

Schede e relazioni



Unione Europea



Regione Puglia

IISS
Mauro PERRONE

Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
“MAURO PERRONE”

Servizi Enogastronomici e dell'Ospitalità Alberghiera_Istituto Tecnico del Turismo

Via Spineto Montecamplo, 29 - 74011 CASTELLANETA (Taranto)_telefono: 099 8491151

sito: www.iissperrone.edu.it – e-mail: tais03900v@istruzione.it; posta certificata: tais03900v@pec.istruzione.it

UNIVERSITY OF
CAMBRIDGE

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE - "MAURO PERRONE"-CASTELLANETA
 Prot. 0005040 del 14/05/2024
 V (Entrata)

ESAMI DI STATO

a.s. 2023-2024

Classe V sez. Pa

INDIRIZZO: ENOGASTRONOMIA E OSPITALITA' ALBERGHIERA

ARTICOLAZIONE: ACCOGLIENZA TURISTICA

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Art. 5 – 2° comma – D.P.R. 23 luglio 1998 n. 323

Ai sensi dell'art.17 D.Lgs n.62/2017

O.M. n.55 del 22/03/2024

Per il consiglio di classe
 Il coordinatore
 (Prof.ssa Maria Daniela Capone)

Il Dirigente Scolastico
 (Prof.ssa Vita Maria Surico)

Questo documento si compone di __81__ pagine.

Il Piano triennale dell'offerta formativa 2022/2025 dell'IISS "M.Perrone" deve intendersi come parte integrante di questo documento.

Indice

PARTE 1:

INFORMAZIONI GENERALI SULL'ISTITUTO
PROFILO PROFESSIONALE DI USCITA E PERCORSO DI STUDI
QUADRO ORARIO
DESCRIZIONE DELLA CLASSE
INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

PARTE 2:

QUADRI SINTETICI DISCIPLINARI
NODI CONCETTUALI INTERDISCIPLINARI
EDUCAZIONE CIVICA
CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO
PERCORSI DI PCTO NEL TRIENNIO
MODULO DI ORIENTAMENTO
ATTIVITA' E PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

**PARTE 3: ALLEGATI: PROVE DI SIMULAZIONE - GRIGLIA DI
VALUTAZIONE - TABELLA CREDITI**

PARTE 1:
INFORMAZIONI GENERALI SULL'ISTITUTO, SULLA CLASSE E SUL
PERCORSO DI STUDI

1.1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE E LE SCELTE STRATEGICHE

CONTESTO

Il bacino di utenza dell'Istituto è rappresentato da studenti provenienti dai comuni di Castellaneta, Palagianello, Palagiano, Massafra, Mottola, Laterza, Ginosa, Gioia del Colle, Acquaviva delle Fonti.

Il contesto socio-economico è costituito soprattutto da attività agricole legate alla produzione di uva da tavola, di agrumi ed ortaggi e olio di elevata qualità, che alimentano un attivo commercio con i mercati esteri e del nord Italia.

Poco sviluppati sono gli insediamenti industriali. Più diffuse sono le piccole e medie imprese sviluppatesi dall'esperienza dell'artigianato locale.

In fase di significativo sviluppo è il settore turistico, che può contare sulla notevole varietà di paesaggi naturali e sulla ricchezza di testimonianze storiche e monumentali presenti nel territorio. Le strutture turistiche sono concentrate soprattutto nella zona costiera mentre nell'entroterra è aumentato il numero delle aziende agrituristiche, spesso ospitate in antiche masserie. Nell'ambito del terziario, notevole è il numero di addetti nel settore pubblico, soprattutto nei comuni sede di uffici periferici di zona.

Le risorse culturali del territorio sono insufficienti per soddisfare diversi bisogni formativi.

Per quanto riguarda l'utenza dell'Istituto, gli studenti che si iscrivono al *Mauro Perrone* provengono, in genere, da un ambiente socio-culturale medio-basso e sono orientati verso la scelta del mondo del lavoro.

Dal 1 settembre 2020, a seguito del piano di dimensionamento, l'istituto ha accorpato anche le sedi di Ginosa e Palagianello dell'istituto ex Bellisario - Sforza

PRIORITÀ STRATEGICHE

Il nostro Istituto favorisce il successo scolastico e pone l'attenzione al percorso formativo di ogni singolo studente tenendo in considerazione i seguenti obiettivi formativi individuati come prioritari tra quelli elencati all'art. 1 c. 7 della L. 107/15:

1. valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea e dei Paesi Extraeuropei;
2. potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche;
3. sviluppo delle competenze di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e il rispetto delle differenze;
4. sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali;
5. potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio .

Nello specifico l'Istituto ha tenuto conto delle seguenti indicazioni e priorità relative alle diverse aree sotto elencate:

AREA DEL CURRICOLO

- Sviluppo delle competenze trasversali (tra cui competenze di cittadinanza, competenze digitali, ecc...)
- Potenziamento delle strategie per consolidare le competenze linguistiche e le competenze logico-matematiche.
- Individuazione di percorsi per lo sviluppo di competenze di cittadinanza attiva.
- Percorsi di alternanza scuola/lavoro e/o di didattica laboratoriale, attraverso un raccordo costante con le diverse realtà istituzionali, culturali ed economiche operanti sul territorio.

SUCCESSO FORMATIVO E INCLUSIONE

- Potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali.
- Attività di prevenzione alla violenza e alle discriminazioni, lotta al cyber bullismo, promozione del benessere, della salute della persona e dello stare bene insieme a scuola, nell'ottica della rimozione degli ostacoli che impediscano o limitino lo sviluppo armonico degli alunni.

1.2. PROFILO PROFESSIONALE ISTITUTO TECNICO

L'indirizzo "Turismo" ha lo scopo di far acquisire allo studente, a conclusione del percorso quinquennale, le competenze relative all'ambito turistico, oggi essenziale per la competitività del sistema economico e produttivo del Paese e connotato dall'esigenza di dare valorizzazione integrata e sostenibile al patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico.

L'ambito è caratterizzato da un mercato complesso perché estremamente mutevole e molto sensibile alle variazioni dei fattori economici, ambientali, sociali che incidono sull'andamento dei flussi turistici e dell'offerta ad essi connessa.

Tale complessità richiede percorsi formativi finalizzati al conseguimento di un'ampia gamma di competenze tali da consentire allo studente di adottare stili e comportamenti funzionali alle richieste provenienti dai diversi contesti e di "curvare" la propria professionalità secondo l'andamento della domanda. Per sviluppare simili competenze occorre, pertanto, favorire apprendimenti metacognitivi mediante il ricorso a metodologie esperienziali e la pratica di attività in grado di:

- sviluppare capacità diffuse di *vision*, motivate dalla necessità di promuovere continue innovazioni di processo e di prodotto;
- promuovere competenze legate alla dimensione relazionale intesa sia negli aspetti di tecnicità (dalla pratica delle lingue straniere, all'utilizzo delle nuove tecnologie), sia negli aspetti attitudinali (attitudine alla relazione, all'informazione, al servizio);
- stimolare sensibilità e interesse per l'intercultura, intesa sia come capacità di relazionarsi efficacemente a soggetti provenienti da culture diverse, sia come capacità di comunicare ad essi gli elementi più rilevanti della cultura di appartenenza.

Le discipline di indirizzo, in linea con le indicazioni dell'Unione europea, consentono anche di sviluppare educazione alla imprenditorialità e di sostenere i giovani nelle loro scelte di studio e professionali. Le competenze imprenditoriali, infatti, sono considerate motore di innovazione, competitività, crescita e la loro acquisizione consente di far acquisire una visione orientata al cambiamento, all'iniziativa, alla creatività, alla mobilità geografica e professionale, nonché all'assunzione di comportamenti socialmente responsabili che mettono gli studenti in grado di organizzare il proprio futuro tenendo conto dei processi in atto.

Risultati di apprendimento PECUP

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo Turistico deve conseguire i seguenti risultati di apprendimento in termini di competenze:

1. Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico,
- i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica,
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.

2. individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.
3. interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi.
4. riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie.
5. gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore turistico.
6. analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
7. contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.
8. progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
9. individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica.
10. utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

1.3. QUADRO ORARIO SETTIMANALE

L'attività didattica si svolge su 5 giorni settimanali

1.2. PROFILO PROFESSIONALE ISTITUTO PROFESSIONALE

COMPETENZE DI RIFERIMENTO D.M. N. 92 DEL 24/05/2018 **COMPETENZE IN USCITA**

COMPETENZE INTERMEDIE ALL. A/ALL. C LL.GG. D.M. N. 92 DEL 24/05/2018

Il Diplomato acquisisce specifiche competenze tecnico pratiche, organizzative e gestionali nell'intero ciclo di produzione, erogazione e commercializzazione della filiera dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera. Nell'ambito degli specifici settori di riferimento delle aziende turistico-ristorative, opera curando i rapporti con il cliente, intervenendo nella produzione, promozione e vendita dei prodotti e dei servizi, valorizzando le risorse enogastronomiche secondo gli aspetti culturali e artistici e del Made in Italy in relazione al territorio. Il relativo Profilo si presta ad una adattabilità alle esigenze territoriali in termini formativi, permettendo alle scuole di declinarlo in Percorsi dal contenuto innovativo che spaziano dalla ristorazione, alle tecniche e comportamenti di sala, al ricevimento.

