi pirandelliani.</b><br>Argomento2 <b>D'Annunzio Poeta Vate.</b><br>Argomento3 <b>La voglia di vivere in G. Ungaretti.</b><br>Argomento 4: <b>La poetica di Saba e Quasimodo tra vita privata e impegno politico.</b> |   |
| <b>EDUCAZIONE CIVICA</b><br><b>UDA "Cittadini del mondo"</b>                      |   |   |
| <b>NUCLEO TEMATICO</b>  | <b>ARGOMENTI TRATTATI</b>   | <b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)</b>  |
| <b>Istituzioni internazionali ed Europee</b>                                      | Costituzione e diritto internazionale:<br>Organi costituzionali organizzazioni internazionali   | I diritti umani nelle Costituzione;<br>La Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza<br>Dichiarazione Universale dei Diritti Umani<br>Distinguere i principali diritti umani e gli organi di tutela<br>Tutela delle identità, delle produzioni e delle eccellenze |
| <b>UdA dei P.C.T.O.: Si rimanda a scheda progetto PCTO quinto anno.</b>           |   |   |
| Metodologie   | Criteri e Strumenti di valutazione  | Strumenti utilizzati  |
| XLezione frontale<br>XLezione partecipata<br>XDiscussione guidata<br>XSimulazione | XProva scritta<br>XColloquio<br>X Interventi da banco<br>XElaborati individuali<br>XElaborati di gruppo<br>XSimulazione<br><input type="checkbox"/> Piattaforma G-Suite for Education   | XTesto/i di adozione<br>XPiattaforma<br>XRisorse documentali a stampa<br>X Risorse documentali su rete<br>XAudiovisivi  |

|  |  |
|--|--|
| <b>DISCIPLINA: STORIA</b>  |  |
| DOCENTE: Caragnano Domenico  |  |
| TESTO Usato: Storia in corso 3.<br>AUTORI: Giorgio De Vecchi – Giorgio Giovanetti<br>EDIZIONE: Pearson<br>Testi e approfondimenti sono stati inoltre tratti da altre risorse, sia dal Web che libri. |  |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Imparare ad imparare;</li> <li>2. Progettare;</li> <li>3. Comunicare;</li> <li>4. Collaborare e Partecipare;</li> <li>5. Agire in modo autonomo e responsabile;</li> <li>6. Risolvere problemi;</li> <li>7. Individuare collegamenti e relazioni;</li> <li>8. Acquisire e interpretare l'informazione.</li> </ol>  |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (RACC. UE 22/05/2018)   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Competenza alfabetica funzionale;</b></li> <li>2. Competenza multilinguistica;</li> <li>3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;</li> <li>4. Competenza digitale;</li> <li>5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>6. Competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>7. Competenza imprenditoriale;</li> <li>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</li> </ol> |
| CONTENUTI  | <p><b>Costume e società tra fine '800 e inizi '900</b><br/>L'Italia giolittiana<br/>La grande emigrazione italiana</p> <p><b>Conflitti e rivoluzioni del primo '900</b><br/>Colonialismo e imperialismo<br/>Prima Guerra Mondiale<br/>Rivoluzione Russa<br/>Il biennio rosso<br/>Il fascismo<br/>La crisi del '29<br/>IL regime nazista<br/>Seconda Guerra Mondiale<br/>La guerra fredda e il mondo bipolare (Sintesi)<br/>Italia: Repubblica e Costituzione</p>   |
| <b>MACROAREA o SNODO</b>   | <b>ARGOMENTI</b>   |
| 1. Enogastronomia tra internazionalizzazione e tradizione  | Argomento1 L'Età Giolittiana.<br>Argomento2 Il fascismo<br>Argomento 3 La seconda guerra mondiale  |
| 2. Salute e Benessere  | Argomento1L'alimentazione durante le guerre<br>Argomento2 La prima guerra mondiale<br>Argomento 3 : I trattati di pace dopo la prima guerra mondiale.  |

| 3. La sostenibilità diventa Business  | 1. Le leggi razziali<br>2. Il Bilancio della Seconda Guerra Mondiale<br>3 La nascita dell'Unione Europea. |  |
|---|---|--|
| 4. Istituzioni internazionali ed Europee  | 1. I Totalitarismi: fascismo e nazismo<br>2. La nascita della Repubblica<br>3. La nascita dell'Europa     |  |
| <b>EDUCAZIONE CIVICA</b><br><b>UDA "Cittadini del mondo"</b>                      |   |  |
| NUCLEO TEMATICO   | ARGOMENTI TRATTATI  | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)  |
| <b>Istituzioni internazionali ed Europee</b>                                      | Complessità dei problemi: rapporti internazionali e diritti umani   | Dalla società delle nazioni all'ONU<br>Diritti umani nel tempo<br>Diritti umani nello spazio<br>Recenti violazioni dei diritti umani<br>Storia del pensiero ed evoluzione dei diritti umani.<br>Comprendere la complessità dei rapporti internazionali<br>Distinguere i diritti umani e loro violazioni nei vari contesti storico-politici |
| <b>UdA dei P.C.T.O.: Si rimanda a scheda progetto PCTO quinto anno.</b>           |   |  |
| Metodologie   | Criteri e Strumenti di valutazione  | Strumenti utilizzati   |
| XLezione frontale<br>XLezione partecipata<br>XDiscussione guidata<br>XSimulazione | XColloquio<br>XInterventi da banco<br>X Simulazione<br>X Piattaforma G-Suite for Education                | XPiattaforma<br>X Risorse documentali a stampa<br>XRisorse documentali su rete   |

|  |  |
|--|--|
| <b>DISCIPLINA: Matematica</b>  |  |
| DOCENTE: Vito Cristella  |  |
| TESTO ADOTTATO:<br>Matematica in cucina, in sala, in albergo<br>AUTORI: Massimo Bergamini, Graziella Barozzi, Anna Trifone<br>EDIZIONE: Zanichelli |  |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Imparare ad imparare;</li> <li>2. Progettare;</li> <li>3. Comunicare;</li> <li>4. Collaborare e Partecipare;</li> <li>5. Agire in modo autonomo e responsabile;</li> <li>6. Risolvere problemi;</li> <li>7. Individuare collegamenti e relazioni;</li> <li>8. Acquisire e interpretare l'informazione.</li> </ol>  |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (RACC. UE 22/05/2018)   | 1. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;   |
| CONTENUTI  | <p><b>Funzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinazione del dominio di funzioni algebriche razionali e irrazionali, intere e fratte.</li> <li>• Zeri e segno di funzioni algebriche razionali e irrazionali intere e fratte.</li> <li>• Funzioni iniettive, suriettive e biunivoche.</li> <li>• Funzione inversa</li> <li>• Proprietà delle funzioni</li> <li>• Funzioni composte</li> </ul> <p><b>Limiti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concetto di limite: approccio grafico al limite di una funzione.</li> <li>• Definizione di funzione continua in un punto e nel suo dominio</li> <li>• Limite destro e limite sinistro.</li> <li>• Limite più o meno infinito per <math>x</math> che tende a un valore finito,</li> <li>• Limite finito per <math>x</math> che tende a più o meno infinito,</li> <li>• Limite più o meno infinito per <math>x</math> che tende a più o meno infinito.</li> <li>• Calcolo del limite di funzioni algebriche razionali e irrazionali, intere e fratte.</li> <li>• Limite della somma, del prodotto e del quoziente di funzioni.</li> <li>• Forma indeterminata <math>+\infty - \infty</math> di una funzione polinomiale.</li> <li>• Forma indeterminata <math>\frac{\infty}{\infty}</math> di una funzione razionale fratta per <math>x \rightarrow \infty</math> con il grado del numeratore maggiore, uguale o minore del grado del denominatore.</li> <li>• Forma indeterminata <math>\frac{0}{0}</math></li> <li>• Asintoti verticali, orizzontali e obliqui.</li> <li>• Individuazione degli asintoti dal grafico</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>assegnato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grafico probabile di una funzione.</li> </ul> <p><b>Derivate</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il problema della tangente</li> <li>• Il rapporto incrementale</li> <li>• Significato geometrico della derivata di una funzione in un punto del suo dominio.</li> <li>• Definizione di funzione derivabile.</li> <li>• Continuità e derivabilità.</li> <li>• Le derivate fondamentali: derivata della funzione costante, della funzione identità, della funzione potenza.</li> <li>• Calcolo delle derivate: derivata del prodotto di una costante per una funzione, derivata della somma di funzioni, derivata del prodotto, derivata del quoziente, derivata di una funzione composta.</li> <li>• Le derivate di ordine superiore al primo.</li> </ul> <p><b>Studio delle funzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinazione degli intervalli di crescita e degli intervalli di decrescenza di funzioni algebriche razionali attraverso lo studio del segno della derivata prima.</li> <li>• Punti stazionari</li> <li>• La ricerca dei massimi, minimi e flessi orizzontali di funzioni algebriche razionali con la derivata prima.</li> <li>• La ricerca dei punti di flesso orizzontali, verticali e obliqui di funzioni algebriche razionali con la derivata seconda</li> <li>• Lo studio di una funzione algebrica razionale e la sua rappresentazione grafica.</li> <li>• Lettura e interpretazione del grafico di una funzione.</li> </ul> |
| <b>MACROAREA o SNODO</b>   | <b>ARGOMENTI</b>   |
| <b>1. Enogastronomia tra internazionalizzazione e tradizione</b> | Analisi di situazioni reali attraverso la lettura e l'interpretazione di grafici.  |
| <b>2. Salute e Benessere</b>                                     | Analisi di situazioni reali attraverso la lettura e l'interpretazione di grafici.  |
| <b>3. La sostenibilità diventa business</b>                      | Analisi di situazioni reali attraverso la lettura e l'interpretazione di grafici.  |
| <b>4. Istituzioni internazionali ed europee</b>                  | Analisi di situazioni reali attraverso la lettura e l'interpretazione di grafici.  |
|  |  |

| <b>EDUCAZIONE CIVICA</b><br><b>UDA "Cittadini del mondo"</b>   |   |  |
|--|---|--|
| <b>NUCLEO TEMATICO</b>   | <b>ARGOMENTI TRATTATI</b>   | <b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)</b>   |
| Organizzazione costituzionale ed amministrativa nel mondo  | Complessità dei problemi: rapporti internazionali e diritti umani   | Statistica: ricercare fonti e leggere dati statistici  |
| <b>UdA dei P.C.T.O.: Si rimanda a scheda progetto PCTO quinto anno.</b>  |   |  |
| <b>Metodologie</b>   | <b>Criteria e Strumenti di valutazione</b>  | <b>Strumenti utilizzati</b>  |
| <b>X Lezione frontale</b><br><b>X Lezione partecipata</b><br><input type="checkbox"/> Metodo induttivo<br><b>X Lavoro di gruppo</b><br><input type="checkbox"/> Discussione guidata<br><input type="checkbox"/> Simulazione<br><input type="checkbox"/> Altro/i (specificare): | <b>X Prova scritta</b><br><b>X Colloquio</b><br><b>X Interventi da banco</b><br><b>X Prove strutturate</b><br><b>X Elaborati individuali</b><br><b>X Elaborati di gruppo</b><br><input type="checkbox"/> Simulazione<br><b>X Piattaforma G-Suite for Education</b><br><input type="checkbox"/> Altro/i (specificare): | <b>X Testo/i di adozione</b><br><input type="checkbox"/> Piattaforma<br><input type="checkbox"/> Biblioteca<br><b>X Risorse documentali a stampa</b><br><b>X Risorse documentali su rete</b><br><input type="checkbox"/> Audiovisivi<br><input type="checkbox"/> Software didattico / applicativo<br><input type="checkbox"/> Altro/i (specificare): |

|   |   |
|---|---|
| <b>DISCIPLINA: LINGUA INGLESE</b>   |   |
| DOCENTE: PROF.SSA MARIELA CASAMASSIMA   |   |
| TESTO ADOTTATO: Materiale fornito dal docente ( Testo: Mastering Cooking & Service PREMIUM-ELI )<br>AUTORI: C. Morris, A. Pozzetti, S. Sardi<br>EDIZIONE: ELI |   |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA   | 1. Imparare ad imparare;<br>2. Progettare;<br>3. Comunicare;<br>4. Collaborare e Partecipare;<br>5. Agire in modo autonomo e responsabile;<br>6. Risolvere problemi;<br>7. Individuare collegamenti e relazioni;<br>8. Acquisire e interpretare l'informazione.   |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE<br>(RACC. UE 22/05/2018)   | 1. Competenza alfabetica funzionale;<br>2. Competenza multilinguistica;<br>3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;<br>4. Competenza digitale;<br>5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;<br>6. Competenza in materia di cittadinanza;<br>7. Competenza imprenditoriale;<br>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.   |
| CONTENUTI   | 1. <b>HEALTH AND SAFETY</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Nutrition and food culture</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Healthy eating</li> <li>- The Mediterranean and other types of diet</li> <li>- Alternative diets</li> <li>- Religious dietary requirements</li> <li>- Special diets for food allergies and intolerances</li> <li>- International cuisines</li> </ul> </li> <li>- <b>Safety procedures</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Food safety and food quality</li> <li>- HACCP</li> <li>- Food contamination</li> <li>- Risks and preventive measures</li> <li>- Food preservation</li> <li>- Workplace safety</li> </ul> </li> </ul> <li>2. <b>CITIZENSHIP</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- The EU ( A brief history of the EU, EU Institutions, Issues facing the EU)</li> <li>- Human rights</li> <li>- Why do people migrate?</li> </ul> </li> <li>3. <b>WORKING IN CATERING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>MARKETING AND PROMOTION</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Business image</li> <li>- Customer profiling</li> <li>- Marketing strategies</li> <li>- The effects ofn the Internet on the catering industry</li> <li>- “Tik Tok Marketing”</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>4. <b>THINK GLOBALLY, EAT LOCALLY</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- The 2030 Agenda</li> <li>- GMOs</li> <li>- The Slow Food Movement</li> </ul> </li> |

| MACROAREA o SNODO  |  | ARGOMENTI   |
|--|--|---|
| <b>1. Enogastronomia tra internazionalizzazione e tradizione</b>   |  | 1The 2030 Agenda<br>2The Slow Food Movement<br>3International cuisines<br>4Marketing and promotion<br>5 Religious dietary requirements  |
| <b>2. Salute e Benessere</b>   |  | 1. Food safety and food quality<br>2. The HACCP system<br>3. Food contamination<br>4. Risks and preventive measures<br>5. Food preservation<br>6. Special diets for food allergies and intolerances<br>7. Alternative diets<br>8. Workplace safety  |
| <b>3. La sostenibilità diventa Business</b>  |  | 1. Healthy eating<br>2.The Mediterranean diet<br>3. Other types of diets<br>4. Teen and sport diets<br>5. GMOs  |
| <b>4. Istituzioni internazionali ed Europee</b>  |  | 1.The EU<br>2.EU Institutions<br>3.Issues facing the EU   |
| <b>EDUCAZIONE CIVICA<br/>UDA "Cittadini del mondo"</b>   |  |   |
| NUCLEO TEMATICO  | ARGOMENTI TRATTATI   | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)   |
| COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ  | Human Rights<br>Universal Declaration of Human Rights<br>Why do people migrate?  | Prendere coscienza del valore della dignità dell'uomo e riconoscere il valore della solidarietà.<br>Leggere e tradurre materiali autentici, essere in grado di fornire collegamenti interdisciplinari.  |
| SVILUPPO SOSTENIBILE   |  |   |
| CITTADINANZA DIGITALE  |  |   |
| <b>Uda dei P.C.T.O.: Si rimanda a scheda progetto PCTO quinto anno.</b>  |  |   |
| Metodologie  | Criteri e Strumenti di valutazione   | Strumenti utilizzati  |
| <input type="checkbox"/> XLezione frontale<br><input type="checkbox"/> XLezione partecipata<br><input type="checkbox"/> XMetodo induttivo<br><input type="checkbox"/> XLavoro di gruppo<br><input type="checkbox"/> XDiscussione guidata<br><input type="checkbox"/> XSimulazione<br><input type="checkbox"/> Altro/i (specificare): | <input type="checkbox"/> XProva scritta<br><input type="checkbox"/> XColloquio<br><input type="checkbox"/> XInterventi da banco<br><input type="checkbox"/> XProve strutturate<br><input type="checkbox"/> XElaborati individuali<br><input type="checkbox"/> XElaborati di gruppo<br><input type="checkbox"/> XSimulazione<br><input type="checkbox"/> Piattaforma G-Suite for Education<br><input type="checkbox"/> Altro/i (specificare): | <input type="checkbox"/> Testo/i di adozione<br><input type="checkbox"/> XPiattaforma<br><input type="checkbox"/> Biblioteca<br><input type="checkbox"/> XRisorse documentali a stampa<br><input type="checkbox"/> XRisorse documentali su rete<br><input type="checkbox"/> XAudiovisivi<br><input type="checkbox"/> XSoftware didattico / applicativo<br><input type="checkbox"/> Altro/i (specificare): |