ASSI CULTURALI	COMPETENZE QUINTO ANNO <i>(Competenze di Riferimento All.1 D.M.92 24 maggio 2018/Allegato delle LL.GG.)</i>
Asse dei linguaggi	n.2 Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. (1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11) <u>Competenze intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida) <i>n. 2. Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi.</i>

	<p><i>Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali.</i> <i>Utilizzare differenti tecniche compositive per scrivere testi con finalità e scopi professionali diversi utilizzando anche risorse multimodali.</i> <i>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo e le strutture della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali).</i></p> <p>n.4 Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. (1-4-5-6-7-11) <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida) <i>n. 4. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.</i></p> <p>n.5 Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. (1-3-4-5-6-7-8-9-10-11) <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida) <i>n. 5. Utilizzare la lingua straniera, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni, utilizzando un registro adeguato.</i> <i>Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato.</i></p> <p>n.6 Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. (1-4-5-6-7-8-9-11) <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida) <i>n. 6. Riconoscere e valutare, anche in una cornice storico- culturale, il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, inserendoli in una prospettiva di sviluppo professionale.</i></p> <p>n.7 Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. (1-2-4-5-6-7-8-9-11) <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida) <i>n. 7. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio e di lavoro e scegliere le forme di comunicazione visiva e multimediale maggiormente adatte all'area professionale di riferimento per produrre testi complessi, sia in italiano sia in lingua straniera.</i></p>
<p>Asse storico-sociale</p>	<p>n.1 Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. (3-6-7-8-10) <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida) <i>n. 1. Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali per costruire un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità.</i></p> <p>n.3 Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. (1-4-5-6-7-8-9-11) <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida) <i>n. 3. Valutare soluzioni ecosostenibili nelle attività professionali di settore, dopo aver analizzato gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</i></p> <p>n.4 Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. (1-4-5-6-7-11) <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida) <i>n. 4. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.</i></p> <p>n.6 Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. (1-4-5-6-7-8-9-11) <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida) <i>n. 6. Riconoscere e valutare, anche in una cornice storico- culturale, il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, inserendoli in una prospettiva di sviluppo professionale.</i></p> <p>n.9 Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida) <i>n. 9. Agire l'espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo anche responsabilmente creativo, così che i relativi propri comportamenti personali, sociali e professionali siano parte di un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità.</i></p>

	<p>n.10 Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. (1-2-3-7-8-9-10-11) <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida) <i>n. 10. Utilizzare concetti e modelli relativi all'organizzazione aziendale, e alla produzione di beni e servizi e all'evoluzione del mercato del lavoro per affrontare casi pratici relativi all'area professionale di riferimento.</i></p>
	<p>n.11 Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. (3-5-6-7-8-9-10-11) <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida) <i>n. 11. Padroneggiare, in autonomia, l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.</i></p>
	<p>n.12 Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. (1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11) <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida) <i>n. 12. Utilizzare in modo flessibile i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi non completamente strutturati, riferiti a situazioni applicative relative al settore di riferimento, individuando strategie risolutive ottimali, anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche avanzate.</i></p>
Asse matematico	<p>n.8 Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento. (1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11) <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida) <i>n. 8. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in modalità avanzata in situazioni di lavoro relative al settore di riferimento, adeguando i propri comportamenti al contesto organizzativo e professionale anche nella prospettiva dell'apprendimento permanente.</i></p>
	<p>n.10 Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. (1-2-3-7-8-9-10-11) <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida) <i>n. 10. Utilizzare concetti e modelli relativi all'organizzazione aziendale, e alla produzione di beni e servizi e all'evoluzione del mercato del lavoro per affrontare casi pratici relativi all'area professionale di riferimento.</i></p>
	<p>n.12 Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. (1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11) <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida) <i>n. 12. Utilizzare in modo flessibile i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi non completamente strutturati, riferiti a situazioni applicative relative al settore di riferimento, individuando strategie risolutive ottimali, anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche avanzate.</i></p>
Asse scientifico - tecnologico	<p>n.1 Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. (3-6-7-8-10) <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida) <i>n. 1. Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali per costruire un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità.</i></p>
	<p>n.2 Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. (1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11) <u>Competenze intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida) <i>n. 2. Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi. Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali. Utilizzare differenti tecniche compositive per scrivere testi con finalità e scopi professionali diversi utilizzando anche risorse multimodali. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo e le strutture della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali).</i></p>
	<p>n.3 Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. (1-4-5-6-7-8-9-11) <u>Competenza intermedia del Quinto anno</u> (Allegato A delle Linee Guida) <i>n. 3. Valutare soluzioni ecosostenibili nelle attività professionali di settore, dopo aver analizzato gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</i></p>
	<p>n.4 Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. (1-4-5-6-7-11)</p>

	<p align="center">Competenza intermedia del Quinto anno (Allegato A delle Linee Guida)</p> <p>n. 4. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.</p> <p>n.7 Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. (1-2-4-5-6-7-8-9-11)</p> <p align="center">Competenza intermedia del Quinto anno (Allegato A delle Linee Guida)</p> <p>n. 7. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio e di lavoro e scegliere le forme di comunicazione visiva e multimediale maggiormente adatte all'area professionale di riferimento per produrre testi complessi, sia in italiano sia in lingua straniera.</p> <p>n.8 Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento. (1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11)</p> <p align="center">Competenza intermedia del Quinto anno (Allegato A delle Linee Guida)</p> <p>n. 8. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in modalità avanzata in situazioni di lavoro relative al settore di riferimento, adeguando i propri comportamenti al contesto organizzativo e professionale anche nella prospettiva dell'apprendimento permanente.</p> <p>n.9 Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.</p> <p align="center">Competenza intermedia del Quinto anno (Allegato A delle Linee Guida)</p> <p>n. 9. Agire l'espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo anche responsabilmente creativo, così che i relativi propri comportamenti personali, sociali e professionali siano parte di un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità.</p> <p>n.10 Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. (1-2-3-7-8-9-10-11)</p> <p align="center">Competenza intermedia del Quinto anno (Allegato A delle Linee Guida)</p> <p>n. 10. Utilizzare concetti e modelli relativi all'organizzazione aziendale, e alla produzione di beni e servizi e all'evoluzione del mercato del lavoro per affrontare casi pratici relativi all'area professionale di riferimento.</p> <p>n.11 Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. (3-5-6-7-8-9-10-11)</p> <p align="center">Competenza intermedia del Quinto anno (Allegato A delle Linee Guida)</p> <p>n. 11. Padroneggiare, in autonomia, l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.</p>
I. R. C.	<p>Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.</p> <p>Cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura del lavoro e della professionalità.</p> <p>Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del Cristianesimo interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto al mondo del lavoro e della professionalità.</p>
	<p>COMPETENZE QUINTO ANNO (Allegato C delle LL.GG. D.M.92 24 maggio 2018)</p>
	<p><u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u> n.1 Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche.</p>
	<p><u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u> n.2 Supportare la pianificazione e la gestione dei processi di approvvigionamento, di produzione e di vendita in un'ottica di qualità e di sviluppo della cultura dell'innovazione.</p>
	<p><u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u> n.3 Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro.</p>
	<p><u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u> n.4 Predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili e equilibrati</p>
	<p><u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u> n.5 Valorizzare l'elaborazione e la presentazione di prodotti dolciari e di panificazione locali, nazionali e internazionali utilizzando tecniche tradizionali e innovative.</p>
	<p><u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u> n.6 Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale, applicando le tecniche di comunicazione più idonee ed efficaci nel rispetto delle diverse culture, delle prescrizioni religiose e</p>
Indirizzo: g) "Enogastronomia e ospitalità alberghiera"	

delle specifiche esigenze dietetiche.
<u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u> n.7 Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del <i>Made in Italy</i> .
<u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u> n.8 Realizzare pacchetti di offerta turistica integrata con i principi dell'eco sostenibilità ambientale, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale, utilizzando il web.
<u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u> n.9 Gestire tutte le fasi del ciclo cliente applicando le più idonee tecniche professionali di <i>Hospitality Management</i> , rapportandosi con le altre aree aziendali, in un'ottica di comunicazione ed efficienza aziendale.
<u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u> n.10 Supportare le attività di <i>budgeting-reporting</i> aziendale e collaborare alla definizione delle strategie di <i>Revenue Management</i> , perseguendo obiettivi di redditività attraverso opportune azioni di marketing.
<u>COMPETENZA (IN USCITA) DI INDIRIZZO</u> n.11 Contribuire alle strategie di <i>Destination Marketing</i> attraverso la promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni, per veicolare un'immagine riconoscibile e rappresentativa del territorio.

1.3. QUADRO ORARIO SETTIMANALE

Nell'ordinamento dell'istruzione professionale il curricolo della quinta classe è caratterizzato da due pacchetti formativi, uno di organizzazione scolastica, l'altro predisposto dall'Istituto in collaborazione con esperti provenienti dal mondo del lavoro e con le aziende del territorio.

La struttura del curricolo è la seguente:

- | | | |
|----|---|--------------------|
| 1. | Area delle discipline comuni | 15 ore settimanali |
| 2. | Area delle discipline d'indirizzo | 17 ore settimanali |
| | Totale ore annuali organizzate in sede scolastica | 1056 |

3. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento 30 ore
L'attività didattica si svolge in 5 giorni settimanali.

accoglienza turistica

<i>Materie d'insegnamento</i>	<i>III anno</i>	<i>IV anno</i>	<i>V anno</i>
<i>Lingua e letteratura italiane</i>	4	4	4
<i>Storia</i>	2	2	2
<i>Lingua Inglese</i>	3	3	3
<i>Lingua Francese/Tedesco</i>	3	3	3
<i>Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva</i>	4	6	6
<i>Matematica</i>	3	3	3
<i>Scienze e cultura dell'alimentazione</i>		1	1
<i>Laboratorio di accoglienza turistica</i>	6	4	4
<i>Tecniche di comunicazione</i>		2	2
<i>Scienze motorie e sportive</i>	2	2	2
<i>Religione/altro</i>	1	1	1
TOTALE ORE	32	32	32

1.4. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

Il consiglio di classe

<i>Docente</i>	<i>Materia</i>
CAPONE M. DANIELA	Lingua E Letteratura Italiana
CAPONE M. DANIELA	Storia
ROBERTO ROCCO	Lingua inglese
MONTI GUARNIERI GAIA	Lingua Tedesco
PIARULLI LUISA	Matematica
RUBINO COSIMO	Dir. Tecn. Amm. Della Struttura Ricettiva
CALCATELLI MARISA	Scienza E Cultura Dell'alimentazione
CATINIELLO IRENE	Scienze Motorie E Sportive
MONACO FRANCESCO PAOLO ANTONIO	Lab. Servizi Accoglienza Turistica
PASSARELLI GABRIELLA	Arte e territorio
MARIANI DANIELE	Tecniche di comunicazione
GIANNICO CARMELA	Irc

Continuità Docenti

MATERIA	DOCENTE	Continuità Si/No	
		3° ANNO	4° ANNO
Lingua E Letteratura Italiana	Prof. CAPONE	Sì	Sì
Storia	Prof. CAPONE	Sì	Sì
Lingua inglese	Prof. ROBERTO	Sì	Sì
Lingua Tedesco	Prof. MONTI GUARNIERI	NO	NO
Matematica	Prof. PIARULLI	NO	Sì
Dir. Tecn. Amm. Della Struttura Ricettiva	Prof. RUBINO C.	NO	NO
Scienza E Cultura Dell'alimentazione	Prof. CALCATELLI	NO	Sì
Scienze Motorie E Sportive	Prof. CATINIELLO	Sì	Sì
Lab. Servizi Accoglienza Turistica	Prof. MONACO	NO	Sì
Arte e territorio	Prof. PASSARELLI G.	NO	Sì
Tecniche di comunicazione	Prof. MARIANI	Sì	Sì
Irc	Prof. GIANNICO	Sì	Sì

Composizione e profilo della classe

ISCRITTI -9		RIPETENTI		TRASFERIMENTI	
M -0	F -9	M -0	F -0	M -0	F -0
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE					
<p>Comportamento (rispetto delle norme, modalità di partecipazione alle attività interne ed esterne alla classe. livello di coesione e rispetto delle persone e delle cose)</p> <p>Nel corso dell'anno scolastico la classe, rispettosa e corretta, ha mostrato una eterogeneità per senso di responsabilità, impegno, interesse e partecipazione. Alcune alunne hanno partecipato, in modo soddisfacente e responsabile alle attività proposte; per pochi altre è stato necessario</p>					

intervenire frequentemente per sollecitare una partecipazione attiva al dialogo didattico. La frequenza è stata costante per la maggior parte delle alunne. Il rapporto tra le allieve è stato generalmente caratterizzato da relazioni accettabili; il rapporto con i docenti, nel complesso è stato caratterizzato da un sostanziale rispetto reciproco.

Quasi tutte sono risultate puntuali nelle consegne quali: portare i materiali necessari per le attività didattiche, le lezioni studiate e i compiti svolti. Nella didattica, si è cercato di trovare sempre nuove strategie per catturare attenzione e interesse, affinché si potessero raggiungere gli obiettivi previsti dalle programmazioni di tutte le discipline.

Metodo di studio e raggiungimento degli obiettivi didattici (livello generale raggiunto)

Per rendere più proficuo il lavoro didattico, nel raggiungimento degli obiettivi, gli argomenti sono stati affrontati in modo non nozionistico, tenendo conto del processo formativo globale della classe e partendo da situazioni concrete, in modo da far emergere capacità dialettiche e di problem solving.

Nella formulazione degli obiettivi da raggiungere si è privilegiato quello formativo, quali il raggiungimento di una qualità di linguaggio espositivo e l'uso disinvolto di termini tecnici specifici.

Si è cercato sempre di favorire il raccordo e il confronto tra le diverse discipline, con le quali si è fatto continuo riferimento per abituare le alunne a realizzare collegamenti e relazioni.

Rispetto agli obiettivi programmati in termini di conoscenze, competenze e abilità, i risultati conseguiti dalla classe sono i seguenti:

- La maggior parte delle alunne è in grado di comprendere le tematiche proposte e di mostrare padronanza delle conoscenze relative ai nuclei fondamentali delle discipline. Questo gruppo è inoltre in grado di argomentare, di collegare, rielaborare e sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.
- D'altra parte, solo alcune studentesse hanno raggiunto una conoscenza appena accettabile dei contenuti proposti. Le stesse sono in grado di argomentare fare collegamenti e sintetizzare le conoscenze in modo semplice, utilizzando in modo elementare i termini specifici del settore.

Osservazioni sulle dinamiche relazionali della classe (collaborazione, socializzazione e partecipazione al dialogo educativo, capacità di lavorare in gruppo. impegno e autonomia di lavoro etc.)

La classe ha avuto sempre un buon grado di socializzazione, ha sempre osservato le regole di convivenza scolastica e rispetto reciproco ed ha partecipato al dialogo educativo, anche se non tutte si sono prestate adeguatamente per raggiungere un'autonomia consapevole sia nell'impegno scolastico, che in quello relazionale.

Le interazioni all'interno della classe sono state abbastanza serene e caratterizzate da un aperto dialogo. Pur non essendo molto unite fra di loro, le studentesse hanno sempre condiviso un rapporto rispettoso e collaborativo.

PARTECIPAZIONE DELLE FAMIGLIE

I rapporti scuola-famiglia sono avvenuti attraverso i differenti canali di comunicazione:

- Colloqui quadrimestrali che si sono svolti due volte nell'anno scolastico.
- Assemblee per le elezioni dei rappresentanti dei genitori.
- Comunicazioni del Coordinatore di Classe, per via telefonica e attraverso il Registro elettronico.

Nel complesso la partecipazione delle famiglie è stata piuttosto attiva e collaborativa nelle rare occasioni in cui è stato necessario mettere al corrente la stessa della frequenza irregolare e dell'impegno incostante nello studio dei propri figli.

1.5. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

ORGANIZZAZIONE DEGLI INTERVENTI DI RECUPERO E DI SOSTEGNO DURANTE L'ANNO SCOLASTICO

Nella classe non sono presenti studentesse/i che seguono il PEI o che beneficino di un PdP, tuttavia nel corso dell'anno scolastico è stato necessario, ad alcune alunne, concedere tempi di apprendimento più lunghi, effettuando brevi pause nello svolgimento del programma per consentire la ripetizione degli argomenti trattati. Il recupero è stato svolto in itinere, con interventi individualizzati, e durante la pausa didattica a gennaio, al termine del primo quadrimestre. Nonostante lo studio discontinuo e lo scarso impegno domestico da parte di un gruppo, quasi tutte le studentesse hanno raggiunto un livello che si può definire Intermedio.

La didattica è stata rivolta soprattutto alla preparazione dello scritto e del colloquio orale della Maturità, con simulazioni relative alle caratteristiche della prova d'Esame. Grande attenzione e sostegno sono stati profusi per l'addestramento alla prima prova scritta e alla seconda, che richiede soprattutto capacità di analisi, di scelta e di soluzione con riferimento al territorio e alle innovazioni nel settore. Le verifiche orali sono state tese a migliorare la qualità del linguaggio espositivo, concentrandosi sul valore dell'esposizione e sull'utilizzo di terminologia tecnica specifica.

Osservazioni in merito ai METODI, agli STRUMENTI DI VERIFICA e alle Modalità di valutazione:

Le verifiche sono state continue, allo scopo di constatare periodicamente il grado di conoscenza delle alunne e la loro capacità di apprendimento, per evitare di esporre nuovi argomenti, qualora quelli precedentemente affrontati non fossero stati sufficientemente compresi.

I risultati ottenuti sono stati nel complesso discreti.

Le verifiche periodiche, strettamente collegate ai percorsi didattico-tematici, sono state finalizzate al controllo dell'avvenuta o meno acquisizione di conoscenze, competenze e abilità.

Sono state utilizzate verifiche orali (interrogazioni, contributo spontaneo o sollecitato ad una discussione in classe) e scritte strutturate e presentazioni in ppt.

Nel Primo quadrimestre sono state effettuate verifiche orali e scritte in tutte le discipline. Nel Secondo quadrimestre sono state effettuate verifiche orali in tutte le discipline, mentre lo scritto è stato riservato a quelle che già lo prevedono. Inoltre si sono pianificate e svolte due simulazioni scritte, riferite alla Prima e Seconda prova d'Esame e una simulazione del colloquio orale.

Per le valutazioni finali, sia scritte che orali, ci si è attenuti alla griglia di valutazione approvata dal collegio dei docenti. Per le valutazioni periodiche si è presa in considerazione oltre che il raggiungimento degli obiettivi cognitivi, anche la progressione delle conoscenze raggiunte dall'alunno in relazione al livello di partenza. Nella valutazione finale si è tenuto conto del metodo di studio, dell'impegno, della partecipazione e dell'interesse mostrato.

PARTE 2:
SCHEDE DISCIPLINARI
CRITERI DI VALUTAZIONE

2.1 QUADRO SINTETICO DISCIPLINARE a.s. 2023-2024

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	
DOCENTE Capone Maria Daniela	
TESTO ADOTTATO: LAMIANUOVA LETTERATURA AUTORI: A. RONCORONI, M. CAPPELLINI, A. D'ENNIE, S. ADAO, TRIBOLATO	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	1. Imparare ad imparare;
	2. Progettare;
	3. Comunicare;
	4. Collaborare e Partecipare;
	5. Agire in modo autonomo e responsabile;
	6. Risolvere problemi;
	7. Individuare collegamenti e relazioni;
	8. Acquisire e interpretare l'informazione.
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (RACC. UE 22/05/2018)	1. Competenza alfabetica funzionale;
	2. Competenza multilinguistica;
	3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
	4. Competenza digitale;
	5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
	6. Competenza in materia di cittadinanza;
	7. Competenza imprenditoriale;
	8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
CONTENUTI	<p>Inquadramento storico, sociale e culturale di fine Ottocento</p> <p><u>Naturalismo e Verismo</u> E. Zola G. Verga</p> <p><u>Simbolismo e Poeti maledetti</u> Baudelaire, Rimbaud</p> <p><u>Decadentismo</u> G. Pascoli D'Annunzio</p> <p><u>Futurismo</u></p>

	<p>F. T. Marinetti</p> <p><u>Il romanzo della crisi</u></p> <p>L. Pirandello I. Svevo</p> <p><u>Ermetismo</u></p> <p>G. Ungaretti S. Quasimodo</p> <p><u>La poesia della crisi</u></p> <p>U. Saba E. Montale</p> <p><u>La letteratura memorialista</u></p> <p>P. Levi I. Calvino</p>
--	--