|  |   |
|--|---|
| <b>DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE</b>   |   |
| <b>DOCENTE: PAOLICELLI CHIARA</b>  |   |
| TESTO ADOTTATO: SAVEURS DE FRANCE<br>AUTORI: I. Médeuf - B. Monaco – A. Bailly<br>EDIZIONE: DUCROZ |   |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA  | 1. Imparare ad imparare;  |
|  | 2. Progettare;  |
|  | 3. Comunicare;  |
|  | 4. Collaborare e Partecipare;   |
|  | 5. Agire in modo autonomo e responsabile;   |
|  | 6. Risolvere problemi;  |
|  | 7. Individuare collegamenti e relazioni;  |
|  | 8. Acquisire e interpretare l'informazione.   |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (RACC. UE 22/05/2018)                     | 1. Competenza alfabetica funzionale;  |
|  | 2. Competenza multilinguistica;   |
|  | 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;  |
|  | 4. Competenza digitale;   |
|  | 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;  |
|  | 6. Competenza in materia di cittadinanza;   |
|  | 7. Competenza imprenditoriale;  |
|  | 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.  |
| CONTENUTI  | <p>1.Des régions françaises et leurs spécialités enogastronomiques :<br/>La Bretagne et la Normandie ;<br/>Le DROM-COM.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'huile d'olive ;</li> <li>• Les coquilles Saint-Jaques ;</li> <li>• Les huitres ;</li> <li>• Le rhum ;</li> <li>• Le pain ;</li> <li>• Le chocolat ;</li> <li>• Les vins :</li> <li>• Le Champagne ;</li> <li>• Le cidre ;</li> <li>• La viande ;</li> <li>• La moutarde ;</li> </ul> |

|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les fromages ;</li> <li>• Slow food;</li> <li>• Cartes et menu</li> </ul> <p>2. Hotellerie et restauration<br/>L'hygiene et la securité alimentaire ;<br/>Le système HACCP ;<br/>La contamination des aliments et les maladies d'origine alimentaire,<br/>Les allergies et les intolérances alimentaires ;<br/>La conservation des aliments ;</p> <p>3.Regard sur la formation</p> <p>4. Savoir élaborer des données ;<br/>Savoir rediger une lettre de motivation ;<br/>Savoir rédiger un CV européen ;<br/>Savoir passer un entretien d'embauche;</p> <p>5. Les Institutions Européennes :<br/>Strasbourg capitale européenne<br/>Les flux migratoires dans la Méditerranée et le passé colonial</p> |
|--|---|
| MACROAREA o SNODO  | ARGOMENTI   |
| <b>1. Enogastronomia tra internazionalizzazione e tradizione</b> | <p>1 : <b>Fast food – Slow food – World-Food</b></p> <p>2 : <b>les Produits BIO</b></p> <p>3 : <b>Des régions françaises et leurs spécialités oeno-gastronomiques : La Bretagne, la Normandie, La Corse</b></p>   |
| <b>2. Salute e Benessere</b>                                     | <p>1 : <b>Le système HACCP.</b></p> <p>2 : <b>La contamination des aliments : infections- toxi-infections- intoxications alimentaires.</b></p> <p>3 : <b>La conservation des aliments.</b></p> <p>4 : <b>Les allergies et les intolérances alimentaires</b></p>   |
| <b>3. La sostenibilità diventa Business</b>                      | <p>1 : <b>Le Développement durable.</b></p> <p>2 : <b>Les énergies renouvelables et non</b></p> <p>3 : <b>Le recyclage.</b></p> <p>4 : <b>Le gaspillage alimentaire</b></p> <p>5 : <b>Le régime méditerranéen</b></p>   |

| 4. Istituzioni internazionali ed Europee  | 1 : Le procès de formation de l'UE.<br>2 : Les institutions Européennes.<br>3 : Strasbourg, capitale européenne.  |   |
|---|---|---|
| <b>EDUCAZIONE CIVICA</b><br><b>UDA "Cittadini del mondo"</b>  |   |   |
| <b>NUCLEO TEMATICO</b>  | <b>ARGOMENTI TRATTATI</b>   | <b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)</b>  |
| COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ   | La Déclaration universelle des Droits de l'homme et du citoyen (ONU)<br>G7- G8 –G20<br>Les flux migratoires dans la Méditerranée et le rôle des ONG   | Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali;<br><br>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali;<br>Argomentare e partecipare al dibattito culturale                  |
| SVILUPPO SOSTENIBILE  |   |   |
| CITTADINANZA DIGITALE   |   |   |
| <b>UdA dei P.C.T.O.: Si rimanda a scheda progetto PCTO quinto anno.</b>   |   |   |
| Metodologie   | Criteri e Strumenti di valutazione  | Strumenti utilizzati  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• <b>Lezione partecipata</b></li> <li>• Metodo induttivo</li> <li>• Lavoro di gruppo</li> <li>• <b>Discussione guidata</b></li> <li>• Simulazione</li> <li>• Altro/i (specificare):</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Prova scritta</b></li> <li>• <b>Colloquio</b></li> <li>• <b>Interventi da banco</b></li> <li>• Prove strutturate</li> <li>• <b>Elaborati individuali</b></li> <li>• <b>Elaborati di gruppo</b></li> <li>• Simulazione</li> <li>• <b>Piattaforma book creator</b></li> <li>• Altro/i (specificare):</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Testo/i di adozione</b></li> <li>• <b>Piattaforma</b></li> <li>• Biblioteca</li> <li>• <b>Risorse documentali a stampa</b></li> <li>• <b>Risorse documentali su rete</b></li> <li>• <b>Audiovisivi</b></li> <li>• Software didattico / applicativo</li> <li>• Altro/i (specificare):</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
| <b>DISCIPLINA: DISCIPLINE E TCNICHE AMMINISTRATIVE</b>  |  |
| DOCENTE: SANTORO DOMENICO   |  |
| TESTO ADOTTATO: GESTIRE LE IMPRESE RICETTIVE<br>AUTORI: S.RASCIONI F. FERRIELLO<br>EDIZIONE: TRAMONTANA |  |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA   | 1. Imparare ad imparare;   |
|   | 2. Progettare;   |
|   | 3. Comunicare;   |
|   | 4. Collaborare e Partecipare;  |
|   | 5. Agire in modo autonomo e responsabile;                                  |
|   | 6. Risolvere problemi;   |
|   | 7. Individuare collegamenti e relazioni;                                   |
|   | 8. Acquisire e interpretare l'informazione.                                |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (RACC. UE 22/05/2018)                          | 1. Competenza alfabetica funzionale;                                       |
|   | 2. Competenza multilinguistica;  |
|   | 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; |
|   | 4. Competenza digitale;  |
|   | 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;       |
|   | 6. Competenza in materia di cittadinanza;                                  |
|   | 7. Competenza imprenditoriale;   |
|   | 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.       |

|  |  |  |
|--|--|--|
| CONTENUTI  | <p><b>1. IL MERCATO TURISTICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· il mercato turistico internazionale</li> <li>· gli organismi e le fonti normative internazion</li> <li>· il mercato turistico nazionale</li> </ul> <p><b>2. IL MARKETING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· il marketing strategico</li> <li>· il marketing operativo</li> <li>· il marketing plan</li> </ul> <p><b>3. PIANIFICAZIONE, PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO DI GESTIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· la pianificazione e la programmazione</li> <li>-il budget</li> <li>-il business plan</li> </ul> <p><b>4. LA NORMATIVA DEL SETTORE TURISTICO-RISTORATIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le norme sulla sicurezza del lavoro e dei luoghi di lavoro</li> <li>- le norme sull'igiene alimentare e di protezione dei dati personali</li> <li>- i contratti delle imprese ristorative.</li> </ul> |  |
| <b>MACROAREA o SNODO</b>   | <b>ARGOMENTI</b>   |  |
| <b>1. Enogastronomia tra internazionalizzazione e tradizione</b> | <p>Il turismo e la sua tendenze evolutive<br/> Il turismo esperienziale<br/> Il web marketing</p> <p>Le nuove tendenze del turismo<br/> L'analisi swot<br/> Il mercato turistico nazionale</p>   |  |
| <b>2. Salute e Benessere</b>                                     | <p>La sicurezza nei luoghi di lavoro<br/> La normativa sull'igiene alimentare<br/> L'analisi dei costi</p>   |  |
| <b>3. La sostenibilità diventa Businnes</b>                      | <p>Il marketing plan<br/> Il budget<br/> Il business plan</p>  |  |
| <b>4. Istituzioni internazionali ed Europee</b>                  | <p>Le istituzioni europee<br/> Le norme internazionali sul turismo<br/> Gli organismi internazionali del turismo</p>   |  |
| <b>EDUCAZIONE CIVICA</b><br><b>UDA "Cittadini del mondo"</b>     |  |  |
| <b>NUCLEO TEMATICO</b>   | <b>ARGOMENTI TRATTATI</b>  | <b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)</b> |

|  |  |   |
|--|--|---|
| Gli organismi istituzionali internazionali   | Gli organi dell'Unione Europea   | Conoscenza:<br>Saper riconoscere le istituzioni europee e le rispettive funzioni, nonché il proprio diritto di voto   |
| Il diritto internazionale  | Le fonti normative internazionali e comunitarie<br>La Carta europea dei diritti fondamentali   | Saper riconoscere i propri diritti internazionali e come si rendono concreti nel proprio paese  |
| Le fonti del diritto nazionale   | I diritti inviolabili previsti dalla Costituzione italiana<br>Il principio di uguaglianza  | Conoscere gli articoli più importanti della Costituzione posti a tutela dei diritti inviolabili della persona.  |
| <b>UdA dei P.C.T.O.: Si rimanda a scheda progetto PCTO quinto anno.</b>  |  |   |
| Metodologie  | Criteri e Strumenti di valutazione   | Strumenti utilizzati  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale<br><input checked="" type="checkbox"/> Lezione partecipata<br><input type="checkbox"/> Metodo induttivo<br><input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo<br><input checked="" type="checkbox"/> Discussione guidata<br><input type="checkbox"/> Simulazione<br><input type="checkbox"/> Altro/i (specificare): | <input checked="" type="checkbox"/> Prova scritta<br><input checked="" type="checkbox"/> Colloquio<br><input checked="" type="checkbox"/> Interventi da banco<br><input type="checkbox"/> Prove strutturate<br><input type="checkbox"/> Elaborati individuali<br><input type="checkbox"/> Elaborati di gruppo<br><input type="checkbox"/> Simulazione<br><input type="checkbox"/> Piattaforma G-Suite for Education<br><input type="checkbox"/> Altro/i (specificare): | <input checked="" type="checkbox"/> Testo/i di adozione<br><input type="checkbox"/> Piattaforma<br><input type="checkbox"/> Biblioteca<br><input checked="" type="checkbox"/> Risorse documentali a stampa<br><input checked="" type="checkbox"/> Risorse documentali su rete<br><input type="checkbox"/> Audiovisivi<br><input type="checkbox"/> Software didattico / applicativo<br><input type="checkbox"/> Altro/i (specificare): |

|  |   |
|--|---|
| <b>DISCIPLINA:</b> <u>Enogastronomia sala e vendita</u>  |   |
| DOCENTE: Francesca Morrone   |   |
| TESTO ADOTTATO: Sala Bar Smart per cucina<br>AUTORI: Oscar Galeazzi<br>EDIZIONE: Hoepli                |   |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA<br>1,2,3,5,6,7.  | 1. Imparare ad imparare;<br>2. Progettare;<br>3. Comunicare;<br>4. Collaborare e Partecipare;<br>5. Agire in modo autonomo e responsabile;<br>6. Risolvere problemi;<br>7. Individuare collegamenti e relazioni;<br>8. Acquisire e interpretare l'informazione.   |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER<br>L'APPRENDIMENTO PERMANENTE<br>(RACC. UE 22/05/2018)<br><br>3,5,6,7,8. | 1. Competenza alfabetica funzionale;<br>2. Competenza multilinguistica;<br>3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;<br>4. Competenza digitale;<br>5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;<br>6. Competenza in materia di cittadinanza;<br>7. Competenza imprenditoriale;<br>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.   |
| CONTENUTI  | <b>1.Uda 6 Enologia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La vite e la produzione del vino</li> <li>• Spumante, champagne e classificazione dei vini</li> </ul> <b>2.Uda 7 Degustazione e abbinamento del vino</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti teorici</li> <li>• La degustazione e l'abbinamento</li> </ul> <b>3.Uda 8 La birra</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La produzione e le tipologie</li> <li>• Il servizio</li> <li>• La degustazione e gli abbinamenti</li> </ul> <b>4.Uda 9 Le acqueviti e i liquori</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distillazione acquevite</li> <li>• Distillazione liquori</li> </ul> <b>5.Uda 10 I cocktail</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> La preparazione dei cocktail</li> <li><input type="checkbox"/> Le ricette (Americano, Grasshopper, Zombie)</li> </ul> |
| <b>MACROAREA o SNODO</b>   | <b>ARGOMENTI</b>  |
| <b>1. Enogastronomia tra internazionalizzazione e tradizione</b>                                       | L'enologia dalla vite alla bottiglia.   |
| <b>2. Salute e Benessere</b>   | La degustazione e l'abbinamento del vino.   |
| <b>3. La sostenibilità diventa Business</b>  | Il vino Biologico e i marchi di qualità del vino.   |

|   |  |   |
|---|--|---|
| 4. Istituzioni internazionali ed Europee  |  | I Cocktail e le ricette I.B.A.  |
| <b>EDUCAZIONE CIVICA</b><br><b>UDA "Cittadini del mondo"</b>  |  |   |
| <b>NUCLEO TEMATICO</b>  | <b>ARGOMENTI TRATTATI</b>  | <b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)</b>  |
| Il codice mondiale di etica del turismo<br>Le varie culture enogastronomiche  | Conoscere i tratti salienti del codice mondiale di etica del turismo"  | "Codice Mondiale di Etica del Turismo"<br>Le ricette internazionali   |
|   | O.M.T.   |   |
|   | I principali piatti della cucina Europea ed Internazionale<br>I marchi di tutela sostenibile   |   |
| <b>UdA dei P.C.T.O.: Si rimanda a scheda progetto PCTO quinto anno.</b>   |  |   |
| <b>Metodologie</b>  | <b>Criteri e Strumenti di valutazione</b>  | <b>Strumenti utilizzati</b>   |
| X Lezione frontale<br>X Lezione partecipata<br>- Metodo induttivo<br>- Lavoro di gruppo<br>X Discussione guidata<br>- Simulazione<br>- Altro/i (specificare): | - Prova scritta<br>X Colloquio<br>X Interventi da banco<br>- Prove strutturate<br>- Elaborati individuali<br>- Elaborati di gruppo<br>- Simulazione<br>- Piattaforma G-Suite for Education<br>- Altro/i (specificare): | X Testo/i di adozione<br>- Piattaforma<br>- Biblioteca<br>- Risorse documentali a stampa<br>- Risorse documentali su rete<br>- Audiovisivi<br>- Software didattico / applicativo<br>X Altro/i (Materiale fornito dal docente come presentazioni power point riassunti mirati.): |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>DISCIPLINA: Scienza e cultura dell'alimentazione</b>   |   |  |
| DOCENTE: Pastore Chiara   |   |  |
| TESTO ADOTTATO: Scienza e cultura dell'alimentazione<br>AUTORI: A. Machado<br>EDIZIONE: Mondadori education S.P.A. 2022 |   |  |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA   | 1. Imparare ad imparare;  |  |
|   | 2. Progettare;  |  |
|   | 3. Comunicare;  |  |
|   | 4. Collaborare e Partecipare;   |  |
|   | 5. Agire in modo autonomo e responsabile;   |  |
|   | 6. Risolvere problemi;  |  |
|   | 7. Individuare collegamenti e relazioni;  |  |
|   | 8. Acquisire e interpretare l'informazione.   |  |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (RACC. UE 22/05/2018)  | 1. Competenza alfabetica funzionale;  |  |
|   | 2. Competenza multilinguistica;   |  |
|   | 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;  |  |
|   | 4. Competenza digitale;   |  |
|   | 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;  |  |
|   | 6. Competenza in materia di cittadinanza;   |  |
|   | 7. Competenza imprenditoriale;  |  |
|   | 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.  |  |
| <b>MACROAREA O SNODO</b>  | <b>CONTENUTI</b>  |  |
| <b>1. Enogastronomia tra internazionalizzazione e tradizione</b>  | A Stili alimentari<br>B Cibo e religione<br>C Prodotti alimentari innovativi  |  |
| <b>2. Salute e Benessere</b>  | 1. Il sistema HACCP<br>2. Le diete nelle varie condizioni fisiologiche<br>3. Le diete nelle varie condizioni patologiche<br>4. Le contaminazioni chimiche, fisiche e biologiche<br>5. I disturbi alimentari |  |
| <b>3. La sostenibilità diventa Business</b>   | 1. La dieta mediterranea<br>2. La dieta sostenibile<br>3. Impatto ambientale della filiera agroalimentare   |  |
| <b>4. Istituzioni internazionali ed Europee</b>   | 1. La sicurezza alimentare nella filiera produttiva<br>2. La qualità certificata e la filiera<br>3. Le frodi nella filiera agroalimentare   |  |
| <b>EDUCAZIONE CIVICA<br/>UDA "Cittadini del mondo"</b>  |   |  |
| <b>NUCLEO TEMATICO</b>  | <b>ARGOMENTI TRATTATI</b>   | <b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)</b> |

|   |   |  |
|---|---|--|
| COSTITUZIONE, LEGALITÀ,<br>SOLIDARIETÀ  |   |  |
| SVILUPPO<br>SOSTENIBILE   | I prodotti del Mediterraneo/ I marchi di<br>qualità   | Calcolo calorico/qualità dei prodotti  |
| CITTADINANZA<br>DIGITALE  |   |  |
| <b>UdA dei P.C.T.O.: Si rimanda a scheda progetto PCTO quinto anno.</b>   |   |  |
| Metodologie   | Criteri e Strumenti di valutazione  | Strumenti utilizzati   |
| X Lezione frontale<br>X Lezione<br>partecipataMetodo<br>induttivo<br>X Lavoro di gruppo<br>X Discussione<br>guidataX<br>Simulazione<br>Altro/i (specificare): | X Prova<br>scrittaX<br>Colloquio<br>Interventi da banco<br>Prove strutturate<br>X Elaborati individuali<br>X Elaborati di gruppo<br>Simulazione<br>Piattaforma G-Suite for<br>Education<br>Altro/i (specificare): | X Testo/i di<br>adozionePiattaforma<br>Biblioteca<br>X Risorse documentali<br>astampa<br>X Risorse<br>documentalisu rete<br>Audiovisivi<br><br>Software didattico /<br>applicativo<br>Altro/i (specificare): |

|  |   |
|--|---|
| <b>DISCIPLINA: Laboratorio di servizi enogastronomici - settore cucina</b>   |   |
| DOCENTE: Micocci Giuseppe  |   |
| TESTO ADOTTATO: Protagonisti in Cucina<br>AUTORI: Romina Baratta, Marcello Comba, Danilo Guerra, Fausto Meli, Maurilio Tallone<br>EDIZIONE: Giunti Anno 2019 |   |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA  | 1. Imparare ad imparare;<br>2. Progettare;<br>3. Comunicare;<br>4. Collaborare e Partecipare;<br>5. Agire in modo autonomo e responsabile;<br>6. Risolvere problemi;<br>7. Individuare collegamenti e relazioni;<br>8. Acquisire e interpretare l'informazione.   |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (RACC. UE 22/05/2018)   | 1. Competenza alfabetica funzionale;<br>2. Competenza multilinguistica;<br>3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;<br>4. Competenza digitale;<br>5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;<br>6. Competenza in materia di cittadinanza;<br>7. Competenza imprenditoriale;<br>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.   |
| CONTENUTI  | <b>1. LA SICUREZZA ALIMENTARE E DEL LAVORATORE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il decreto legislativo 81/2008</li> <li>● I rischi specifici di questo settore</li> <li>● La sicurezza alimentare</li> <li>● Applicazione di un piano di autocontrollo</li> </ul> <b>2. LE FORME DI RISTORAZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le strutture ricettive</li> <li>● La ristorazione commerciale</li> <li>● La ristorazione collettiva (Catering e banqueting)</li> <li>● Un settore in evoluzione</li> </ul> <b>3. GLI EVENTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il menu e le regole classiche</li> </ul> <b>4. ALLERGIE ED INTOLLERANZE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● i 14 allergeni Regolamento Europeo 1169/2011</li> <li>● Le principali intolleranze alimentari</li> </ul> <b>5. IL CONCETTO DI QUALITA'</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La qualità degli alimenti</li> <li>● L'ecosostenibilità alimentare e le eccellenze locali</li> <li>● Legge Antispreco</li> <li>● Il made in Italy agroalimentare</li> <li>● le gamme alimentari</li> </ul> <b>6. LA CREAZIONE DEL PIATTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Preparare un piatto artigianale</li> <li>● La presentazione del piatto</li> <li>● Alcune tecniche di tendenza</li> </ul> <b>7. LA GASTRONOMIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● la cucina etica e dietetica</li> </ul> |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● le nuove tendenze culinarie</li> <li>● la cucina molecolare e destrutturata</li> </ul> <b>8.MARKETING RISTORATIVO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il business plan</li> <li>● il marketing mix</li> <li>● le tipologie di clientela</li> </ul> |   |
| <b>MACROAREA o SNODO</b>  | <b>ARGOMENTI</b>   |   |
| <b>1. Enogastronomia tra internazionalizzazione e tradizione</b>        | 1. Gli stili gastronomici etici e dietetici<br>2. il catering ed il banqueting<br>3. la cucina fusion, la cucina etnica e le nuove offerte gastronomiche<br>4. La filiera e le qualità alimentari  |   |
| <b>2. Salute e Benessere</b>  | 1. Il manuale Haccp<br>2. TUSL D.lgs 81/08<br>3. Allergie ed intolleranze<br>4. I menu nelle varie condizioni fisiologiche   |   |
| <b>3. La sostenibilità diventa Business</b>                             | 1. i marchi di qualità<br>2. le cucine sostenibili e legate a movimenti sociali e/o politici;<br>3. modelli di sostenibilità in cucina<br>4. i menu, la cucina rivisitata e l'innovazione nei metodi di cottura;   |   |
| <b>4. Istituzioni internazionali ed Europee</b>                         | 1. i marchi di qualità<br>2. la qualità certificata e la filiera<br>3. le gamme alimentari: metodi di conservazione e produzione<br>4. I menu, la storia e le regole per la realizzazione  |   |
| <b>EDUCAZIONE CIVICA<br/>UDA "Cittadini del mondo"</b>                  |  |   |
| <b>NUCLEO TEMATICO</b>  | <b>ARGOMENTI TRATTATI</b>  | <b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)</b>  |
| COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ                                     | Il codice mondiale di etica del turismo<br>Le varie culture enogastronomiche   | Conoscere i tratti salienti del codice mondiale di etica del turismo" (OMT)<br>I principali piatti della cucina Europea ed Internazionale<br>I marchi di tutela sostenibile |
| SVILUPPO SOSTENIBILE  |  |   |
| CITTADINANZA DIGITALE   |  |   |
| <b>UdA dei P.C.T.O.: Si rimanda a scheda progetto PCTO quinto anno.</b> |  |   |
|   |  |   |
| Metodologie   | Criteri e Strumenti di valutazione   | Strumenti utilizzati  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| X Lezione frontale<br>X Lezione partecipata<br>Metodo induttivo<br>X Lavoro di gruppo<br>X Discussione guidata<br>X Simulazione<br>Altro/i (specificare): | X Prova scritta<br>X Colloquio<br>Interventi da banco<br>Prove strutturate<br>X Elaborati individuali<br>X Elaborati di gruppo<br>Simulazione<br>Piattaforma G-Suite for Education<br>Altro/i (specificare): | X Testo/i di adozione<br>Piattaforma<br>Biblioteca<br>X Risorse documentali a stampa<br>X Risorse documentali su rete<br>Audiovisivi<br>Software didattico / applicativo<br>Altro/i (specificare): |
|---|--|--|

|   |  |
|---|--|
| <b>DISCIPLINA: Scienze Motorie e Sportive</b>                                     |  |
| DOCENTE: PROF. D'AURIA VITO   |  |
| TESTO CONSIGLIATO: EDUCARE AL MOVIMENTO SLIM                                      |  |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA   | 1. Imparare ad imparare;   |
|   | 2. Progettare;   |
|   | 3. Comunicare;   |
|   | 4. Collaborare e Partecipare;  |
|   | 5. Agire in modo autonomo e responsabile;  |
|   | 6. Risolvere problemi;   |
|   | 7. Individuare collegamenti e relazioni;   |
|   | 8. Acquisire e interpretare l'informazione.  |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE<br>(RACC. UE 22/05/2018) | 1. Competenza alfabetica funzionale;   |
|   | 2. Competenza multilinguistica;  |
|   | 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;   |
|   | 4. Competenza digitale;  |
|   | 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;   |
|   | 6. Competenza in materia di cittadinanza;  |
|   | 7. Competenza imprenditoriale;   |
|   | 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.   |
| CONTENUTI   | 1. Il sistema muscolare ( funzione e organizzazione del muscolo, i vari tipi di contrazione muscolare, l'energetica muscolare e l'Atp, i benefici dell'allenamento sul sistema muscolare)<br>2. Le capacità condizionali: la resistenza<br>3. Il sistema nervoso (funzione e organizzazione del sistema nervoso centrale e periferico, l'area motoria cerebrale, i movimenti volontari automatici e riflessi, la lateralità, gli effetti dell'allenamento sul sistema nervoso)<br>4. l'apprendimento motorio e le capacità motorie coordinative.<br>5. Le regole degli sport , Le capacità tecniche e tattiche delle discipline sportive.(calcio a 5, pallavolo, pallacanestro, badminton)<br>6. Il significato di attivazione e prevenzione degli infortuni |

| MACROAREA o SNODO  |  | ARGOMENTI   |
|--|--|---|
| 1. Enogastronomia tra internazionalizzazione e tradizione  |  |   |
| 2. Salute e Benessere  |  | I CONTENUTI SVOLTI RIENTRANO TUTTI IN QUESTA MACROAREA  |
| 3. La sostenibilità diventa Business   |  |   |
| 4. Istituzioni internazionali ed Europee   |  |   |
| <b>EDUCAZIONE CIVICA<br/>UDA "Cittadini del mondo"</b>   |  |   |
| NUCLEO TEMATICO  | ARGOMENTI TRATTATI   | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)   |
| COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ  | Lo sport nella Costituzione (analisi dell'art.33)  | Saper riconoscere il ruolo educativo e sociale dello sport.   |
| SVILUPPO SOSTENIBILE   |  |   |
| CITTADINANZA DIGITALE  |  |   |
| <b>Uda dei P.C.T.O.: Si rimanda a scheda progetto PCTO quinto anno.</b>  |  |   |
| Metodologie  | Criteri e Strumenti di valutazione   | Strumenti utilizzati  |
| <input type="checkbox"/> XLezione frontale<br><input type="checkbox"/> XLezione partecipata<br><input type="checkbox"/> Metodo induttivo<br><input type="checkbox"/> XLavoro di gruppo<br><input type="checkbox"/> XDiscussione guidata<br><input type="checkbox"/> Simulazione<br><input type="checkbox"/> Altro/i (specificare): | <input type="checkbox"/> Prova scritta<br><input type="checkbox"/> XColloquio<br><input type="checkbox"/> XInterventi da banco<br><input type="checkbox"/> XProve strutturate<br><input type="checkbox"/> Elaborati individuali<br><input type="checkbox"/> Elaborati di gruppo<br><input type="checkbox"/> Simulazione<br><input type="checkbox"/> Piattaforma G-Suite for Education<br><input type="checkbox"/> Altro/i (specificare): | <input type="checkbox"/> Testo/i di adozione<br><input type="checkbox"/> XPiattaforma<br><input type="checkbox"/> Biblioteca<br><input type="checkbox"/> XRisorse documentali a stampa<br><input type="checkbox"/> XRisorse documentali su rete<br><input type="checkbox"/> XAudiovisivi<br><input type="checkbox"/> XSoftware didattico / applicativo<br><input type="checkbox"/> Altro/i (specificare): |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>DISCIPLINA: IRC</b>   |   |  |
| DOCENTE: ROTA MARIA LIBERATA   |   |  |
| TESTO ADOTTATO: A LAUTO CONVITO<br>AUTORI: MASSIMO SALANI<br>EDIZIONE:EDB SCUOLA |   |  |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA  | 1. Imparare ad imparare;  |  |
|  | 2. Progettare;  |  |
|  | 3. Comunicare;  |  |
|  | 4. Collaborare e Partecipare;   |  |
|  | 5. Agire in modo autonomo e responsabile;   |  |
|  | 6. Risolvere problemi;  |  |
|  | 7. Individuare collegamenti e relazioni;  |  |
|  | 8. Acquisire e interpretare l'informazione.   |  |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (RACC. UE 22/05/2018)   | 1. Competenza alfabetica funzionale;  |  |
|  | 2. Competenza multilinguistica;   |  |
|  | 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;                      |  |
|  | 4. Competenza digitale;   |  |
|  | 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;                            |  |
|  | 6. Competenza in materia di cittadinanza;   |  |
|  | 7. Competenza imprenditoriale;  |  |
|  | 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.                            |  |
| CONTENUTI  | 1. Un'etica per la persona<br>2. La Chiesa nel XX secolo<br>3. Le sfide del mondo contemporaneo |  |
| <b>MACROAREA o SNODO</b>   | <b>ARGOMENTI</b>  |  |
| <b>1. Enogastronomia tra internazionalizzazione e tradizione</b>                 |   |  |
| <b>2. Salute e Benessere</b>   | 1. Un' economia per l'uomo<br>2. Non tutto il cibo è uguale!<br>3. Povertà e lavoro             |  |
| <b>3. La sostenibilità diventa Business</b>                                      | 1. Lo sviluppo è sostenibile?   |  |
| <b>4. Istituzioni internazionali ed Europee</b>                                  | 1. L'ONU  |  |
| <b>EDUCAZIONE CIVICA<br/>UDA "Cittadini del mondo"</b>                           |   |  |
| <b>NUCLEO TEMATICO</b>   | <b>ARGOMENTI TRATTATI</b>   | <b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)</b>         |
| COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ  | Educazione alla fratellanza ed alla solidarietà   | Conoscere ed analizzare l'enciclica Pacem in Terris di papa Giovanni XXIII |