MACROAREA o SNODO		ARGOMENTI
1. OBIETTIVO BENESSERE		1.L. Pirandello e la follia della modernità 2.I. Svevo e la malattia immaginaria 3.P. Levi e il lager come terapia per ammalarsi 4.E. Montale: la salvezza nella natura
2. CONSUMI E PRODUZIONI SOSTENIBILI E RESPONSABILI		1.G. Verga e le plebi meridionali 2.G. Pascoli: campagna e famiglia 3.G. D'Annunzio: natura, uomo e panismo 4. S. Quasimodo e la guerra non sostenibile 5.I. Calvino: città, inquinamento e società di massa
3. GLOBALIZZAZIONE E LOCALIZZAZIONE		1.G. Verga: Immobilismo e gattopardi 2.G. Ungaretti e la solidarietà cosmica del dolore 3.F. T. Marinetti, il Futurismo, arte, tecnologia e scienza 4. S. Quasimodo: uomo del nostro tempo
4. INCLUSIONE E ACCESSIBILITA'		1. G. Ungaretti e la montagna 2.I. Svevo: l'inetitudine invalidante 3. L. Pirandello: solitudine e alienazione 4. U. Saba e la donna fuori dai canoni
5. IL VIAGGIO		1.I poeti maledetti: libertà e trasgressione 2.G. Ungaretti: un poeta reporter 3L. Pirandello e la metafora del treno 4.E. Montale: il viaggio di Dora e Liuba 5.I. Calvino: L'adolescenza tra realtà e fantasia ...
EDUCAZIONE CIVICA -ITALIANO		
NUCLEO TEMATICO	ARGOMENTI TRATTATI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)
COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ	1) il diritto alla "libertà privata" 2) Il principio di uguaglianza	1) Individuare i principali strumenti di tutela della privacy, dell'originalità e creatività 2) Individuare le principali forme di disuguaglianze, per analizzare il problema e proporre soluzioni
SVILUPPO SOSTENIBILE		
CITTADINANZA DIGITALE		
UdA dei P.C.T.O.:		

Metodologie	Criteri e Strumenti di valutazione	Strumenti utilizzati
X Lezione frontale X Lezione partecipata <input type="checkbox"/> Metodo induttivo X Lavoro di gruppo X Discussione guidata X Simulazione <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):	X Prova scritta X Colloquio <input type="checkbox"/> Interventi da banco X Prove strutturate X Elaborati individuali <input type="checkbox"/> Elaborati di gruppo X Simulazione <input type="checkbox"/> Piattaforma G-Suite for Education <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):	X Testo/i di adozione <input type="checkbox"/> Piattaforma <input type="checkbox"/> Biblioteca X Risorse documentali a stampa X Risorse documentali su rete X Audiovisivi <input type="checkbox"/> Software didattico / applicativo <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):

DISCIPLINA: STORIA	
DOCENTE: Capone Maria Daniela	
TESTO ADOTTATO: "STORIA IN CORSO"	
AUTORI: De Vecchi, Giovannetti	
EDIZIONE: Bruno Mondadori	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	1. Imparare ad imparare; 2. Progettare; 3. Comunicare; 4. Collaborare e Partecipare; 5. Agire in modo autonomo e responsabile; 6. Risolvere problemi; 7. Individuare collegamenti e relazioni; 8. Acquisire e interpretare l'informazione.
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (RACC. UE 22/05/2018)	1. Competenza alfabetica funzionale; 2. Competenza multilinguistica; 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4. Competenza digitale; 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6. Competenza in materia di cittadinanza; 7. Competenza imprenditoriale; 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
CONTENUTI	1. 1. Destra e Sinistra al potere 2. La Belle Epòque. L'Età Giolittiana 3. La Prima Guerra Mondiale 4. La Rivoluzione Russa 5. Il Biennio Rosso 6. Il Fascismo 7. La crisi del'29 8. Il Nazismo 9. La Seconda Guerra Mondiale 10. Il Secondo Dopoguerra. 11. L'Italia repubblicana 12. Il boom economico

	...	
MACROAREA o SNODO	ARGOMENTI	
1. OBIETTIVO BENESSERE	1. I regimi dittatoriali e il plagio delle masse 2. Età giolittiana 3. Shoah, lager e nazismo 4. II Guerra mondiale	
2. CONSUMI E PRODUZIONI SOSTENIBILI E RESPONSABILI	1. Rivoluzione russa 2. Il mondo si prepara alla Grande Guerra 3. Fascismo 4. II Guerra Mondiale: tecnologia e morte 5. Il boom economico e il consumismo	
3. GLOBALIZZAZIONE E LOCALIZZAZIONE	1. Questione meridionale 2. La Guerra Bianca 3. Crisi del '29 4. Antifascismo e Resistenza	
4. INCLUSIONE E ACCESSIBILITA'	1. Interventisti e Patto di Londra 2. Giolitti e riforme 3. Mussolini, le leggi fascistissime e la dittatura 4. Razzismo e persecuzioni durante gli anni 30 e 40	
5. IL VIAGGIO	1. Prima guerra Mondiale 2. Fascismo e organizzazione del consenso 3. Partigiani e foibe ...	
EDUCAZIONE CIVICA-STORIA		
NUCLEO TEMATICO	ARGOMENTI TRATTATI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)
COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ	Dalla società delle nazioni all'ONU Diritti umani nel tempo Diritti umani nello spazio Recenti violazioni dei diritti umani Storia del pensiero ed evoluzione dei diritti umani.	Comprendere la complessità dei rapporti internazionali Distinguere i diritti umani e loro violazioni nei vari contesti storico-politici
SVILUPPO SOSTENIBILE		
CITTADINANZA DIGITALE		
UdA dei P.C.T.O.:		
Metodologie	Criteria e Strumenti di valutazione	Strumenti utilizzati
X Lezione frontale X Lezione partecipata	X Prova scritta X Colloquio	X Testo/i di adozione <input type="checkbox"/> Piattaforma

<input type="checkbox"/> Metodo induttivo <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input type="checkbox"/> Discussione guidata <input type="checkbox"/> Simulazione <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):	<input type="checkbox"/> Interventi da banco <input type="checkbox"/> Prove strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Elaborati individuali <input checked="" type="checkbox"/> Elaborati di gruppo <input type="checkbox"/> Simulazione <input type="checkbox"/> Piattaforma G-Suite for Education <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):	<input type="checkbox"/> Biblioteca <input type="checkbox"/> Risorse documentali a stampa <input checked="" type="checkbox"/> Risorse documentali su rete <input checked="" type="checkbox"/> Audiovisivi <input type="checkbox"/> Software didattico / applicativo <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):
--	---	--

SCHEDE DISCIPLINARE
A.S. 2023/24
CLASSE 5[^] SEZ. PA

DISCIPLINA: INGLESE	
DOCENTE: ROCCO ROBERTO	
TESTO ADOTTATO: NEW YOU'RE WELCOME AUTORI: ELIANA CAMINADA, MARIA GIROTTO, NICHOLAS HOGG, ANTONIETTA MEO, PAOLA PERETTO EDIZIONE: HOEPLI	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Imparare ad imparare; 2. Progettare; 3. Comunicare; 4. Collaborare e Partecipare; 5. Agire in modo autonomo e responsabile; 6. Risolvere problemi; 7. Individuare collegamenti e relazioni; 8. Acquisire e interpretare l'informazione.
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (RACC. UE 22/05/2018)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Competenza alfabetica funzionale; 2. Competenza multilinguistica; 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4. Competenza digitale; 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6. Competenza in materia di cittadinanza; 7. Competenza imprenditoriale; 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
CONTENUTI	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2030 AGENDA 2. Globalization <ul style="list-style-type: none"> - Globalization - Tourism and globalization 3. Promotion <ul style="list-style-type: none"> - Promoting - Brochures - Marketing techniques and promotional material - Promoting a destination - Tourism and gastronomy 4. Think Sustainability <ul style="list-style-type: none"> - Sustainable Tourism

	<ul style="list-style-type: none"> - Ecotourism - Accessible tourism - The Mediterranean Diet - Slow Food <p>5. Apulian Tour</p> <p>6. The Universal Declaration of Human Rights</p> <p>7. European Institutions</p> <p>8. Etwinning project: "GreenGenZ" (progetto etwinning con partner dalla Turchia, Croazia, Romania, Tunisia)</p>	
MACROAREA o SNODO	ARGOMENTI	
1. OBIETTIVO BENESSERE	1. The Mediterranean Diet 2. Slow Food	
2. CONSUMI E PRODUZIONI SOSTENIBILI E RESPONSABILI	1. Sustainable tourism 2. Ecotourism 3. 2030 Agenda	
3. GLOBALIZZAZIONE E LOCALIZZAZIONE	1. Globalization 2. Tourism and globalization 3. Marketing 4. Promotion	
4. INCLUSIONE E ACCESSIBILITA'	1. The Universal Declaration of Human Rights 2. Accessible tourism 3. European Institutions	
5. IL VIAGGIO	1. Tourism and gastronomy 2. Promotion 3. Apulian tour	
EDUCAZIONE CIVICA		
NUCLEO TEMATICO	ARGOMENTI TRATTATI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)
COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ	2030 Agenda European Union The Universal Declaration of Human Rights	Comprendere l'importanza delle Istituzioni europee e del documento dell'Agenda 2030 e i diritti umani di base
SVILUPPO SOSTENIBILE		
CITTADINANZA DIGITALE		
Metodologie	Criteri e Strumenti di valutazione	Strumenti utilizzati
X Lezione frontale X Lezione partecipata	X Prova scritta X Colloquio	X Testo/i di adozione X Piattaforma

<input type="checkbox"/> Metodo induttivo X Lavoro di gruppo X Discussione guidata X Simulazione <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare): X Webquest	X Interventi da banco X Prove strutturate X Elaborati individuali X Elaborati di gruppo X Simulazione X Piattaforma G-Suite for Education <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):	<input type="checkbox"/> Biblioteca X Risorse documentali a stampa X Risorse documentali su rete X Audiovisivi <input type="checkbox"/> Software didattico / applicativo <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare): X Etwinning
--	---	--