| SVILUPPO SOSTENIBILE   |   |   |
|--|---|---|
| CITTADINANZA DIGITALE  |   |   |
| <b>UdA dei P.C.T.O.: Si rimanda a scheda progetto PCTO quinto anno.</b>  |   |   |
| Metodologie  | Criteri e Strumenti di valutazione  | Strumenti utilizzati  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale<br><input checked="" type="checkbox"/> Lezione partecipata<br><input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo<br><input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo<br><input checked="" type="checkbox"/> Discussione guidata<br><input type="checkbox"/> Simulazione<br><input type="checkbox"/> Altro/i (specificare): | <input type="checkbox"/> Prova scritta<br><input checked="" type="checkbox"/> Colloquio<br><input checked="" type="checkbox"/> Interventi da banco<br><input type="checkbox"/> Prove strutturate<br><input type="checkbox"/> Elaborati individuali<br><input type="checkbox"/> Elaborati di gruppo<br><input type="checkbox"/> Simulazione<br><input type="checkbox"/> Piattaforma G-Suite for Education<br><input type="checkbox"/> Altro/i (specificare): | <input checked="" type="checkbox"/> Testo/i di adozione<br><input type="checkbox"/> Piattaforma<br><input type="checkbox"/> Biblioteca<br><input checked="" type="checkbox"/> Risorse documentali a stampa<br><input checked="" type="checkbox"/> Risorse documentali su rete<br><input type="checkbox"/> Audiovisivi<br><input type="checkbox"/> Software didattico / applicativo<br><input type="checkbox"/> Altro/i (specificare): |

**2.2. ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NELLA DIMENSIONE INTERDISCIPLINARE DAL CONSIGLIO DI CLASSE RISPETTO AI TRAGUARDI DI COMPETENZA UTILI ALLO SVOLGIMENTO DEL COLLOQUIO D'ESAME**

*(ai sensi dell' Ordinanza MIUR n. 67 del 31 marzo 2025 , art.22,c.3)*

| SNODI CONCETTUALI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO        | DISCIPLINE COINVOLTE  | ARGOMENTI TRATTATI<br>(Es.: titoli delle unità didattiche tratti dai libri di testo, esperienza proposta, ecc.)  |
|---|---|--|
| SNODO 1:<br><b>ENOGASTRONOMIA TRA INTERNAZIONALIZZAZIONE E TRADIZIONE</b> | Disciplina 1<br><b>Italiano</b>   | Argomenti:<br><ol style="list-style-type: none"> <li><b>Le correnti letterarie del Novecento e gli autori più rappresentativi.</b><br/>Pascoli e la natura</li> <li><b>Verga, la realtà sociale nella Sicilia di fine Ottocento</b></li> <li><b>Il manifesto futurista sulla cucina.</b></li> <li><b>Montale Veder mangiare</b></li> </ol> |
|   | <b>Storia</b>   | Argomenti<br><ol style="list-style-type: none"> <li><b>L'Età Giolittiana.</b></li> <li><b>Il fascismo</b></li> <li><b>La seconda guerra mondiale</b></li> </ol>  |
|   | Disciplina 2<br><b>Inglese</b>  | Argomenti:<br><ol style="list-style-type: none"> <li><b>1The 2030 Agenda</b></li> <li><b>2The Slow Food Movement</b></li> <li><b>3International cuisines</b></li> <li><b>4Marketing and promotion</b></li> <li><b>5 Religious dietary requirements</b></li> </ol>  |
|   | Disciplina 3<br><b>Sala</b>   | Argomenti:<br><b>L'enologia dalla vite alla bottiglia.</b>   |
|   | Disciplina 4<br><b>Cucina</b>   | Argomenti:<br><ol style="list-style-type: none"> <li><b>Gli stili gastronomici etici e dietetici</b></li> <li><b>il catering ed il banqueting</b></li> <li><b>la cucina fusion, la cucina etnica e le nuove offerte gastronomiche</b></li> <li><b>La filiera e le qualità alimentari</b></li> </ol>  |
|   | Disciplina 5<br><b>Scienza e cultura dell'alimentazione</b>                             | <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Stili alimentari</b></li> <li><b>Cibo e religione</b></li> <li><b>Prodotti alimentari innovativi</b></li> </ol>  |
| Disciplina 6<br><b>Matematica</b>   | <b>Analisi di situazioni reali attraverso la lettura e l'interpretazione di grafici</b> |  |

| SNODI CONCETTUALI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO | DISCIPLINE COINVOLTE  | ARGOMENTI TRATTATI<br>(Es.: titoli delle unità didattiche tratti dai libri di testo, esperienza proposta, ecc.)   |
|--|---|---|
| SNODO 2:<br><b>SALUTE E BENESSERE</b>                              | Disciplina 1<br><b>Italiano</b><br><br><b>Storia</b>        | Argomenti:<br><b>1. Le correnti letterarie del Novecento e gli autori più rappresentativi. Pirandello e la follia.</b><br><b>2. Svevo e l'inetto.</b><br><b>3. La natura nella poesia d'annunziana</b><br><b>4. P. Levi e la vita nei lager.</b><br><br>Argomenti<br><b>1. L'alimentazione durante le guerre</b><br><b>2. La prima guerra mondiale</b><br><b>3. I trattati di pace dopo la prima guerra mondiale.</b> |
|  | Disciplina 2<br><b>Inglese</b>                              | Argomenti<br><b>1. Food safety and food quality</b><br><b>2. The HACCP system</b><br><b>3. Food contamination</b><br><b>4. Risks and preventive measures</b><br><b>5. Food preservation</b><br><b>6. Special diets for food allergies and intolerances</b><br><b>7. Alternative diets</b><br><b>8. Workplace safety</b>   |
|  | Disciplina 3<br><b>Sala</b>                                 | Argomenti<br><b>La degustazione e l'abbinamento del vino</b>  |
|  | Disciplina 4<br><b>Cucina</b>                               | Argomenti<br><b>1. Il manuale Haccp</b><br><b>2. TUSL D.lgs 81/08</b><br><b>3. Allergie ed intolleranze</b><br><b>4. I menu nelle varie condizioni fisiologiche</b>   |
|  | Disciplina 5<br><b>Scienza e cultura dell'alimentazione</b> | Argomenti<br><b>1. Il sistema HACCP</b><br><b>2. Le diete nelle varie condizioni fisiologiche</b><br><b>3. Le diete nelle varie condizioni patologiche</b><br><b>4. Le contaminazioni chimiche, fisiche e biologiche</b><br><b>5. I disturbi alimentari</b>   |
|  | Disciplina 6<br><b>Matematica</b>                           | Argomenti<br><b>Analisi di situazioni reali attraverso la lettura e l'interpretazione di grafici</b>  |

| SNODI CONCETTUALI<br>INTERDISCIPLINARI<br>SVILUPPATI NEL CORSO<br>DELL'ANNO | DISCIPLINE<br>COINVOLTE                                     | ARGOMENTI TRATTATI<br>(Es.: titoli delle unità didattiche tratti dai libri di testo,<br>esperienza proposta, ecc.)   |
|---|---|--|
| SNODO 3:<br><b>LA SOSTENIBILITA' DIVENTA BUSINESS</b>                       | Disciplina 1<br><b>Italiano</b>                             | Argomenti<br><b>1. Le correnti letterarie del Novecento e gli autori più rappresentativi. Montale e il male di vivere</b><br><b>2. D'Annunzio e il super uomo.</b><br><b>3. Futurismo e parole in libertà</b><br><b>4. Il lavoro minorile in Verga.</b>    |
|   | Storia  | Argomenti<br><b>1. Le leggi razziali</b><br><b>2. Il Bilancio della Seconda Guerra Mondiale</b><br><b>3. La nascita dell'Unione Europea.</b>   |
|   | Disciplina 2<br><b>Inglese</b>                              | Argomenti:<br><b>1. Healthy eating</b><br><b>2. The Mediterranean diet</b><br><b>3. Other types of diets</b><br><b>4. Teen and sport diets</b><br><b>5. GMOs</b>   |
|   | Disciplina 3<br><b>Sala</b>                                 | Argomenti:<br><b>Il vino Biologico e i marchi di qualità del vino</b>  |
|   | Disciplina 4<br><b>Cucina</b>                               | Argomenti:<br><b>1. I marchi di qualità</b><br><b>2. Le cucine sostenibili e legate a movimenti sociali e/o politici;</b><br><b>3. Modelli di sostenibilità in cucina</b><br><b>4. I menu, la cucina rivisitata e l'innovazione nei metodi di cottura;</b> |
|   | Disciplina 5<br><b>Scienza e cultura dell'alimentazione</b> | Argomenti:<br><b>1. La dieta mediterranea</b><br><b>2. La dieta sostenibile</b><br><b>3. Impatto ambientale della filiera agroalimentare</b>   |
|   | Disciplina 6<br><b>Matematica</b>                           | Argomenti:<br><b>Analisi di situazioni reali attraverso la lettura e l'interpretazione di grafici</b>  |



## 2.3. EDUCAZIONE CIVICA

### NORMATIVA di RIFERIMENTO

**(Legge 20 agosto 2019, n. 92 - Decreto del Ministro n. 183 del 07/09/2024 le Linee guida per tale insegnamento dedicando non meno di 33 ore per ciascun anno)**

“1. L’educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.

L’educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell’Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona” (art. 1 commi 1-2)

| <b>TEMATICHE</b>  |
|---|
| Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà                    |
| Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e territorio. |
| Cittadinanza digitale.  |

L’educazione Civica riveste un ruolo fondamentale nel processo dell’insegnamento-apprendimento, contribuendo alla formazione dei futuri cittadini. Per un lungo periodo, questa materia è stata vista come un'appendice alle altre materie scolastiche. Con l'entrata in vigore della Legge del 20 agosto 2019, l'insegnamento dell'Educazione civica è diventato obbligatorio in tutte le scuole. In particolare, la Legge 92 ha introdotto l'insegnamento trasversale dell'educazione civica dal 2020/2021 sia nel primo che nel secondo ciclo d'istruzione. L’educazione civica rappresenta una scelta fondamentale nel sistema educativo, “mirando a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione consapevole nella vita civica, culturale e sociale, nel rispetto delle norme, dei diritti e dei doveri.” La Legge pone come fondamento l'importanza della conoscenza della Costituzione Italiana, identificandola come guida per i diritti, i doveri e il comportamento personale e istituzionale per favorire lo sviluppo individuale e la partecipazione alla vita politica ed economica del Paese. Gli obiettivi principali dell'educazione civica includono la promozione della legalità e lo sviluppo di una responsabilità etica, che implicano l’impegno a elaborare idee e a promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo di se stessi, degli altri e dell’ambiente, mettendo in atto forme di cooperazione e di solidarietà.

La missione dell'IISS Mauro Perrone è quella di formare individui in grado di agire autonomamente e responsabilmente nella società, coinvolgendo studenti, famiglie, insegnanti e la comunità in un progetto globale che valorizzi l'autonomia come strumento per la crescita personale e il miglioramento del contesto di appartenenza."

UDA PROPOSTA DAL CONSIGLIO DI CLASSE: “Cittadini del Mondo”

| <b>Competenze e Traguardi</b>  |   |
|--|---|
| <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>   | <b>Traguardi</b>  |
| COMUNICAZIONE ALFABETICA FUNZIONALE<br>COMPETENZA MULTILINGUISTICA<br>COMPETENZA IN SCIENZA TECNOLOGIA E INGEGNERIA<br>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE<br>COMPETENZA IMPRENDITORIALE<br>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA DIGITALE<br>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI | <p>Promuovere la cittadinanza attiva e la partecipazione diretta dei giovani alla vita civile della loro comunità e al sistema della democrazia partecipativa.</p> <p>Promuovere il rispetto reciproco, la solidarietà, l’ascolto e la tolleranza tra i giovani al fine di rafforzare la coesione sociale.</p> <p>Favorire l’incontro tra il mondo dei giovani, quello degli adulti e quello delle realtà istituzionali.</p> <p>Incentivare la creazione di reti tra differenti livelli istituzionali.</p> <p>Sviluppare, condividere e disseminare “buone pratiche”. Agire per promuovere e sensibilizzare azioni trasversali sulle tematiche di: Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall’Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015; educazione alla cittadinanza digitale; elementi fondamentali di diritto e educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, educazione alla legalità e al contrasto delle mafie; educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni; formazione di base in materia di protezione civile ma anche di sicurezza stradale, educazione alimentare e allo sport, educazione alle relazioni e prevenzione del disagio, educazione all’integrazione e all’interculturalità.</p> <p>Promuovere lo sviluppo delle competenze di cittadinanza digitale, focalizzandosi sull’acquisizione di specifiche conoscenze ed abilità.</p> |

| Ambito   | Obiettivi di apprendimento   |   | Disciplina          | Numero di ore  |
|--|--|---|---------------------|----------------|
|  | Conoscenze   | Abilità   |                     |                |
| Costituzione e diritto internazionale:<br><br>Organi costituzionali<br>organizzazioni internazionali | I diritti umani nelle Costituzione;<br>La Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza<br>Dichiarazione Universale dei Diritti Umani   | Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico, sociale e territoriale.   | Diritto e tec. amm. | 6 ore          |
|  |  | Individuare nella normativa nazionale e comunitaria le opportunità socio-economiche fornite dagli enti locali, nazionali e internazionali.<br><br>Distinguere i principali diritti umani e gli organi di tutela<br><br>Tutela delle identità, delle produzioni e delle eccellenze | Italiano            | 5 ore          |
| Complessità dei problemi:<br><br>rapporti internazionali e diritti umani                             | Dalla società delle nazioni all'ONU<br>Diritti umani nel tempo<br>Diritti umani nello spazio<br>Recenti violazioni dei diritti umani<br>Storia del pensiero ed evoluzione dei diritti umani. | Comprendere la complessità dei rapporti internazionali<br><br>Distinguere i diritti umani e loro violazioni nei vari contesti storico-politici  | Storia              | 2 ore          |
|  | Onu<br>Istituzioni europee<br>Agenda 2030  | Distinguere le varie organizzazioni internazionali<br><br>Riconoscere l'evoluzione dei diritti umani nella storia dell'umanità  | Inglese             | 4 ore          |
|  | G7, G8 , Istituzioni europee   | Distinguere le varie organizzazioni internazionali  | Francese            | 3 ore          |
|  | Educazione alla fratellanza ed alla solidarietà  | Conoscere ed analizzare l'enciclica Pacem in Terris di papa Giovanni XXIII  | IRC                 | 1 ore          |
|  | Statistica   | Ricerca fonti e leggere dati statistici   | Matematica          | 2 ore          |
|  | Lo sport nella Costituzione (analisi dell'art.33)  | Saper riconoscere il ruolo educativo e sociale dello sport.   | Sc. motorie         | 1 ora          |
|  | I prodotti del Mediterraneo/ I marchi di qualità   | Calcolo calorico/qualità dei prodotti   | Sc. degli alimenti  | 3 ore          |
|  | Il codice mondiale di etica del turismo<br>Le varie culture enogastronomiche   | Conoscere i tratti salienti del codice mondiale di etica del turismo" (OMT)<br>I principali piatti della cucina Europea ed Internazionale<br>I marchi di tutela sostenibile   | Cucina<br>Sala      | 4 ore<br>2 ore |
| Totale ore   |  |   |                     | 33 ore         |

| Disciplina   | Attività curriculari   | Materiali/fonti  | Compito di realtà  |
|--|--|--|--|
| Prima lingua (inglese) e seconda lingua straniera (francese) | Webquest relativa alle istituzioni europee e organismi internazionali  | Internet, giornali e riviste, supporti informatici   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• elaborazione di una presentazione riguardante le principali organizzazioni mondiali per il bene comune (ed esposizione anche nelle lingue straniere).</li> <li>• Realizzazione di ricette Internazionali</li> </ul> |
| Italiano/<br>Storia  | Lo Statuto albertino e la Costituzione<br><br>Ordinamento della Repubblica<br>Dalla società delle nazioni all'ONU<br>Diritti umani nel tempo nello spazio<br>Recenti violazioni dei diritti umani<br>Storia del pensiero ed evoluzione dei diritti umani.<br>I diritti umani nella letteratura | Internet<br><br>Giornali e riviste<br>Supporti informatici<br>Testi per integrare                    |  |
| Sc. degli alimenti   | Calcolo calorie/qualità dei prodotti tipici  | Internet<br>Manuale didattico<br>Video<br>Carta dei Marchi di qualità                                |  |
| Matematica   | Analisi di situazioni reali attraverso la lettura di dati statistici   | Piattaforme digitali, dispense, appunti del docente e testi normativi                                |  |
| Sc. motorie  | Lettura e discussione dell' art.33 Cost.   | Supporti informatici<br>piattaforma digitale<br>"https://www.senato.it/istituzion e/la-costituzione" |  |
| IRC  | Enciclica "Pacem in Terris" di Papa Giovanni XXIII"  | Supporti digitali<br>Enciclica<br>Giornali e riviste   |  |
| Diritto e Tec. Amm.  | Gli organi dell'Unione Europea<br>Fonti normative internazionali e comunitarie<br>La Carta europea dei diritti fondamentali<br>I diritti inviolabili previsti dalla Costituzione italiana<br>Il principio di uguaglianza   | Internet<br>Carta europea dei diritti fondamentali<br>Costituzione<br>Video                          |  |
| Lab. Cucina e Sala   | "Codice Mondiale di Etica del Turismo"<br>Le ricette Internazionali  | Internet<br>Lab. di cucina e sala  |  |

## VALUTAZIONE

L'insegnamento di ed. civica è oggetto di valutazioni periodiche e finali, con l'attribuzione di un voto in decimi proposto per lo scrutinio da parte del docente coord. di Educazione Civica sulla base della rilevazione visibile a Registro Elettronico tenendo conto del percorso svolto dallo studente, ivi compresa la condotta.

Si inseriranno i voti nella colonna dedicata alla disciplina alla quale potranno accedere tutti i docenti coinvolti nella realizzazione del curricolo, con la possibilità di valutare in collegamento con il singolo voto anche alcune competenze trasversali osservate nel corso dell'attività didattica o della singola prova.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA In applicazione della legge n. 92 del 2019

| Valutazioni   |  |                              |                    |              |   |
|---|--|------------------------------|--------------------|--------------|---|
| Indicatori  | 10-9   | 8-7                          | 6                  | 5            | 4-1                                     |
| <b>Conoscenze</b><br>Conosce gli argomenti proposti in modo       | Ampio e approfondito                         | Corretto e chiaro            | Corretto           | Superficiale | Superficiale e lacunoso                 |
| <b>Competenze</b><br>Individua i concetti principali in modo      | Preciso e Abbastanza articolato approfondito |                              | Completo           | Impreciso    | Impreciso e incompleto                  |
| <b>Capacità di riflessione critica</b><br>Sa esprimere giudizi    | Pertinenti e argomentati con efficacia       | Pertinenti                   | In modo schematico | Generici     | Non coerenti con gli argomenti proposti |
| <b>Partecipazione</b><br>Partecipa alle attività proposte in modo | Costruttivo e costante                       | Proficuo                     | Adeguito           | Discontinuo  | Inadeguato<br>Discontinuo               |
| <b>Rispetto delle regole</b><br>Rispetta le regole                | Sempre, in modo consapevole e attivo         | Sempre e in modo consapevole | In modo regolare   | Raramente    | Quasi mai                               |
| Altri elementi individuati dal Consiglio di classe                |  |                              |                    |              |   |

## 2.4 CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE DI VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Tabella di corrispondenza tra voti in decimi e giudizi sintetici con relativi indicatori

| Voto  | Giudizi sintetici               | COMPETENZE   | ABILITA'  |  | CONOSCENZE   |
|-------|---------------------------------|--|---|--|--|
|       |                                 | Saper usare conoscenze, abilità e capacità personali nello studio e nelle attività di laboratorio ( <i>capacità di analisi, di sintesi, di collegamento tra le varie discipline, di rielaborazione e di critica</i> ). | <b>Saper utilizzare</b> le conoscenze per portare a termine i compiti e risolvere i problemi. | <b>Saper esporre:</b> coerenza logica, coesione e uso del lessico. | Risultato dell' <b>assimilazione dei contenuti</b> attraverso l'apprendimento. |
| n. c. | <b>Non valutabile</b>           | Il docente è privo di sufficienti elementi di valutazione.   |   |  |  |
| 1-3   | <b>Gravemente insufficiente</b> | Molto limitate e inadeguate  | Molto difficoltosa e con molti e gravi errori   | Incerta, stentata , povera e impropria                             | Frammentario, spesso errato e con gravi lacune di base                         |
| 4     | <b>Insufficiente</b>            | Limitate   | Difficoltosa e con molti errori   | Imprecisa, confusa carente e impropria                             | Superficiale e a volte errato e con lacune di Base                             |
| 5     | <b>Mediocre</b>                 | Modeste  | Difficoltosa e con errori diffusi non gravi   | Imprecisa, non chiara e poco appropriata                           | Parziale e superficiale  |
| 6     | <b>Sufficiente</b>              | Rispondente agli obiettivi minimi  | Semplice ma senza gravi errori  | Semplice, corretta ma non sempre adeguato                          | Adeguito rispetto agli obiettivi minimi  |
| 7     | <b>Discreto</b>                 | Adeguate   | Autonoma ma con alcune imperfezioni   | Relativamente corretta e quasi appropriata                         | Completo e non Superficiale  |
| 8     | <b>Buono</b>                    | Appropriate  | Autonoma e abbastanza corretta  | Chiara, corretta e appropriata                                     | Completo e ben Organizzato   |
| 9     | <b>Ottimo</b>                   | Efficaci   | Autonoma e corretta   | Chiara, corretta, ricca e appropriata                              | Completo e organico  |
| 10    | <b>Eccellente</b>               | Notevoli   | Autonoma, corretta e originale  | Fluida, corretta ricca e appropriata                               | Completo, approfondito e   |

**Le rubriche valutative** delle UdA, che rilevano la dimensione dell'apprendimento sia relativo prodotto che al processo, sono state strutturate su quattro livelli:

1. LIVELLO INIZIALE
2. LIVELLO BASE
3. LIVELLO INTERMEDIO
4. LIVELLO AVANZATO

## 2.5 LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Per quanto riguarda il **voto di comportamento**, il DPR 122/2009 ribadisce che è proposto dal docente con il maggior numero di ore ed è attribuito a maggioranza. Nel caso in cui un docente proponga una valutazione inferiore, questa costituirà la base della discussione.

Si definiscono i criteri per l'assegnazione:

| VOTO | INDICATORI                      | DESCRITTORI  |
|------|---------------------------------|--|
| 10   | <b>Frequenza</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Frequenza assidua (non più di 15 giorni di assenza nel corso dell'anno scolastico)</li> <li>- Puntualità in classe</li> </ul>   |
|      | <b>Partecipazione e impegno</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipazione costante e attiva</li> <li>- Impegno assiduo e autonomo</li> <li>- Puntualità nelle consegne con consapevole verifica dei risultati raggiunti</li> </ul>   |
|      | <b>Capacità organizzativa</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ottima capacità e piena autonomia nell'organizzazione del lavoro</li> </ul>   |
|      | <b>Cittadinanza attiva</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ruolo propositivo, collaborativo e trainante all'interno del gruppo classe</li> <li>- Comportamento corretto e responsabile nei confronti di tutti i docenti della classe e degli altri operatori della scuola</li> <li>- Scrupoloso rispetto del regolamento della scuola</li> <li>- Utilizzo responsabile dei materiali e delle strutture della scuola</li> </ul> |
| 9    | <b>Frequenza</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Frequenza regolare</li> <li>- Puntualità in classe</li> </ul>   |
|      | <b>Partecipazione e impegno</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipazione attiva</li> <li>- Impegno costante nelle attività</li> <li>- Regolare svolgimento delle consegne scolastiche</li> </ul>  |
|      | <b>Capacità organizzativa</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Buona capacità e autonomia nell'organizzazione del lavoro</li> </ul>  |
|      | <b>Cittadinanza attiva</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe</li> <li>- Comportamento corretto ed esente da richiami scritti</li> <li>- Rispetto del regolamento della scuola</li> <li>- Utilizzo corretto dei materiali e delle strutture della scuola</li> </ul>  |
| 8    | <b>Frequenza</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Frequenza e puntualità in classe non sempre regolare</li> </ul>   |
|      | <b>Partecipazione e impegno</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interesse e partecipazione soddisfacenti</li> <li>- Impegno nelle attività non sempre adeguato</li> <li>- Svolgimento delle consegne scolastiche di norma regolare</li> </ul>   |
|      | <b>Capacità organizzativa</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Buona capacità e accettabile autonomia nell'organizzazione del lavoro</li> </ul>  |
|      | <b>Cittadinanza attiva</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ruolo non emergente nel gruppo classe</li> <li>- Comportamento sostanzialmente corretto con eventuali sporadici richiami scritti</li> <li>- Lievi infrazioni del regolamento della scuola</li> <li>- Utilizzo prevalentemente corretto dei materiali e delle strutture della scuola</li> </ul>  |
| 7    | <b>Frequenza</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Frequenza non sempre regolare</li> <li>- Scarsa puntualità in classe</li> <li>- Irregolare giustificazione di assenze e ritardi</li> </ul>  |
|      | <b>Partecipazione e impegno</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interesse e partecipazione discontinui</li> <li>- Impegno opportunistico e non costante</li> <li>- Svolgimento delle consegne scolastiche non puntuale e poco approfondito e mancanza a volte del materiale scolastico</li> </ul>   |
|      | <b>Capacità organizzativa</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Limitata capacità e accettabile autonomia nell'organizzazione del lavoro</li> </ul>   |

|  |                            |   |
|--|----------------------------|---|
|  | <b>Cittadinanza attiva</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ruolo poco collaborativo nel gruppo classe con atteggiamenti talvolta poco rispettosi degli altri e dei loro diritti</li> <li>- Comportamento non sempre corretto in classe e sanzionato con un numero limitato di richiami scritti</li> <li>- Infrazioni del regolamento della scuola che comportino irrogazione di sospensioni per un numero complessivo non superiore a sei giorni</li> <li>- Utilizzo non sempre consono dei materiali e delle strutture della scuola</li> </ul> |
|--|----------------------------|---|

|          |                                 |  |
|----------|---------------------------------|--|
| <b>6</b> | <b>Frequenza</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Frequenza irregolare</li> <li>- Assenze e ritardi non giustificati che determinino la necessità di intervento del coordinatore di classe e/o degli Uffici di Dirigenza</li> </ul>   |
|          | <b>Partecipazione e impegno</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipazione disinteressata al dialogo educativo e fonte di disturbo durante le lezioni</li> <li>- Impegno discontinuo e partecipazione passiva alle lezioni</li> <li>- Discontinuo svolgimento delle consegne scolastiche e mancanza del materiale scolastico</li> </ul>   |
|          | <b>Capacità organizzativa</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Parziale capacità e necessità di guida nell'organizzazione del lavoro</li> </ul>  |
|          | <b>Cittadinanza attiva</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atteggiamenti poco corretti e irriverenti nei confronti dei docenti, del personale, degli altri compagni</li> <li>- Comportamento spesso scorretto e sanzionato con numerosi richiami scritti dei docenti e/o degli Uffici di Dirigenza assunti dal Consiglio di Classe in sede di valutazione</li> <li>- Infrazioni del regolamento della scuola che comportino irrogazione di sospensioni per un numero complessivo superiore a sei giorni</li> <li>- Mancanza di rispetto nei confronti delle strutture, degli arredi e delle dotazioni scolastiche</li> </ul> |
| <b>5</b> | <b>Frequenza</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Frequenza saltuaria</li> <li>- Assenze e ritardi non giustificati che determinino ripetuti interventi del coordinatore di classe e/o degli Uffici di Dirigenza</li> </ul>   |
|          | <b>Partecipazione e impegno</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scarsa attenzione e partecipazione nulla alle attività scolastiche</li> <li>- Svolgimento spesso disatteso dei compiti assegnati</li> </ul>   |
|          | <b>Capacità organizzativa</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Parziale capacità e necessità di guida nell'organizzazione del lavoro</li> </ul>  |
|          | <b>Cittadinanza attiva</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reiterazione di atteggiamenti poco corretti e irriverenti nei confronti dei docenti, del personale, degli altri compagni</li> <li>- Incuranza dei richiami scritti e verbali dei docenti di classe e/o degli Uffici di Dirigenza</li> <li>- Comportamenti di particolare gravità per i quali il Regolamento di Istituto e lo Statuto delle Studentesse e degli Studenti preveda l'irrogazione di sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo per periodi pari o superiori a 15 giorni</li> </ul>   |
| <b>4</b> |                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comportamento irresponsabile che abbia rilevanza penale</li> </ul>  |

Il voto di condotta deve essere attribuito tenendo conto della **prevalenza** dei descrittori dei diversi indicatori

**In caso di valutazione del comportamento pari a sei decimi, ai sensi dell'art.1, co.1, lettera c) della L.150/2024, il Consiglio di classe in sede di scrutinio finale assegna allo studente un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da trattare in sede di colloquio d'esame.**

## **2.6. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)**

### **DEL TRIENNIO**

#### **TITOLO PROGETTO**

“OBIETTIVI PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE 3”

#### **DESCRIZIONE DEL PROGETTO**

La Legge 107/2015 ha reso i percorsi di Alternanza Scuola Lavoro obbligatori e parte dell'offerta formativa di tutti gli indirizzi di studio della scuola secondaria di secondo grado. La finalità consisteva nello sviluppo delle competenze previste nel Profilo Educativo Culturale e Professionale del corso di studi, utili ai fini orientativi e spendibili nel mondo del lavoro

L'alternanza scuola-lavoro, sulla scia della centralità assunta dal tema delle soft skills e dell'orientamento nella formazione, cambia denominazione con la legge 145/2018 e prende il nome di “Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)”, attivati a decorrere dall'anno scolastico 2018/2019. Tali percorsi, in linea con quanto già previsto dalla Legge 107/2015, consentono a tutti gli studenti del triennio delle scuole secondarie di secondo grado, di essere coinvolti in progetti formativi legati al mondo del lavoro e all'orientamento professionale e formativo.