DISCIPLINA: TEDESCO	
DOCENTE: MONTI GUARNIERI GAIA	
TESTO ADOTTATO: PAPRIKA NEU EXTRA AUTORI: Claudio Brigliano, Fiorenza Doni, Daniela Strano, Giuseppina Venturini EDIZIONE: Hoepli	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	1. Imparare ad imparare;
	2. Progettare;
	3. Comunicare;
	4. Collaborare e Partecipare;
	5. Agire in modo autonomo e responsabile;
	6. Risolvere problemi;
	7. Individuare collegamenti e relazioni;
	8. Acquisire e interpretare l'informazione.
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (RACC. UE 22/05/2018)	1. Competenza alfabetica funzionale;
	2. Competenza multilinguistica;
	3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
	4. Competenza digitale;
	5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
	6. Competenza in materia di cittadinanza;
	7. Competenza imprenditoriale;
	8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CONTENUTI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Am Frühstücksbüffet: <ul style="list-style-type: none"> - den Gast ansprechen und beraten - Bestellungen entgegennehmen; 2. In der Küche: <ul style="list-style-type: none"> - Vorbereitungsarbeiten und Garmethoden - den Gast bedienen; 3. Zu Tisch: <ul style="list-style-type: none"> - Vorspeisen beschreiben - Speisen und Getränke empfehlen; 4. Die Karriere: <ul style="list-style-type: none"> - das Servicepersonal - das Kuchenpersonal - das Etagenpersonal; 5. Eine Anzeige analysieren; 6. Einen tabellarischen Lebenslauf schreiben <ul style="list-style-type: none"> - über die eigene Erfahrung erzählen - Praktikumserfahrung beschreiben; 7 Die Europäische Union <ul style="list-style-type: none"> - Verwaltungsorgane der EU; 8. Welttourismustag am 27. September <ul style="list-style-type: none"> - Tourismus-Museum 9. Agenda 2030: <ul style="list-style-type: none"> - nachhaltiger Konsum 11. UDA EDUCAZIONE CIVICA: <ul style="list-style-type: none"> - Die Europäische Union und die Verwaltungsorgane der EU
MACROAREA o SNODO	ARGOMENTI
1. OBIETTIVO BENESSERE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gesunde Ernährung 2. Ein Leben ohne Fleisch: Pro und Contra
2. CONSUMI E PRODUZIONI SOSTENIBILI E RESPONSABILI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Agenda 2030 2. Nachhaltige Entwicklung 3. Nachhaltiger Konsum
3. GLOBALIZZAZIONE E LOCALIZZAZIONE	<ol style="list-style-type: none"> 1. So schmeckt Österreich 3. Regionalküche in Süditalien
4. INCLUSIONE E ACCESSIBILITA'	<ol style="list-style-type: none"> 1. Die Europäische Union 2. Verwaltungsorgane der EU 3. Deutschland und Föderalismus

5. IL VIAGGIO	1. Welttourismustag am 27. September 2. Tourismus-Museum	
EDUCAZIONE CIVICA TITOLO UDA: "Uguali e privati"		
NUCLEO TEMATICO	ARGOMENTI TRATTATI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)
COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ	Die Europäische Union und die Verwaltungsorgane der EU	Distinguere le varie organizzazioni internazionali.
SVILUPPO SOSTENIBILE		
CITTADINANZA DIGITALE		
UdA dei P.C.T.O.:		
Metodologie	Criteri e Strumenti di valutazione	Strumenti utilizzati
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione partecipata • Metodo induttivo • Discussione guidata • Ricerca e studio individuale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prova scritta • Colloquio • Interventi da banco • Prove strutturate • Elaborati individuali 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo/i di adozione • Piattaforma • Biblioteca • Risorse documentali a stampa • Risorse documentali su rete • Audiovisivi • Software didattico / applicativo

DOCENTE: Luisa Piarulli	
TESTO ADOTTATO: Matematica in cucina, in sala, in albergo – Volume per il secondo biennio e quinto anno + Tutor	
AUTORI: Massimo Bergamini-Graziella Barozzi-Anna Trifone	
EDIZIONE: ZANICHELLI EDITORE	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Imparare ad imparare; 2. Progettare; 3. Comunicare; 4. Collaborare e Partecipare; 5. Agire in modo autonomo e responsabile; 6. Risolvere problemi; 7. Individuare collegamenti e relazioni; 8. Acquisire e interpretare l'informazione.
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (RACC. UE 22/05/2018)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Competenza alfabetica funzionale; 2. Competenza multilinguistica; 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4. Competenza digitale; 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6. Competenza in materia di cittadinanza; 7. Competenza imprenditoriale; 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
CONTENUTI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le funzioni e le loro proprietà <ul style="list-style-type: none"> • Definizione di funzione e classificazione • Dominio • Intersezione assi cartesiani • Studio del segno 2. I limiti <ul style="list-style-type: none"> • Limiti di una funzione • Le operazioni sui limiti • Le forme indeterminate • Asintoti: orizzontale/verticale 3. Lettura di un grafico nel piano cartesiano <ul style="list-style-type: none"> • Dominio • Intervalli di positività e negatività • Punti intersezione assi cartesiani • Asintoti orizzontali/verticali • Intervalli di crescita e di decrescenza • Punti di massimo, minimo
MACROAREA o SNODO	ARGOMENTI
1. Obiettivo benessere	Lettura di grafici
2. Consumo e produzioni sostenibili responsabili	Lettura di grafici
3. Globalizzazione e localizzazione	Lettura di grafici
4. Inclusione e accessibilità	Lettura di grafici

5. Il viaggio		Letture di grafici
EDUCAZIONE CIVICA		
NUCLEO TEMATICO	ARGOMENTI TRATTATI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)
COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ	/	/
SVILUPPO SOSTENIBILE	/	/
CITTADINANZA DIGITALE	Grafici e tabelle riguardanti il fenomeno dell'abuso delle tecnologie digitali	Imparare a analizzare e valutare criticamente il dato statistico
UdA dei P.C.T.O.: /		
Metodologie	Criteria e Strumenti di valutazione	Strumenti utilizzati
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione partecipata <input type="checkbox"/> Metodo induttivo <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Discussione guidata <input type="checkbox"/> Simulazione <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):	<input checked="" type="checkbox"/> Prova scritta <input checked="" type="checkbox"/> Colloquio <input checked="" type="checkbox"/> Interventi da banco <input type="checkbox"/> Prove strutturate <input type="checkbox"/> Elaborati individuali <input type="checkbox"/> Elaborati di gruppo <input type="checkbox"/> Simulazione <input type="checkbox"/> Piattaforma G-Suite for Education <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):	<input checked="" type="checkbox"/> Testo/i di adozione <input type="checkbox"/> Piattaforma <input type="checkbox"/> Biblioteca <input checked="" type="checkbox"/> Risorse documentali a stampa <input checked="" type="checkbox"/> Risorse documentali su rete <input type="checkbox"/> Audiovisivi <input type="checkbox"/> Software didattico / applicativo <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):

DISCIPLINA: ARTE E TERRITORIO	
DOCENTE: PASSARELLI GABRIELLA	
TESTO ADOTTATO: Viaggio nell'Arte dall'antichità ad oggi AUTORI: G. Nifosi EDIZIONE: Editori Laterza	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	1. Imparare ad imparare; 2. Progettare; 3. Comunicare; 4. Collaborare e Partecipare; 5. Agire in modo autonomo e responsabile; 6. Risolvere problemi; 7. Individuare collegamenti e relazioni; 8. Acquisire e interpretare l'informazione.
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (RACC. UE 22/05/2018)	1. Competenza alfabetica funzionale; 2. Competenza multilinguistica; 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4. Competenza digitale; 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6. Competenza in materia di cittadinanza; 7. Competenza imprenditoriale; 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CONTENUTI	<p><u>Il Neoclassicismo</u> Il vedutismo e Canaletto Goya</p> <p><u>Il Romanticismo</u> Friedrich Gericault Delacroix</p> <p><u>Il Realismo</u> Courbet Daumier Millet</p> <p><u>L'impressionismo</u> Manet Monet Renoir Degas</p> <p><u>Il post-impressionismo</u> Gauguin Van Gogh Munch Klimt</p> <p><u>Il Cubismo</u> Picasso</p> <p><u>Il Futurismo</u> Boccioni Balla</p> <p><u>Il Surrealismo</u> Magritte Dali</p>
MACROAREA o SNODO	ARGOMENTI
1. OBIETTIVO BENESSERE	<p>1. Il benessere psicofisico e la libertà di esprimere i sentimenti attraverso l'opera d'arte- l'ESPRESSIONISMO: - Van Gogh - Munch</p> <p>2. Il ritorno alla mitica Età dell'Oro nella pittura SIMBOLISTA: - Klimt: "Il Bacio" - Gauguin: "Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?"</p> <p>3. La negazione dei diritti nella guerra: - Goya: "Il 3 maggio 1808 a Madrid", - Picasso: "La Guernica"</p>
2. CONSUMI E PRODUZIONI SOSTENIBILI E RESPONSABILI	<p>1.1. L'attenzione all'ambiente e al paesaggio nell'arte: - Il VEDUTISMO settecentesco - Canaletto - Il SUBLIME e Friedrich: - "Viandante sul mare di nebbia";</p> <p>2.L'IMPRESSIONISMO e la pittura di paesaggio "en plein air"</p> <p>3. Il ritorno alla mitica Età dell'Oro in cui uomo e natura convivono in armonia nella pittura</p>

	SIMBOLISTA: - Klimt: “Il Bacio” - Gauguin: “Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?”	
3. GLOBALIZZAZIONE E LOCALIZZAZIONE	1. L’esaltazione della crescita e del progresso nel FUTURISMO - Boccioni: “La città che sale” - Balla: “Espressione dinamica + velocità” 2. La denuncia sociale nel REALISMO - Daumier: “Vagone di terza classe” - Millet: “Angelus”; “Le spigolatrici”	
4. INCLUSIONE E ACCESSIBILITA’	1. Il tema dell’inclusione sociale delle classi povere nel REALISMO - Courbet: “Funerale a Ornans” - Daumier: “Vagone di terza classe” - Millet: “Angelus”; “Le spigolatrici” 2. La lotta alle diseguaglianze nella pittura ROMANTICA: - Delacroix: “La libertà che guida il popolo” - Gericault: “Zattera della medusa”	
5. IL VIAGGIO	1. Gericault: “Zattera della medusa” 2. Gauguin 3. Il viaggio nell’inconscio: il SURREALISMO di Dalì e Magritte	
EDUCAZIONE CIVICA		
NUCLEO TEMATICO	ARGOMENTI TRATTATI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)
COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ	La legislazione dei Beni Culturali: tutela, valorizzazione e promozione	1. Operare a favore della tutela e della promozione delle identità territoriali del Paese, valorizzando il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni. 2. Conoscere strumenti legislativi e Enti preposti alla tutela e valorizzazione del patrimonio storico-artistico e culturale.
SVILUPPO SOSTENIBILE		
CITTADINANZA DIGITALE		
UdA dei P.C.T.O.:		
Metodologie	Criteria e Strumenti di valutazione	Strumenti utilizzati