I PCTO rappresentano un'occasione preziosa in cui crescere, comprendere l'utilità del proprio curriculum, utilizzare quanto appreso ma apprendere anche altro, scegliere e agire responsabilmente. In un'ottica di “apprendimento permanente”, continuando quel processo educativo e formativo che consente di “migliorare le conoscenze, le capacità e le competenze, in una prospettiva personale, civica, sociale e occupazionale”

I percorsi PCTO dell'IISS Mauro Perrone prevedono, nel triennio, i seguenti interventi formativi:

- Didattica curricolare in stretta correlazione con il Profilo Educativo Culturale e Professionale;
- Incontri con esperti delle diverse aree tematiche, conferenze o visite aziendali.
- Stage presso le aziende partner dell'Istituto e partecipazione ad eventi

I percorsi progettati prevedono di perseguire le seguenti finalità:

- attuare modalità di apprendimento che colleghino sistematicamente la formazione in aula con l'esperienza pratica;
- arricchire le competenze professionali di settore, al fine di sviluppare quelle conoscenze e attitudini specifiche del settore operativo prescelto per l'intervento;
- acquisire competenze trasversali soft skills.
- favorire l'orientamento degli studenti per valorizzarne le vocazioni e gli interessi personali;
- creare un legame tra i contenuti teorici appresi nelle discipline scolastiche e l'esperienza lavorativa;
- realizzare un organico collegamento dell'istituzione scolastica con il mondo del lavoro;
- correlare l'offerta formativa allo sviluppo sociale ed economico del territorio.

#### **PROGETTO TRIENNALE 2022-2025: “OBIETTIVI PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE 3”**

Il progetto per il triennio 2022-2025 è focalizzato sugli obiettivi dello sviluppo sostenibile dell'agenda 2030 e si prefigge di raggiungere i seguenti obiettivi specifici:

- avviare una riflessione sull'importanza dell'agire individuale e collettivo per la salvaguardia ambientale e la sostenibilità;
- aiutare i giovani a sviluppare un'attività concreta di progettazione ambientale, per maturare competenze quali: capacità di analisi, pensiero critico, decisione, confronto e cooperazione; informare gli studenti circa le opportunità professionali offerte dal settore ambientale, le prospettive occupazionali e le competenze richieste dai green job
- promuovere una cultura a enogastronomica essenziale, utilizzando e preservando preparazioni e culture agro alimentari locali;
- progettare e promuovere nuovi modelli di offerta turistica eco-sostenibili.

Tali obiettivi saranno espressi in termini di competenze, conoscenze ed abilità nell'ambito delle progettazioni definite dai singoli Consigli di classe.

Il progetto si sviluppa nell'arco di un triennio e prevede periodi di apprendimento articolati secondo criteri di gradualità e progressività che rispettino lo sviluppo personale, culturale e professionale degli studenti in relazione alla loro età, e sono dimensionati tenendo conto degli obiettivi formativi della formazione professionale

### DESCRIZIONE ATTIVITÀ SVOLTE

#### Attività del 3° anno

| ATTIVITA'   | N. ORE        | RISORSE UMANE                     |
|---|---------------|-----------------------------------|
| Presentazione del progetto, sensibilizzazione, orientamento, registrazione su piattaforma MIUR (corso sicurezza)  | 2 ore         | Docente tutor, referenti PCTO     |
| Corso sicurezza sul lavoro  | 4 ore         | Piattaforma MIUR                  |
| Corso certificazione HACCP  | 4 ore         | Esperto esterno                   |
| Percorso formativo in e-learning "Gocce di sostenibilità" (Educazione Digitale)<br>- Carta dei diritti e dei doveri degli studenti<br><a href="https://www.istruzione.it/alternanza/">https://www.istruzione.it/alternanza/</a> | 18<br>2       | Docente Tutor                     |
| Stage/eventi/open days/visite guidate   | 30 ore        | Tutor scolastico, tutor aziendale |
| <b>TOTALE</b>   | <b>60 ore</b> |                                   |

#### Attività del 4° anno

| ATTIVITA'  | N. ORE         | RISORSE UMANE            |
|--|----------------|--------------------------|
| Presentazione delle attività di stage<br>Stage/eventi/open days etc. | 120            | Tutor interno ed esterno |
| <b>TOTALE</b>  | <b>120 ore</b> |                          |

### Attività del 5° anno

| ATTIVITA'  | N. ORE        | RISORSE UMANE              |
|--|---------------|----------------------------|
| Attività orientanti<br>(Visite guidate, incontri con esperti del mondo del lavoro, partecipazione a seminari, eventi etc.) | 20 ore        | Docente tutor              |
| Elaborazione/aggiornamento CV Europass, anche il L2  | 5 ore         | Docente tutor /docenti CDC |
| Rielaborazione percorso PCTO per redazione relazione<br>Esami di Stato   | 3 ore         | Docente tutor /docenti CDC |
| Aggiornamento CV studente  | 2 ore         | Docente tutor /docenti CDC |
| Redazione certificazione finale delle competenze (da validare n in CdC)  |               | Docente tutor              |
| <b>TOTALE</b>  | <b>30 ore</b> |                            |

### COMPETENZA DA ACQUISIRE nel percorso progettuale triennale con specifico riferimento all'EQF

| Livello    | Competenze   | Abilità   | Conoscenze   |
|------------|--|---|--|
| <b>3</b>   | Assumere le responsabilità di portare a termine compiti nell'ambito del lavoro; adeguare il proprio comportamento alle circostanze nella soluzione dei problemi.   | Una gamma di abilità cognitive e pratiche necessarie a svolgere compiti e risolvere problemi scegliendo e applicando metodi di base, strumenti, materiali ed informazioni.  | Conoscenza di fatti, principi, processi e concetti generali, in un ambito di lavoro o di studio  |
| <b>3/4</b> | Assumere le responsabilità di portare a termine compiti nell'ambito del lavoro; adeguare il proprio comportamento alle circostanze nella soluzione dei problemi; sapersi gestire autonomamente, nel quadro di istruzioni in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti. | Una gamma di abilità cognitive e pratiche necessarie a svolgere compiti e risolvere problemi specifici in un campo di lavoro o di studio, scegliendo e applicando metodi di base, strumenti, materiali ed informazioni. | Conoscenza di fatti, principi, processi e concetti generali, in un ambito di lavoro o di studio. |
| <b>4</b>   | Sorvegliare il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative o di studio.  | Una gamma di abilità cognitive e pratiche necessarie a risolvere problemi specifici in un campo di lavoro o di studio.  | Conoscenza pratica e teorica in ampi contesti in un ambito di lavoro o di studio                 |

## 2.7. MODULO DI ORIENTAMENTO

(ai sensi delle D.M. n. 328/2022 Linee guida per l’Orientamento)

| <b>Mission del progetto</b>   |
|---|
| <p>La mission di questo progetto e della scuola è di contribuire alla maturazione del processo di auto-orientamento degli alunni dell’ultimo biennio attraverso due funzioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ promuovere, attraverso la propria funzione formativa, una maturazione delle competenze orientative di base e propedeutiche a fronteggiare specifiche esperienze di transizione;</li> <li>➤ sviluppare “attività di educazione alla scelta e di monitoraggio, mediante la conoscenza del mondo del lavoro attraverso l’utilizzo di risorse interne al sistema ma anche con il contributo di risorse esterne reperite liberamente sul mercato e/o messe a disposizione da altri sistemi in una logica di integrazione territoriale”, finalizzate a promuovere il benessere dello studente lungo il proprio iter formativo e prevenire rischi di insuccesso e/o abbandono.</li> </ul> <p>In particolare il progetto avrà la mission di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aiutare gli alunni a consolidare e/o affermare la conoscenza di se stessi, le proprie capacità, le proprie attitudini, le proprie difficoltà, i propri limiti ed individuare insieme ad essi strategie per migliorarsi.</li> <li>➤ Sviluppare negli alunni capacità progettuali e di scelta consapevole.</li> <li>➤ Far conoscere agli alunni i possibili sbocchi professionali e le relative mutazioni dei profili professionali, le opportunità di proseguire gli studi.</li> <li>➤ Rafforzare una rete operativa territoriale tra tutte le attività finalizzate alla promozione dell’orientamento.</li> <li>➤ Stimolare gli allievi a conoscere gli ambienti in cui vivono e i cambiamenti culturali e socioeconomici, sviluppare idee imprenditoriali per la promozione del territorio.</li> <li>➤ Motivare gli alunni allo studio per favorire l’acquisizione di un corretto metodo di lavoro.</li> </ul> |

### MODULO CLASSI V: “CHE COSA VOGLIO FARE?”

**Finalità:**

1. Fornire le chiavi per apprendere e per costruire le proprie competenze
2. Trasformare il proprio sapere rendendolo coerente con l’evoluzione delle conoscenze
3. Sviluppare le competenze necessarie per definire o ridefinire i propri obiettivi personali e per elaborare un progetto di vita

|   | <b>Competenza complessa</b>  | <b>Metodologia/e utilizzabile/i</b>  |
|---|--|--|
| ● | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisire autonomia nelle scelte</li> <li>● Acquisire strategie per una migliore conoscenza di sé</li> <li>● Acquisire- potenziare capacità critiche</li> <li>● Valutare le risorse personali e le motivazioni verso scelte future</li> <li>● Conoscere sé stessi, i propri punti di forza e di debolezza (attitudini, interessi professionali e culturali)</li> <li>● Costruire relazioni umane più collaborative e produttive nel gruppo classe</li> <li>● Combattere il fenomeno della dispersione scolastica</li> </ul> | <p>Analizzare i bisogni di orientamento degli alunni per aiutarli e sostenerli nel processo di costruzione del proprio progetto di studio/vita</p> <p>Somministrazione di test attitudinali</p> <p>Attività di didattica orientativa</p> <p>Bilancio di competenze</p> |
| ● | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper comunicare, collaborare e partecipare</li> </ul>  | <p>Laboratorio sulla struttura economica del proprio territorio</p>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● progettare, risolvere problemi</li> <li>● Individuare collegamenti e relazioni</li> </ul>   | Laboratorio sulle professioni<br><br>Laboratorio delle imprese   |
| ● | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rendere gli alunni protagonisti delle scelte che li riguardano, sia in ambito scolastico che lavorativo</li> <li>● Preparare gli alunni alla formulazione di un curriculum vitae</li> <li>● Conoscere gli aspetti socio-economici della provincia di Taranto e le istituzioni che li regolano</li> <li>● Conoscere gli aspetti normativi del mercato del lavoro nelle diverse componenti e l'offerta esistente</li> <li>● Far acquisire una conoscenza della realtà del mondo del lavoro a livello di macroscenario e di contesto locale</li> <li>● Orientare gli studenti del quinto anno verso un'iscrizione responsabile e ragionata all'università sia a livello informativo che formativo</li> </ul> | Giornate di presentazione dei corsi di laurea universitari<br><br>Laboratorio sulle principali forme contrattuali<br><br>Laboratorio sui Green Jobs<br>Autovalutazione<br><br>Coinvolgimento di famiglie e docenti sulle problematiche dei ragazzi |

## Sviluppo delle azioni

Le tre macroaree:

- Auto-esplorazione e auto-valutazione da parte degli studenti
- Esplorare le opportunità
- Supportare il processo decisionale degli studenti

Per ogni area chiave presa in considerazione sviluppare le azioni ritenute necessarie o attuabili.

| Finalità n° | Macro area | Azione/Step   | Responsabile        | Attuatore                              | Discipline                            | Periodo attuazione |
|-------------|------------|---|---------------------|--|---------------------------------------|--------------------|
| 1           | A          | Presentazione delle attività previste<br>Discussione sulle esperienze professionali svolte dai singoli studenti (stage, lavoro, altro) - Analisi SWOT dell'esperienza | Consiglio di classe | Docenti del Consiglio di Classe/ Tutor | Italiano (2 ore)                      | <b>Ore 2</b>       |
| 1           | A          | Hard e soft skills - disamina competenze acquisite durante le esperienze professionali<br>Identificare il mondo del lavoro correlato alle nuove figure professionali  | Consiglio di classe | Docenti del Consiglio di Classe/ Tutor | Cucina (2 ore)                        | <b>Ore 2</b>       |
| 1           | A          | Strumenti per la ricerca attiva del lavoro in chiave social: LinkedIn, Facebook   | Consiglio di classe | Docenti del Consiglio di Classe/ Tutor | Matematica (1 ora)<br>Inglese (1 ora) | <b>Ore 3</b>       |

|   |   |   |                     |   |   |               |
|---|---|---|---------------------|---|---|---------------|
|   |   |   |                     |   | Francese (1 ora)  |               |
| 1 | A | Personal branding: gestire la web reputation  | Consiglio di classe | Docenti del Consiglio di Classe/ Tutor  | Diritto (1 ora)   | <b>Ora 1</b>  |
| 2 | A | Come rispondere ad una vacancy  | Consiglio di classe | Docenti del Consiglio di Classe/ Tutor  | Matematica (2 ore)                                      | <b>Ore 2</b>  |
| 2 | B | La ricerca attiva del lavoro: Centri per l'impiego, Agenzie per il lavoro   | Consiglio di classe | Centri per l'impiego<br><br>Agenzie per il lavoro<br><br>Ordini professionali                                     | Sala (3 ore)  | <b>Ore 3</b>  |
| 2 | B | Il CV - Il CV digitale - Il video Curriculum<br>Sapersi presentare di persona e per iscritto<br>Strumenti gratuiti per l'elaborazione di un CV (Canva, Resume.io)<br>L'e-portfolio e il CV Europass per la ricerca attiva del lavoro all'estero<br>Elaborazione CV Europass (anche in lingua straniera) | Consiglio di classe | Docenti del Consiglio di Classe/ Tutor  | Italiano (5 ore)<br>Inglese (3 ore)<br>Francese (2 ore) | <b>Ore 10</b> |
| 3 | B | La formazione professionale<br>Il Programma Garanzia Giovani<br>L'apprendistato   | Consiglio di classe | Rappresentanti di categoria<br>Centri per l'impiego<br>ANPAL Servizi<br>Istituti di Alta formazione professionale | Esperti / Docente in servizio (2 ore)                   | <b>Ore 2</b>  |
| 3 | C | Laboratorio sulle professioni<br><br>Laboratorio sui Green Jobs<br><br>Laboratorio delle imprese  | Consiglio di classe | Camera di Commercio<br><br>Ordini professionali<br><br>Professionisti green<br><br>Rappresentanti delle imprese   | Esperti / Docente in servizio (2 ore)                   | <b>Ore 2</b>  |
| 3 | C | Giornate di presentazione dei corsi di laurea universitari<br>Organizzazione conferenze illustrative relative all'Offerta Formativa delle Università e ITS  | Consiglio di classe | Università<br><br>ITS Academy   | Esperti / Docente in servizio (3 ore)                   | <b>Ore 3</b>  |

## 2.8. ATTIVITA' E PROGETTI

PRINCIPALI ELEMENTI DIDATTICI E ORGANIZZATIVI COME TEMPI, SPAZI, METODOLOGIE, FINALITÀ E OBIETTIVI RAGGIUNTI.

### **ATTIVITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO ADOTTATE DAL C.d.C**

#### **Attività di recupero anno scolastico in corso**

Tutti i docenti nel periodo di pausa didattica hanno provveduto ad attuare attività di recupero e consolidamento durante le proprie ore curricolari con interventi mirati e individualizzati;

Recupero curricolare articolato in:

RECUPERO IN ITINERE

### **PROGETTI INTEGRATIVI DEL CURRICOLO (CURRICOLARI)**

- Partecipazione ad Incontri per orientamento in uscita
  - 09/04/2025: Incontro formativo e conoscitivo con la società FMTS Experience S.r.l. per promuovere i Progetti di mobilità internazionali all'interno del Piano Erasmus+ tra i diplomati dello scorso anno scolastico e i futuri neodiplomati.
  - 28/03/2025: SUMMER OF JOB - OPPORTUNITA' LAVORATIVE PER LA STAGIONE ESTIVA
  - 18/03/2025: ORIENTAMENTO POST DIPLOMA "N. MANDELA"
  - 12/03/2025: Incontro formativo e conoscitivo con l'ente "EURES PUGLIA"
  - 28/02/2025: Incontro formativo e conoscitivo con La scuola di alta formazione INCIBUM di Pontecagnano (SA)
  - 13/02/2025: Incontro con Il Centro per l'Impiego di Castellaneta, nell'ambito dell'iniziativa "Orientation Express" promossa da Arpal Puglia
  - 14/02/2025: Incontro formativo e conoscitivo con l'ITS Academy della Puglia per il turismo, i beni e le attività culturali ed artistiche per le classi V.
  - 27/01/2025: Inaugurazione Palcement point – Show Cooking Orogel: Attività di recruiting di Network Turismo Italia e Show Cooking Oroge
  - 22/01/2025: Incontri formativi e conoscitivi con il comando militare per l'orientamento in uscita alle divise e alla legalità.
  - 13/01/2025: Incontri formativi e conoscitivi con l'associazione "Assorienta" per l'orientamento alle carriere in divisa
  - 29/11/2025: Convegno "NUOVE FORMULE PER UN MARKETING TERRITORIALE"
  - 13/11/2025: Incontro formativo e conoscitivo con degli esperti dell'ITS Academy Agri Business School Puglia.
  - 24/10/2025: Incontro formativo e conoscitivo con degli esperti nel settore del Management del turismo e degli eventi, e del settore alberghiero
- Giornata della Memoria
- Prevenzione e contrasto dell'alcolismo, del tabagismo e tossicodipendenze
- Progetto Martina: prevenzione delle malattie oncologiche giovanili
- Prevenzione dei disturbi del comportamento alimentare
- Organizzazione di giornate di sensibilizzazione verso le problematiche ambientali
- Giornata per il contrasto alla violenza contro le donne
- Preparazione alle giornate FAI

### **PROGETTI INTEGRATIVI DEL CURRICOLO (EXTRACURRICOLARI)**

- PON di PCTO all'estero "MOBILITA' TRANSNAZIONALE 2" – GRANADA – CUCINA INTERNAZIONALE 1
- Percorso didattico formativo e di orientamento Women in Science (Competenze STEM e multilinguistiche nelle scuole statali D.M. 65/2023)

- Laboratori Co-Curricolari “ALLA RICERCA DEL TEMPO PERDUTO 2” - (D.M. 2 FEBBRAIO 2024, N. 19)
- Partecipazione ad incontri di orientamento in entrata
- Preparazione buffet per convegno internazionale sul rupestre al castello stella Caracciolo dal 26 al 29 settembre
- Pettolata di santa Lucia 13/12/2024 in Piazza Giovanni Paolo II a Palagianello
- Pettolata della solidarietà 16 /12/2024 presso l’Istituto Comprensivo Marconi Palagianello, plesso D’ Annunzio
- Le gravine ed il sapore del Natale in collaborazione con Coop.Chiave di volta Laterza ed Infopoint Palagianello
- Partecipazione al progetto. Con l’ Asl “ Ti amo da morire” 23/04/2025
- Cene Telethon
- Giochi sportivi studenteschi
- Visita all’ Amerigo Vespucci 19 aprile

**PARTE 3:**  
**GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE**  
**TABELLA CREDITI**  
**PROVE DI SIMULAZIONE**

## ALLEGATO A GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

Candidato: \_\_\_\_\_ Data: \_\_/\_\_/\_\_ Classe V Sezione: \_\_

| Indicatori  | Livelli |  | Punti     | Punteggio |
|---|---------|--|-----------|-----------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo       | I       | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.                  | 0.50-1    |           |
|   | II      | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.          | 1.50-2.50 |           |
|   | III     | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.  | 3-3.50    |           |
|   | IV      | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.                                | 4-4.50    |           |
|   | V       | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.                | 5         |           |
| Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro   | I       | Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato  | 0.50-1    |           |
|   | II      | È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato   | 1.50-2.50 |           |
|   | III     | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline                                 | 3-3.50    |           |
|   | IV      | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata                                      | 4-4.50    |           |
|   | V       | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita                            | 5         |           |
| Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti  | I       | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico                                       | 0.50-1    |           |
|   | II      | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti                                | 1.50-2.50 |           |
|   | III     | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti                      | 3-3.50    |           |
|   | IV      | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti                           | 4-4.50    |           |
|   | V       | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti                 | 5         |           |
| Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera | I       | Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato   | 0.50      |           |
|   | II      | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato  | 1         |           |
|   | III     | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore                             | 1.50      |           |
|   | IV      | Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato                                       | 2         |           |
|   | V       | Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore                       | 2.50      |           |
| Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali | I       | Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato              | 0.50      |           |
|   | II      | È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato             | 1         |           |
|   | III     | È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali                  | 1.50      |           |
|   | IV      | È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali                    | 2         |           |
|   | V       | È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali | 2.50      |           |
| <b>Punteggio totale della prova</b>   |         |  |           |           |

## GRIGLIE PRIMA PROVA

| <b>Griglia di valutazione Prima Prova Tipologia A</b>   |   |   |   |  | <b>Pun<br/>teg<br/>gio<br/>ass<br/>egn<br/>ato</b> |
|---|---|---|---|--|--|
| <b>INDICATORI GENERALI<br/>tipologie A – B - C</b>  | INDICATORI (Max 12 punti)   |   |   |  |  |
| <b>Ideazione, pianificazione e<br/>organizzazione del Testo</b>   | <b>2/1.8</b>  | <b>1.6/1.4</b>  | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 2  |
|   | Testo articolato e pianificato in maniera originale ed efficace           | Testo articolato e pianificato in maniera chiara e puntuale | Testo articolato e pianificato in maniera semplice e sufficientemente strutturata | Testo poco articolato e pianificato in maniera poco organizzata                |  |
| <b>Coesione e coerenza testuale</b>   | <b>2/1.8</b>  | <b>1.6/1.4</b>  | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 2  |
|   | Testo pienamente coerente e coeso   | Testo coerente e coeso, ma poco articolato                  | Testo articolato in maniera semplice e coerente                                   | Testo articolato in maniera poco coerente                                      |  |
| <b>Ricchezza e padronanza<br/>lessicale</b>   | <b>2/1.8</b>  | <b>1.6/1.4</b>  | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 2  |
|   | Lessico preciso, ricco e adeguato alla situazione comunicativa            | Lessico pertinente e adeguato                               | Lessico semplice ma pertinente  | Lessico generico   |  |
| <b>Correttezza grammaticale<br/>(ortografia, morfologia,<br/>sintassi); uso corretto ed<br/>efficace della punteggiatura</b>                      | <b>2/1.8</b>  | <b>1.6/1.4</b>  | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 2  |
|   | Testo corretto e accurato; punteggiatura efficace                         | Testo sostanzialmente corretto; punteggiatura adeguata      | Testo corretto, ma con imprecisioni; punteggiatura essenziale                     | Testo impreciso con errori diffusi ma non gravi; punteggiatura non appropriata |  |
| <b>Ampiezza e precisione delle<br/>conoscenze e dei riferimenti<br/>culturali</b>   | <b>2/1.8</b>  | <b>1.6/1.4</b>  | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 2  |
|   | Riferimenti ricchi, contestualizzati e approfonditi                       | Riferimenti corretti e contestualizzati                     | Riferimenti essenziali e sommarî riferimenti culturali                            | Riferimenti superficiali e incompleti  |  |
| <b>Espressione di giudizi critici e<br/>valutazione personale</b>   | <b>2/1.8</b>  | <b>1.6/1.4</b>  | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 2  |
|   | Giudizi critici personali, opportunamente motivati, originali ed efficaci | Giudizi critici personali ed efficaci                       | Giudizi critici chiari e semplici   | Giudizi critici superficiali   |  |
| Punteggio finale parte generale   |   |   |   |  | ... / 12   |
| <b>Griglia di valutazione Prima Prova</b>   |   |   |   |  | <b>Pun<br/>teg<br/>gio<br/>ass<br/>egn<br/>ato</b> |
| <b>INDICATORI SPECIFICI<br/>tipologia A</b>   | INDICATORI (Max 8 punti)  |   |   |  |  |
| <b>Rispetto dei vincoli posti nella<br/>consegna</b>  | <b>3/2.6</b>  | <b>2.4/2</b>  | <b>1.8/1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 3  |
|   | Rispetto di tutti i vincoli, consegna svolta in modo approfondito         | Consegna svolta in modo completo                            | Consegna rispettata nelle linee generali  | Consegna rispettata solo in parte  |  |
| <b>Comprensione e analisi del<br/>testo dato, comprensione<br/>globale e locale; analisi<br/>lessicale, sintattica, stilistica e<br/>retorica</b> | <b>3/2.6</b>  | <b>2.4/2</b>  | <b>1.8/1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 3  |
|   | Comprensione e analisi complete, accurate e approfondite                  | Comprensione e analisi corrette e approfondite              | Comprensione e analisi pertinenti   | Comprensione e analisi parziali  |  |
| <b>Ricchezza e padronanza<br/>lessicale</b>   | <b>2/1.8</b>  | <b>1.6/1.4</b>  | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 2  |
|   | Lessico preciso, ricco e adeguato alla situazione comunicativa            | Lessico pertinente e adeguato                               | Lessico semplice ma pertinente  | Lessico generico   |  |
| Punteggio finale parte specifica  |   |   |   |  | ... / 8  |
| PUNTEGGIO GENERALE TIPOLOGIA A (Somma punteggio parte generale + parte specifica)   |   |   |   |  | ... / 20   |

| <b>Griglia di valutazione Prima Prova Tipologia B</b>  |   |   |   |  | <b>Pun<br/>teg<br/>gio<br/>ass<br/>egn<br/>ato</b> |
|--|---|---|---|--|--|
| <b>INDICATORI GENERALI<br/>tipologie A – B - C</b>   | <b>INDICATORI (Max 12 punti)</b>  |   |   |  |  |
| <b>Ideazione, pianificazione e<br/>organizzazione del Testo</b>  | <b>2/1.8</b>  | <b>1.6/1.4</b>  | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 2  |
|  | Testo articolato e pianificato in maniera originale ed efficace           | Testo articolato e pianificato in maniera chiara e puntuale | Testo articolato e pianificato in maniera semplice e sufficientemente strutturata | Testo poco articolato e pianificato in maniera poco organizzata                |  |
| <b>Coesione e coerenza testuale</b>  | <b>2/1.8</b>  | <b>1.6/1.4</b>  | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 2  |
|  | Testo pienamente coerente e coeso   | Testo coerente e coeso, ma poco articolato                  | Testo articolato in maniera semplice e coerente                                   | Testo articolato in maniera poco coerente                                      |  |
| <b>Ricchezza e padronanza<br/>lessicale</b>  | <b>2/1.8</b>  | <b>1.6/1.4</b>  | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 2  |
|  | Lessico preciso, ricco e adeguato alla situazione comunicativa            | Lessico pertinente e adeguato                               | Lessico semplice ma pertinente  | Lessico generico   |  |
| <b>Correttezza grammaticale<br/>(ortografia, morfologia,<br/>sintassi); uso corretto ed<br/>efficace della punteggiatura</b> | <b>2/1.8</b>  | <b>1.6/1.4</b>  | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 2  |
|  | Testo corretto e accurato; punteggiatura efficace                         | Testo sostanzialmente corretto; punteggiatura adeguata      | Testo corretto, ma con imprecisioni; punteggiatura essenziale                     | Testo impreciso con errori diffusi ma non gravi; punteggiatura non appropriata |  |
| <b>Ampiezza e precisione delle<br/>conoscenze e dei riferimenti<br/>culturali</b>  | <b>2/1.8</b>  | <b>1.6/1.4</b>  | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 2  |
|  | Riferimenti ricchi, contestualizzati e approfonditi                       | Riferimenti corretti e contestualizzati                     | Riferimenti essenziali e sommarî riferimenti culturali                            | Riferimenti superficiali e incompleti  |  |
| <b>Espressione di giudizi critici e<br/>valutazione personale</b>  | <b>2/1.8</b>  | <b>1.6/1.4</b>  | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 2  |
|  | Giudizi critici personali, opportunamente motivati, originali ed efficaci | Giudizi critici personali ed efficaci                       | Giudizi critici chiari e semplici   | Giudizi critici superficiali   |  |
| <b>Punteggio finale parte generale</b>   |   |   |   |  | <b>... / 12</b>                                    |

| <b>Griglia di valutazione Prima Prova</b>  |  |  |   |   | <b>Pun<br/>teg<br/>gio<br/>ass<br/>egn<br/>ato</b> |
|--|--|--|---|---|--|
| <b>INDICATORI SPECIFICI<br/>tipologia B</b>  | <b>INDICATORI (Max 8 punti)</b>                              |  |   |   |  |
| <b>Individuazione di tesi e<br/>argomentazioni</b>                                       | <b>3/2.6</b>   | <b>2.4/2</b>                                     | <b>1.8/1.2</b>  | <b>1/0.8</b>                                | ... / 3  |
|  | Tesi e interpretazioni colte pienamente nel loro significato | Tesi e interpretazioni colte in maniera adeguata | Tesi e argomentazioni colte nella loro essenzialità     | Tesi e argomentazioni parzialmente comprese |  |
| <b>Costruzione del percorso<br/>ragionativo</b>  | <b>3/2.6</b>   | <b>2.4/2</b>                                     | <b>1.8/1.2</b>  | <b>1/0.8</b>                                | ... / 3  |
|  | Coerente, articolato e personale                             | Coerente e lineare                               | Essenziale  | Poco coerente                               |  |
| <b>Correttezza e congruenza dei<br/>riferimenti culturali</b>                            | <b>2/1.8</b>   | <b>1.6/1.4</b>                                   | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>                                | ... / 2  |
|  | Riferimenti culturali puntuali e critici                     | Riferimenti culturali pertinenti                 | Riferimenti culturali sufficientemente contestualizzati | Riferimenti culturali superficiali          |  |
| <b>Punteggio finale parte specifica</b>  |  |  |   |   | <b>... / 8</b>                                     |
| <b>PUNTEGGIO GENERALE TIPOLOGIA B (Somma punteggio parte generale + parte specifica)</b> |  |  |   |   | <b>... / 20</b>                                    |