<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione partecipata <input type="checkbox"/> Metodo induttivo <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Discussione guidata <input type="checkbox"/> Simulazione <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):	<input type="checkbox"/> Prova scritta <input checked="" type="checkbox"/> Colloquio <input checked="" type="checkbox"/> Interventi da banco <input type="checkbox"/> Prove strutturate <input type="checkbox"/> Elaborati individuali <input checked="" type="checkbox"/> Elaborati di gruppo <input type="checkbox"/> Simulazione <input type="checkbox"/> Piattaforma G-Suite for Education <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):	<input checked="" type="checkbox"/> Testo/i di adozione <input type="checkbox"/> Piattaforma <input type="checkbox"/> Biblioteca <input type="checkbox"/> Risorse documentali a stampa <input checked="" type="checkbox"/> Risorse documentali su rete <input checked="" type="checkbox"/> Audiovisivi <input type="checkbox"/> Software didattico / applicativo <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):
---	--	---

SCHEDA DISCIPLINARE classe 5 PA

DISCIPLINA: Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva	
DOCENTE: RUBINO Cosimo	
TESTO ADOTTATO: Gestire le imprese ricettive 3 up – accoglienza turistica AUTORI: S. Rascioni – F. Ferriello EDITORE: Tramontana	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Imparare ad imparare; 2. Progettare; 3. Comunicare; 4. Collaborare e Partecipare; 5. Agire in modo autonomo e responsabile; 6. Risolvere problemi; 7. Individuare collegamenti e relazioni; 8. Acquisire e interpretare l'informazione.
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (RACC. UE 22/05/2018)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Competenza alfabetica funzionale; 2. Competenza multilinguistica; 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4. Competenza digitale; 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6. Competenza in materia di cittadinanza; 7. Competenza imprenditoriale; 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
CONTENUTI	<p>1) Il prodotto turistico ed il mercato del prodotto turistico Il mercato turistico internazionale Gli organismi e le fonti normative internazionali Il mercato turistico nazionale Gli organismi e le fonti normative interne</p> <p>2) Il marketing Il marketing: aspetti generali Il marketing strategico Il marketing operativo</p>

	<p>Il web marketing Il marketing plan</p> <p>3) Pianificazione, programmazione e controllo di gestione La pianificazione e la programmazione Il budget Il business plan</p> <p>4) La normativa del settore turistico-ristorativo Le norme sulla sicurezza del lavoro e dei luoghi di lavoro Le norme di igiene alimentare e di tutela del consumatore I contratti delle imprese ristorative e ricettive I contratti delle imprese di viaggio I rapporti tra TO, ADV, imprese ricettive e imprese di trasporto</p> <p>5) Le abitudini alimentari e l'economia del territorio Le abitudini alimentari I marchi di qualità alimentare</p>
MACROAREA o SNODO	ARGOMENTI
1. Obiettivo benessere	Le norme sulla sicurezza del lavoro e dei luoghi di lavoro - Le norme di igiene alimentare - Il pacchetto igiene -La protezione dei dati personali Le abitudini alimentari e l'economia del territorio - I marchi di qualità alimentare
2. Consumo e produzioni sostenibili e responsabili	Le abitudini alimentari e l'economia del territorio Caratteristiche dei consumi alimentari in Italia Attuali tendenze in campo alimentare Marchi di qualità alimentare I prodotti a KMO
3. Globalizzazione e localizzazione	Il marketing: aspetti generali Il marketing strategico - Il marketing operativo - Il web marketing - Il marketing plan La pianificazione e la programmazione - Il budget - Il business plan) Le norme sulla costituzione d'impresa - I contratti delle imprese ricettive - I contratti delle imprese di viaggio
4. Inclusione e accessibilità	Il mercato turistico internazionale Gli organismi e le fonti normative internazionali Il mercato turistico nazionale Gli organismi e le fonti normative interne

5. Il viaggio	Il mercato turistico internazionale Il mercato turistico nazionale Le abitudini alimentari e l'economia del territorio - I marchi di qualità alimentare I prodotti a KMO I contratti delle imprese di viaggio I rapporti tra TO, ADV, imprese ricettive e imprese di trasporto	
EDUCAZIONE CIVICA – DTA 3 ore		
NUCLEO TEMATICO	ARGOMENTI TRATTATI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)
COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ		
SVILUPPO SOSTENIBILE	Sviluppo economico, viaggi e turismo sostenibile	Riconoscere la relazione tra fenomeni turistici e sviluppo economico
CITTADINANZA DIGITALE		
UdA dei P.C.T.O.:		
Metodologie	Criteri e Strumenti di valutazione	Strumenti utilizzati
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione partecipata <input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Discussione guidata <input checked="" type="checkbox"/> Simulazione <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):	<input checked="" type="checkbox"/> Prova scritta <input checked="" type="checkbox"/> Colloquio <input checked="" type="checkbox"/> Interventi da banco <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Elaborati individuali <input type="checkbox"/> Elaborati di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Simulazione <input type="checkbox"/> Piattaforma G-Suite for Education <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):	<input checked="" type="checkbox"/> Testo/i di adozione <input type="checkbox"/> Piattaforma <input type="checkbox"/> Biblioteca <input type="checkbox"/> Risorse documentali a stampa <input checked="" type="checkbox"/> Risorse documentali su rete <input checked="" type="checkbox"/> Audiovisivi <input checked="" type="checkbox"/> Software didattico / applicativo <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):

DISCIPLINA: LABORATORIO DEI SERVIZI DI ACCOGLIENZA TURISTICA	
DOCENTE: MONACO FRANCESCO PAOLO ANTONIO	
TESTO ADOTTATO: NUOVO PROFESSIONE ACCOGLIENZA - TECNICA E PRATICA DI ACCOGLIENZA TURISTICA TERZO, QUARTO E QUINTO ANNO	
AUTORI: MAINARDI MONICA	
EDIZIONE: HOEPLI ED.	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	1. Imparare ad imparare; 2. Progettare; 3. Comunicare; 4. Collaborare e Partecipare;

	5. Agire in modo autonomo e responsabile;
	6. Risolvere problemi;
	7. Individuare collegamenti e relazioni;
	8. Acquisire e interpretare l'informazione.
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (RACC. UE 22/05/2018)	1. Competenza alfabetica funzionale;
	2. Competenza multilinguistica;
	3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
	4. Competenza digitale;
	5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
	6. Competenza in materia di cittadinanza;
	7. Competenza imprenditoriale;
	8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
CONTENUTI	<p>1. I pacchetti turistici:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il prodotto turistico esperienziale - la costruzione del prodotto esperienziale - Il pacchetto turistico alberghiero - La costruzione del pacchetto alberghiero - Il pacchetto turistico delle imprese di viaggio - Il pacchetto turistico a catalogo - Il pacchetto turistico su misura - scheda tecnica e programma di viaggio <p>2. L'immagine del territorio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il ciclo di vita della destinazione turistica - la destinazione turistica - Il ciclo di vita - La brand image della destinazione turistica - Il rapporto tra immagine della destinazione turistica e impresa turistica - la web reputation - Il monitoraggio della web reputation <p>3. Il marketing alberghiero:</p> <ul style="list-style-type: none"> - bisogno turistico - Il target - Il marketing mix - Il Visual Marketing - Il piano di marketing di un'impresa ricettiva <p>4. Pricing alberghiero:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tariffe, evoluzione nel tempo e quadro normativo - tariffe costi e ricavi - Tecnica dell'Up-selling e cross-selling - Diversificazione tariffaria - Il ruolo del Channel Manager nella gestione delle prenotazioni <p>5. Il revenue management per la redditività aziendale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cos'è il revenue management - I compiti del Revenue Manager <p>6. La qualità del prodotto turistico alberghiero</p> <ul style="list-style-type: none"> - La qualità professionale nell'impresa alberghiera - Le certificazioni di qualità - La certificazione per le imprese turistiche <p>7. Ecoturismo e turismo responsabile</p> <ul style="list-style-type: none"> - I documenti di riferimento

	<ul style="list-style-type: none"> - Le certificazioni ambientali - Il profilo del turista sostenibile - Il turismo accessibile - Il profilo del turista speciale - Realizzazione di pacchetti turistici costruiti su specifiche esigenze della clientela. 	
	...	
MACROAREA o SNODO	ARGOMENTI	
1. Obiettivo benessere	1. Il pacchetto turistico alberghiero con particolare riferimento ai servizi wellness 2. Il ciclo turismo 3. ...	
2. Consumo e produzioni sostenibili e responsabili	1. Il turismo esperienziale 2. Le certificazioni Ambientali 3. Il profilo del turista sostenibile ...	
3. Globalizzazione e localizzazione	1. Il marketing alberghiero 2. Il piano di marketing 3. Pricing alberghiero 4. Channel Manager ...	
4. Inclusione e accessibilità	1. Il turismo accessibile 2. L'offerta alberghiera accessibile 3. ...	
5. Il Viaggio	1. Pacchetti turistici a catalogo 2. Pacchetti turistici su misura 3. La destinazione turistica ...	
EDUCAZIONE CIVICA		
NUCLEO TEMATICO	ARGOMENTI TRATTATI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)
COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ		
SVILUPPO SOSTENIBILE	Ospitalità per tutti	Riconoscere le caratteristiche di un'accoglienza sostenibile
CITTADINANZA DIGITALE		
UdA dei P.C.T.O.:		
Metodologie	Criteri e Strumenti di valutazione	Strumenti utilizzati
<input checked="" type="checkbox"/> X Lezione frontale <input type="checkbox"/> Lezione partecipata <input type="checkbox"/> Metodo induttivo <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> X Discussione guidata <input checked="" type="checkbox"/> X Simulazione	<input type="checkbox"/> Prova scritta <input checked="" type="checkbox"/> X Colloquio <input type="checkbox"/> X Interventi da banco <input type="checkbox"/> Prove strutturate <input type="checkbox"/> Elaborati individuali <input checked="" type="checkbox"/> X Elaborati di gruppo	<input type="checkbox"/> X Testo/i di adozione <input type="checkbox"/> Piattaforma <input type="checkbox"/> Biblioteca <input checked="" type="checkbox"/> X Risorse documentali a stampa <input checked="" type="checkbox"/> X Risorse documentali

<input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):	<input checked="" type="checkbox"/> X Simulazione <input type="checkbox"/> Piattaforma G-Suite for Education <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):	su rete <input checked="" type="checkbox"/> X Audiovisivi <input checked="" type="checkbox"/> X Software didattico / applicativo <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):
---	--	---

DISCIPLINA:SCIENZA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE –ACCOGLIENZA TURISTICA	
DOCENTE: Calcatelli Marisa	
TESTO ADOTTATO: Scienza e cultura dell'alimentazione - Accoglienza turistica	
AUTORE : A. Machado	
EDIZIONE: Poseidonia Scuola	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Imparare ad imparare; 2. Progettare; 3. Comunicare; 4. Collaborare e Partecipare; 5. Agire in modo autonomo e responsabile; 6. Risolvere problemi; 7. Individuare collegamenti e relazioni; 8. Acquisire e interpretare l'informazione.
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (RACC. UE 22/05/2018)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Competenza alfabetica funzionale; 2. Competenza multilinguistica; 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4. Competenza digitale; 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6. Competenza in materia di cittadinanza; 7. Competenza imprenditoriale; 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
CONTENUTI	<p>·</p> <p><u>Problematiche ambientali e sviluppo sostenibile</u> Cambiamenti climatici L'effetto serra</p> <p><u>Sistemi produttivi in agricoltura</u> Agricoltura convenzionale e integrata Agricoltura biologica</p> <p><u>Intercultura, cibo e turismo</u> Il valore simbolico degli alimenti nelle grandi fedi religiose</p> <p><u>Il cibo nell'arte</u> Il valore simbolico del cibo nella pittura</p> <p><u>Turismo enogastronomico in Italia</u> Turismo enogastronomico nel Nord Italia Turismo enogastronomico nel Sud e nelle Isole di Italia</p> <p><u>Principi di dietologia</u> Dieta mediterranea - dieta vegetariana _ dieta vegana. Dieta macrobiotica Allergie e intolleranze alimentari.</p>

	Sicurezza nei luoghi di lavoro Contaminazioni biologiche: virus pericolosi per chi viaggia.	
MACROAREA o SNODO	ARGOMENTI	
1. OBIETTIVO BENESSERE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diete e benessere 2. Allergie e intolleranze alimentari 	
2. CONSUMI E PRODUZIONI SOSTENIBILI E RESPONSABILI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Problematiche ambientali e sviluppo sostenibile 	
3. GLOBALIZZAZIONE E LOCALIZZAZIONE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Stili alimentari 2. La piramide alimentare 	
4. INCLUSIONE E ACCESSIBILITA'	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percorsi di intercultura 2. Il valore simbolico degli alimenti nelle grandi religioni 	
5. IL VIAGGIO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Turismo enogastronomico nel Nord Italia Turismo enogastronomico nel Sud e nelle Isole di Italia 	
EDUCAZIONE CIVICA		
NUCLEO TEMATICO	ARGOMENTI TRATTATI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)
COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ	Legge 166 del 2016 (Family Bag)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Valore culturale del cibo e rapporto tra enogastronomia, società e cultura
SVILUPPO SOSTENIBILE		
CITTADINANZA DIGITALE		
UdA dei P.C.T.O.:		
Metodologie	Criteria e Strumenti di valutazione	Strumenti utilizzati
XLezione frontale XLezione partecipata XDiscussione guidata	XProva scritta XColloquio XInterventi da banco	XTesto/i di adozione XPiattaforma XRisorse documentali a

XSimulazione	XElaborati individuali XElaborati di gruppo XSimulazione <input type="checkbox"/> Piattaforma G-Suite for Education	stampa X Risorse documentali su rete XAudiovisivi
--------------	--	---

DISCIPLINA: Tecniche di comunicazione e relazione			
DOCENTE: MARIANI Daniele			
TESTO ADOTTATO: <i>Tecniche di comunicazione per l'accoglienza turistica</i>			
AUTORI: I. Porto, G. Castoldi			
EDIZIONE: 2013			
COMPETENZE CITTADINANZA	CHIAVE	DI	1. Imparare ad imparare; 2. Progettare; 3. Comunicare; 4. Collaborare e Partecipare; 5. Agire in modo autonomo e responsabile; 6. Risolvere problemi; 7. Individuare collegamenti e relazioni; 8. Acquisire e interpretare l'informazione.
COMPETENZE CHIAVE europee PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (Racc. UE 22/05/2018)			1. Competenza alfabetica funzionale; 2. Competenza multilinguistica; 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4. Competenza digitale; 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6. Competenza in materia di cittadinanza; 7. Competenza imprenditoriale; 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CONTENUTI

Il marketing

Il rapporto fra imprese e mercati

- Che cos'è il marketing
- Capire il consumatore e la sua utilità immateriale
- Il marketing management
- L'idea di business
- Lo studio dell'ambiente e del mercato
- Le strategie di marketing
- La mission
- Il marketing mix
- Posizionamento e target
- L'analisi swot
- Il marketing operativo
- I consumatori
- L'evoluzione del modo di consumare
- La segmentazione dei consumatori
- Big five
- Benefit segmentation
- Le 5 tipologie di persone secondo A. Lowen
- Le motivazioni che inducono all'acquisto
- Le motivazioni psicologiche nella scelta della vacanza

MACROAREA o SNODO		ARGOMENTI
1. Obiettivo benessere		<ol style="list-style-type: none"> 1. La gerarchia dei bisogni di A. Maslow 2. Tipi di bisogni 3. Le motivazioni che inducono all'acquisto 4. Le motivazioni psicologiche nella scelta della vacanza
2. Consumo e produzioni sostenibili e responsabili		<ol style="list-style-type: none"> 1. Che cos'è il marketing 2. Capire il consumatore e la sua utilità immateriale 3. Il marketing management 4. L'idea di business 5. Lo studio dell'ambiente e del mercato
3. Globalizzazione e localizzazione		<ol style="list-style-type: none"> 1. I consumatori 2. L'evoluzione del modo di consumare 3. La segmentazione dei consumatori 4. Big five 5. Benefit segmentation
4. Il viaggio dei saperi e dei sapori		<ol style="list-style-type: none"> 1. I consumatori 2. Le 5 tipologie di persone secondo A. Lowen 3. Le motivazioni che inducono all'acquisto 4. Le motivazioni psicologiche nella scelta della vacanza
5. Inclusione e accessibilità		<ol style="list-style-type: none"> 1. I consumatori 2. Le 5 tipologie di persone secondo A. Lowen 3. Le motivazioni che inducono all'acquisto
EDUCAZIONE CIVICA		
NUCLEO TEMATICO	ARGOMENTI TRATTATI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)

COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ		
SVILUPPO SOSTENIBILE		
CITTADINANZA DIGITALE	Letture di articoli sul fenomeno dell'abuso di social e tecnologie digitali.	Utilizzare, accedere e valutare l'affidabilità dei contenuti digitali.
UdA dei P.C.T.O.:		
Metodologie	Criteri e Strumenti di valutazione	Strumenti utilizzati
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione partecipata Metodo induttivo Lavoro di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Discussione guidata Simulazione Altro/i (specificare):	<input checked="" type="checkbox"/> Prova scritta <input checked="" type="checkbox"/> Colloquio Interventi da banco <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate Elaborati individuali Elaborati di gruppo Simulazione <input checked="" type="checkbox"/> Piattaforma G-Suite for Education Altro/i (specificare):	<input checked="" type="checkbox"/> Testo/i di adozione <input checked="" type="checkbox"/> Piattaforma Biblioteca Risorse documentali a stampa Risorse documentali su rete Audiovisivi Software didattico / applicativo Altro/i (specificare):

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
DOCENTE: IRENE CATINIELLO	
TESTO ADOTTATO: EDUCARE AL MOVIMENTO SLIM	
AUTORI: FIORIMI	
EDIZIONE:	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	1. Imparare ad imparare;
	2. Progettare;

	3. Comunicare; 4. Collaborare e Partecipare; 5. Agire in modo autonomo e responsabile; 6. Risolvere problemi; 7. Individuare collegamenti e relazioni; 8. Acquisire e interpretare l'informazione.
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (RACC. UE 22/05/2018)	1. Competenza alfabetica funzionale; 2. Competenza multilinguistica; 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4. Competenza digitale; 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 6. Competenza in materia di cittadinanza; 7. Competenza imprenditoriale; 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
CONTENUTI	<p>GIOCO SPORT: Le regole degli sport praticati, Le capacità tecniche e tattiche delle discipline sportive praticate. Il significato di attivazione e prevenzione degli infortuni.</p> <p>IL PRIMO SOCCORSO: il concetto di rischio. Il codice di comportamento del primo soccorso. La tecnica del RCP.</p> <p>APPARATO LOCOMOTORE: Le ossa. I muscoli. Le articolazioni. La colonna vertebrale. I principali paramorfismi e dismorfismi. La postura.</p> <p>ALIMENTAZIONE E SPORT: Metabolismo. Principi nutritivi ed energia. Metabolismo aerobico ed anaerobico.</p> <p>L'ALLENAMENTO: Capacità motorie; la supercompensazione</p>
MACROAREA o SNODO	ARGOMENTI
1.	1. 2. 3. ...
2.	1. 2. 3. ...
3.	1. 2. 3. ...
4.	1. 2. 3. ...