| <b>Griglia di valutazione Prima Prova Tipologia C</b>  |   |   |   |  | <b>Punteggio assegnato</b> |
|--|---|---|---|--|----------------------------|
| <b>INDICATORI GENERALI</b><br>tipologie A – B - C  | <b>INDICATORI (Max 12 punti)</b>  |   |   |  |                            |
| <b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del Testo</b>  | <b>2/1.8</b>  | <b>1.6/1.4</b>  | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 2                    |
|  | Testo articolato e pianificato in maniera originale ed efficace           | Testo articolato e pianificato in maniera chiara e puntuale | Testo articolato e pianificato in maniera semplice e sufficientemente strutturata | Testo poco articolato e pianificato in maniera poco organizzata                |                            |
| <b>Coesione e coerenza testuale</b>  | <b>2/1.8</b>  | <b>1.6/1.4</b>  | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 2                    |
|  | Testo pienamente coerente e coeso   | Testo coerente e coeso, ma poco articolato                  | Testo articolato in maniera semplice e coerente                                   | Testo articolato in maniera poco coerente                                      |                            |
| <b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>  | <b>2/1.8</b>  | <b>1.6/1.4</b>  | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 2                    |
|  | Lessico preciso, ricco e adeguato alla situazione comunicativa            | Lessico pertinente e adeguato                               | Lessico semplice ma pertinente  | Lessico generico   |                            |
| <b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b> | <b>2/1.8</b>  | <b>1.6/1.4</b>  | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 2                    |
|  | Testo corretto e accurato; punteggiatura efficace                         | Testo sostanzialmente corretto; punteggiatura adeguata      | Testo corretto, ma con imprecisioni; punteggiatura essenziale                     | Testo impreciso con errori diffusi ma non gravi; punteggiatura non appropriata |                            |
| <b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>  | <b>2/1.8</b>  | <b>1.6/1.4</b>  | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 2                    |
|  | Riferimenti ricchi, contestualizzati e approfonditi                       | Riferimenti corretti e contestualizzati                     | Riferimenti essenziali e sommarî riferimenti culturali                            | Riferimenti superficiali e incompleti  |                            |
| <b>Espressione di giudizi critici e valutazione personale</b>  | <b>2/1.8</b>  | <b>1.6/1.4</b>  | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>   | ... / 2                    |
|  | Giudizi critici personali, opportunamente motivati, originali ed efficaci | Giudizi critici personali ed efficaci                       | Giudizi critici chiari e semplici   | Giudizi critici superficiali   |                            |
| <b>Punteggio finale parte generale</b>   |   |   |   |  | <b>... / 12</b>            |

| <b>Griglia di valutazione Prima Prova</b>   |  |   |   |                                    | <b>Punteggio assegnato</b> |
|---|--|---|---|------------------------------------|----------------------------|
| <b>INDICATORI SPECIFICI</b><br>tipologia C  | <b>INDICATORI (Max 8 punti)</b>                    |   |   |                                    |                            |
| <b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo dell'eventuale parafrasi</b> | <b>3/2.6</b>                                       | <b>2.4/2</b>                            | <b>1.8/1.2</b>  | <b>1/0.8</b>                       | ... / 3                    |
|   | Testo coerente ed approfondito; parafrasi efficace | Testo coerente; parafrasi soddisfacente | Testo coerente e pertinente alla traccia                | Testo appena pertinente            |                            |
| <b>Sviluppo ordinate e lineare dell'esposizione</b>   | <b>3/2.6</b>                                       | <b>2.4/2</b>                            | <b>1.8/1.2</b>  | <b>1/0.8</b>                       | ... / 3                    |
|   | Sviluppo critico e personale                       | Sviluppo articolato in modo efficace    | Sviluppo sufficientemente ordinato                      | Sviluppo frammentario              |                            |
| <b>Correttezza e articolazione dei riferimenti culturali</b>  | <b>2/1.8</b>                                       | <b>1.6/1.4</b>                          | <b>1.2</b>  | <b>1/0.8</b>                       | ... / 2                    |
|   | Riferimenti culturali puntuali e critici           | Riferimenti culturali pertinenti        | Riferimenti culturali sufficientemente contestualizzati | Riferimenti culturali superficiali |                            |
| <b>Punteggio finale parte specifica</b>   |  |   |   |                                    | <b>... / 8</b>             |
| <b>PUNTEGGIO GENERALE TIPOLOGIA C (Somma punteggio parte generale + parte specifica)</b>                            |  |   |   |                                    | <b>... / 20</b>            |

## GRIGLIA SECONDA PROVA

### Griglia di valutazione della seconda prova scritta – Enogastronomia e ospitalità alberghiera

| Indicatori   | Livelli | Descrittori  | Punti    | Punteggio |
|--|---------|--|----------|-----------|
| Comprensione del testo introduttivo o del caso professionale proposto o dei dati del contesto operativo  | I       | <b>Non</b> comprende il testo introduttivo o il caso professionale proposto o i dati del contesto operativo  | 0.50     |           |
|  | II      | Comprende <b>parzialmente</b> testo introduttivo o il caso professionale proposto o i dati del contesto operativo  | 1 - 1.50 |           |
|  | III     | Comprende il testo / il caso professionale/ dati del contesto operativo nelle <b>linee essenziali</b>  | 2        |           |
|  | IV      | Comprende il testo in modo <b>corretto ed appropriato</b> / il caso professionale/ i dati del contesto operativo   | 2.50     |           |
|  | V       | Comprensione <b>completa e approfondita</b> del testo  | 3        |           |
| Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, utilizzate con coerenza e adeguata argomentazione   | I       | <b>Non</b> è in grado di utilizzare le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento o lo fa in modo del tutto <b>inadeguato</b>                          | 1        |           |
|  | II      | È in grado di utilizzare le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento in modo stentato e/o con difficoltà gravi / lievi                               | 1.50 – 3 |           |
|  | III     | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, basandosi su argomentazioni complessivamente coerenti            | 3.5      |           |
|  | IV      | È in grado di utilizzare le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento con coerenza, argomentando in modo chiaro e pertinente                          | 4 - 5    |           |
|  | V       | È in grado di utilizzare le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento con piena coerenza, argomentando in modo preciso e approfondito                 | 5.50 – 6 |           |
| Padronanza delle competenze tecnico - professionali espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi | I       | E' in grado di rilevare problematiche in modo gravemente scorretto <b>e non</b> elabora soluzioni  | 1 - 2    |           |
|  | II      | E' in grado di rilevare le problematiche e di elaborare soluzioni <b>parzialmente adeguate</b>   | 2.50 – 4 |           |
|  | III     | E' in grado di rilevare le problematiche in <b>modo adeguato</b> e di elaborare soluzioni <b>essenziali</b>  | 4.5      |           |
|  | IV      | E' in grado di rilevare le problematiche <b>in modo appropriato</b> ed elabora soluzioni <b>coerenti</b>   | 5 – 6.5  |           |
|  | V       | E' in grado di rilevare le problematiche in <b>modo articolato e motivato</b> ed elabora soluzioni <b>efficaci</b> , anche con opportuni collegamenti concettuali ed operativi | 7 - 8    |           |
| Correttezza morfosintattica e padronanza del linguaggio specifico di pertinenza del settore professionale  | I       | Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato   | 0.50     |           |
|  | II      | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato  | 1 - 1.50 |           |
|  | III     | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio specifico del settore  | 2        |           |
|  | IV      | Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche specifico del settore, vario e articolato  | 2.50     |           |
|  | V       | Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio specifico del settore  | 3        |           |
| <b>Punteggio totale della prova</b>  |         |  |          |           |

## ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

La media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico comporta l'attribuzione di un credito nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla tabella ministeriale. Ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. 62/2017, all. A, il totale del credito è portato a 40 punti, così distribuiti:

| <b>Bande di Oscillazione D. Lgs. 62/2017 art. 15 Allegato A</b> |                         |                        |                       |
|---|-------------------------|------------------------|-----------------------|
| <i>MEDIA M</i>  | <i>Punti classe III</i> | <i>Punti classe IV</i> | <i>Punti classe V</i> |
| $M < 6$   | ---                     | ---                    | da 7 a 8              |
| $M = 6$   | da 7 a 8                | da 8 a 9               | da 9 a 10             |
| $6 < M \leq 7$  | da 8 a 9                | da 9 a 10              | da 10 a 11            |
| $7 < M \leq 8$  | da 9 a 10               | da 10 a 11             | da 11 a 12            |
| $8 < M \leq 9$  | da 10 a 11              | da 11 a 12             | da 13 a 14            |
| $9 < M \leq 10$   | da 11 a 12              | da 12 a 13             | da 14 a 15            |

**Ai sensi della L.1° ottobre 2024 , n.150 con cui è previsto che la valutazione del comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, viene introdotto l'art. 15, co.2 bis D.Lgs 62/2017 che prevede che l'attribuzione del valore più alto all'interno della banda possa essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi.**

La media con decimale superiore o uguale a 5 fa attribuire il livello superiore della banda di oscillazione, il decimale inferiore a 5 il livello inferiore della stessa.

Il Cdc attribuisce il punteggio più alto della banda anche in caso di decimale compreso tra 0,01 e 0,50 agli studenti che abbiano svolto almeno due delle attività sotto elencate o il conseguimento di una certificazione linguistica.

- partecipazione a progetti approvati dal Collegio di Docenti nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa,
- con frequenza di almeno  $\frac{3}{4}$  delle lezioni/incontri (fatte salve le deroghe deliberate dal Collegio dei docenti) ;
- frequenza di corsi di lingua straniera per il conseguimento delle certificazioni linguistiche;
- certificazioni linguistiche;
- frequenza di corsi per il conseguimento di ECDL o altre certificazioni informatiche;
- ECDL o altre certificazioni informatiche;
- forme motivate di volontariato presso associazioni riconosciute, certificato nei tempi, nelle modalità e nella frequenza;
- studio della musica/canto con carattere di continuità in istituti statali o equiparati;
- partecipazione ad iniziative ed eventi organizzati dall'istituto;
- partecipazione a concorsi e gare di settore coerenti con il percorso di studi;
- pratica sportiva a livello agonistico c/o federazioni riconosciute dal CONI o disciplina sportiva associata.

## PROVE D'ESAME E SIMULAZIONI

Le prove d'esame di cui all'art. 17 del D. Lgs 62/2017 sono costituite da due prove scritte e da un colloquio.

**La prima prova scritta** nazionale di lingua italiana accerta le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti per consentire la verifica della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che alla riflessione critica del candidato

**La seconda prova scritta**, predisposta secondo le modalità indicate all'art. 20 dell'O.M. 67/2025, ha per oggetto la verifica delle competenze in uscita e sui nuclei fondamentali di indirizzo correlati per le discipline individuate dal Decreto MIM 28 gennaio 2025, n.13.

### **SIMULAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA**

La simulazione della prima prova scritta, della durata di 6 ore, è stata svolta il giorno 08/05/2025. Di seguito viene riportata la prova.

#### **TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**

**Giuseppe Ungaretti**, *Pellegrinaggio*, in *Vita d'un uomo. Tutte le poesie*, a cura di Leone Piccioni, Mondadori, Milano, 2005.

Valloncello dell'Albero Isolato il 16 agosto 1916

*In agguato*

*in queste budella di macerie*

*ore e ore*

*ho strascicato la mia carcassa usata dal fango come una suola*

*o come un seme di spinalba<sup>1</sup>*

*Ungaretti uomo di pena*

*ti basta un'illusione per farti coraggio*

*Un riflettore di là*

*mette un mare nella nebbia*

*Pellegrinaggio* fa parte della raccolta *L'Allegria*, pubblicata nel 1931, che testimonia l'intensità biografica e realistica nonché la ricerca di forme nuove delle liriche di Giuseppe Ungaretti (1888 – 1970). La poesia trae ispirazione dall'esperienza vissuta da Ungaretti durante la Prima guerra mondiale.

### **Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta sinteticamente il contenuto della poesia e descrivine la struttura metrica.
2. Individua le similitudini utilizzate da Ungaretti nella prima parte della poesia e illustrane il significato.
3. Per quale motivo il poeta si riferisce a se stesso come 'uomo di pena'?

4. La parte conclusiva del componimento esprime la volontà di sopravvivenza attraverso il ricorso a un'immagine attinente al tema della luce: illustrala e commentala.

### **Interpretazione**

Facendo riferimento alla produzione poetica di Ungaretti e/o di altri autori o forme d'arte a te noti, elabora una tua riflessione sulle modalità con cui la letteratura e/o altre arti affrontano il dramma della guerra e della sofferenza umana.

### **SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA**

La simulazione della seconda prova, della durata di 6 ore, è stata svolta il giorno 09/05/2025

Di seguito viene riportata la prova.

#### SIMULAZIONE ESAME 2024/2025 5L

La cultura dell'alimentazione e lo sviluppo dell'enogastronomia pongono sempre più al centro della ricerca in ambito alimentare e del management degli eventi enogastronomici la figura del cliente – consumatore. Appare oggi definitivamente acquisito il profilo del cliente, come soggetto che si presenta con un'identità culturale, con esigenze legate all'età biologica e a particolari condizioni fisiologiche e/o patologiche. Ciò che costituisce la nutrizione di una persona si configura, a un tempo, come scelte alimentari individuali (la dieta), come comportamento di rispetto per il proprio corpo e manifestazione di sensibilità per il proprio benessere.

Fornisci motivate indicazioni per un'alimentazione equilibrata, in merito ai fabbisogni energetici, qualitativi e quantitativi dei nutrienti, agli alimenti da preferire, da limitare e/o evitare, per soggetti con particolari esigenze fisiologiche:

- a) Adolescenza
- b) Gravidanza
- c) Terza età

Elabora, successivamente, un menù con prodotti a chilometro zero per un adulto sano.

## **SIMULAZIONE COLLOQUIO**

Il colloquio ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo culturale, educativo e professionale dello studente (PECUP), che nel corso del colloquio dimostra:

- a) di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;*
- b) di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO;*
- c) di aver maturato le competenze di Educazione civica previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.*

Il colloquio, che ha durata massima di un'ora, si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale predisposto dalla commissione/classe. Detto materiale (un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema) è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Proprio con riguardo a quanto previsto dall'art. 22 c. 5 dell'Ordinanza Ministeriale sono state predisposte dal Consiglio di classe – e allegate al presente documento – le Macroaree interdisciplinari/o snodi (riportati nelle schede disciplinari): articolazione di temi/esperienze, sviluppati nel corso dell'anno scolastico in una dimensione interdisciplinare, utili allo svolgimento del colloquio d'esame.

### **Il CURRICULUM dello studente potrà fornire indicazioni sulla conduzione del colloquio.**

La simulazione del colloquio d'esame si è svolta davanti ai docenti della commissione e ad un docente di altro corso che ha avuto il ruolo di Presidente, n. 3 alunni per classe, scelti su base volontaria e/o sorteggio. Affinché la simulazione della prova orale potesse orientare per la gestione della preparazione, tutti gli altri studenti della classe sono stati invitati ad assistere alla simulazione del proprio compagno.

Il presente Documento del Consiglio della classe 5<sup>a</sup> sezione L è stato elaborato e approvato dai docenti nelle riunioni dei Consigli di classe del 12/05/2025

**Il presente documento è stato condiviso in tutte le sue parti dai componenti del Consiglio di Classe.**

**I docenti**

| <b>DOCENTE</b>      | <b>Firma</b> |
|---------------------|--------------|
| Caragnano Domenico  |              |
| Casamassima Mariela |              |
| Cristella Vito      |              |
| D'Auria Vito        |              |
| Gasparre Annalisa   |              |
| Micocci Giuseppe    |              |
| Morrone Francesca   |              |
| Paolicelli Chiara   |              |
| Pastore Chiara      |              |
| Rota Maria Liberata |              |
| Santoro Domenico    |              |

**I rappresentanti di classe**

|                     |  |
|---------------------|--|
| Cuscella Pietro     |  |
| Todaro Pasquale Pio |  |