5.	1. 2. 3. ...	
EDUCAZIONE CIVICA		
NUCLEO TEMATICO	ARGOMENTI TRATTATI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)
COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ		
SVILUPPO SOSTENIBILE		
CITTADINANZA DIGITALE		
UdA dei P.C.T.O.:		
Metodologie	Criteria e Strumenti di valutazione	Strumenti utilizzati
<input type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Lezione partecipata <input type="checkbox"/> Metodo induttivo <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input type="checkbox"/> Discussione guidata <input type="checkbox"/> Simulazione <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):	<input type="checkbox"/> Prova scritta <input checked="" type="checkbox"/> Colloquio <input type="checkbox"/> Interventi da banco <input type="checkbox"/> Prove strutturate <input type="checkbox"/> Elaborati individuali <input type="checkbox"/> Elaborati di gruppo <input type="checkbox"/> Simulazione <input type="checkbox"/> Piattaforma G-Suite for Education <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):	<input type="checkbox"/> Testo/i di adozione <input type="checkbox"/> Piattaforma <input type="checkbox"/> Biblioteca <input type="checkbox"/> Risorse documentali a stampa <input type="checkbox"/> Risorse documentali su rete <input type="checkbox"/> Audiovisivi <input type="checkbox"/> Software didattico / applicativo <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare): PICCOLI E GRANDI ATTREZZI

DISCIPLINA: IRC	
DOCENTE: GIANNICO CARMELA	
TESTO ADOTTATO: LA LEGALITÀ: MARTIRI DELLA LEGALITÀ, G. FALCONE FILM.	
AUTORI:	
EDIZIONE:	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	1. Imparare ad imparare; 2. Progettare; 3. Comunicare; 4. Collaborare e Partecipare; 5. Agire in modo autonomo e responsabile; 6. Risolvere problemi; 7. Individuare collegamenti e relazioni; 8. Acquisire e interpretare l'informazione.
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (RACC. UE 22/05/2018)	1. Competenza alfabetica funzionale; 2. Competenza multilinguistica; 3. Competenza matematica e competenza in

	scienze, tecnologie e ingegneria;	
	4. Competenza digitale;	
	5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;	
	6. Competenza in materia di cittadinanza;	
	7. Competenza imprenditoriale;	
	8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	
CONTENUTI	1. 2. 3. ...	
MACROAREA o SNODO	ARGOMENTI	
1. MALATTIA E SALUTE	1. 2. 3. ...	
2. LE RELAZIONI UMANE	1. 2. 3. ...	
3. SVILUPPO SOSTENIBILE	1. 2. 3. ...	
4. BENESSERE E CRISI	1. 2. 3. ...	
5.	1. 2. 3. ...	
EDUCAZIONE CIVICA		
NUCLEO TEMATICO	ARGOMENTI TRATTATI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)
COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ	SOLIDARIETÀ' E IMPEGNO CIVILE.	
SVILUPPO SOSTENIBILE		
CITTADINANZA DIGITALE		
UdA dei P.C.T.O.:		
Metodologie	Criteria e Strumenti di valutazione	Strumenti utilizzati
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input type="checkbox"/> Lezione partecipata <input type="checkbox"/> Metodo induttivo	<input type="checkbox"/> Prova scritta <input type="checkbox"/> Colloquio <input type="checkbox"/> Interventi da banco	<input type="checkbox"/> Testo/i di adozione <input type="checkbox"/> Piattaforma <input type="checkbox"/> Biblioteca

<input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Discussione guidata <input type="checkbox"/> Simulazione <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):	<input type="checkbox"/> Prove strutturate <input type="checkbox"/> Elaborati individuali <input type="checkbox"/> Elaborati di gruppo <input type="checkbox"/> Simulazione <input type="checkbox"/> Piattaforma G-Suite for Education <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):	<input type="checkbox"/> Risorse documentali a stampa <input type="checkbox"/> Risorse documentali su rete <input checked="" type="checkbox"/> Audiovisivi <input type="checkbox"/> Software didattico / applicativo <input type="checkbox"/> Altro/i (specificare):
--	---	---

EDUCAZIONE CIVICA
 (Legge 20 agosto 2019, n. 92)

UDA DI EDUCAZIONE CIVICA : titolo
conoscenze , abilità, competenze
Risultati di apprendimento in termini di competenze raggiunte:

<u>Classi 5^ ACCOGLIENZA</u>	Titolo UDA “Uguali e privati”	<u>Periodo</u> Dic_2023 Mag_2024		
<p>(Allegato C – Linee guida DM 35/2020)</p> <p>Conoscere l’organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p> <p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate Partecipare al dibattito culturale.</p> <p>Competenze prevalenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • competenza sociale e civica in materia di cittadinanza <p>Competenze correlate:</p> <ul style="list-style-type: none"> • competenza alfabetica funzionale • competenza multilinguistica • competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 				
Nucleo tematico	Conoscenze	Abilità	Disciplina	Numero di ore

Costituzione: Articoli fondamentali della Costituzione	1) il diritto alla "libertà privata" 2) Il principio di uguaglianza	1) Individuare i principali strumenti di tutela della privacy, dell'originalità e creatività 2) Individuare le principali forme di disuguaglianze, per analizzare il problema e proporre soluzioni	Italiano	6
---	--	---	-----------------	----------

<p>Complessità dei problemi: Rapporti internazionali e diritti umani</p>	<p>Dalla società delle nazioni all'ONU Diritti umani nel tempo Diritti umani nello spazio Recenti violazioni dei diritti umani Storia del pensiero ed evoluzione dei diritti umani.</p>	<p>Comprendere la complessità dei rapporti internazionali</p> <p>Distinguere i diritti umani e loro violazioni nei vari contesti storico-politici</p>	<p>Storia</p>	<p>4 ore</p>
	<p>Onu Nato Consiglio d'Europa Excursus sui diritti umani: la Magna Carta Libertatum, l'Habeas Corpus Act, The Petition of Rights, The Bill of Rights, The Declaration of Independence of the USA, La Dichiarazione Internazionale dei Diritti Umani del 1948</p>	<p>Distinguere le varie organizzazioni internazionali</p> <p>Riconoscere l'evoluzione dei diritti umani nella storia dell'umanità</p>	<p>Inglese</p>	<p>4 ore</p>
	<p>G8 e G20, ONU, ISTITUZIONI europee.</p>	<p>Distinguere le varie organizzazioni internazionali</p>	<p>Tedesco</p>	<p>3 ore</p>
	<p>L'avvento del Cristianesimo ed il riconoscimento della dignità dell'uomo. Educazione alla fratellanza e alla solidarietà</p>	<p>Riconoscere l'importanza del Cristianesimo nell'evoluzione dei rapporti sociali e nell'affermazione dei diritti dell'uomo</p>	<p>Religione</p>	<p>2 ore</p>

Nucleo tematico	Conoscenze	Abilità	Discipline	Ore
Sviluppo sostenibile Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile : strategie e metodi per un'economia a impatto zero	Ospitalità per tutti	Riconoscere le caratteristiche di un'accoglienza sostenibile	Lab. accoglienza	6 ore
	Sviluppo economico, viaggi e turismo sostenibile	Riconoscere la relazione tra fenomeni turistici e sviluppo economico	Diritto e Tecniche amministrative	3 ore

Cittadinanza digitale: L'identità digitale (principi etici e legali nelle tecnologie digitali)	Lecture di articoli sul fenomeno dell'abuso di social e tecnologie digitali	Utilizzare , accedere e valutare l'affidabilità dei contenuti digitali	Tecniche della comunicazione	3
	Grafici e tabelle riguardanti il fenomeno dell'abuso delle tecnologie digitali	Imparare ad analizzare e valutare criticamente il dato statistico	Matematica	2

			Totale ore	33

Disciplina	Attività curriculari	
STORIA	L'Europa dei Totalitarismi	Internet Riviste Sussidi informatici Piattaforme digitali, Dispense, appunti del docente e Testi normativi
ITALIANO	Attività di ricerca sui problemi dell'abuso delle tecnologie digitali	
FRANCESE	●ricerca su Internet relativa alle istituzioni europee e alle organizzazioni internazionali	
INGLESE	●ricerca su Internet relativa alle istituzioni europee alle organizzazioni europee	
RELIGIONE	●Lettura e analisi passi Enciclica Fratelli tutti	
LAB. ENOGASTRONOMICO CUCINA	Realizzazione di un menu con " SCARTI DEGLI ALIMENTI"	
SCIENZE DEGLI ALIMENTI	Mappe e grafici sul consumo alimentare	
MATEMATICA	Grafici e tabelle sull'uso delle tecnologie	

- **COMPITO DI REALTA'**
- Quesiti aperti con soluzione di un caso o di un problema

Attività extrascolastiche

Eventuali incontri, anche a distanza (es. videoconferenze) con rappresentanti di agenzie umanitarie

MONITORAGGIO DEL DOCENTE				
Dimensioni	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Ricerca delle fonti	Ricerca in modo non selettivo le fonti indicate	Seleziona le fonti correttamente	Imposta schemi e mappe	Rielabora i contenuti
Lavoro di gruppo	Partecipa in modo poco propositivo	Svolge correttamente solo i compiti assegnati	Interagisce correttamente e condivide il lavoro con senso di responsabilità	Partecipa in modo propositivo; stimola e coordina il gruppo
Partecipazione al dibattito	Segue con attenzione ma non interviene	Interviene solo se sollecitato	Interviene in modo corretto, osservando le regole del dibattito	Partecipa con interventi pertinenti e motivati rispetto al tema trattato
Uso risorse digitali	Utilizza parzialmente le risorse e solo se guidato dal docente	Utilizza in modo corretto le risorse indicate dal docente	Utilizza in modo responsabile le risorse indicate dal docente	Utilizza in totale autonomia le risorse della rete
Problem solving	Applica correttamente le procedure solo se guidato	Applica le procedure solo in contesti già noti	Applica le procedure corrette in modo autonomo	Applica le procedure corrette in autonomia e anche in contesti nuovi
Partecipazione attività extrascolastiche	È regolarmente presente	È presente e segue l'attività in modo corretto	Segue l'attività con interesse ed attenzione	Partecipa alle attività in modo consapevole

2.6 CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE DI VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Tabella di corrispondenza tra voti in decimi e giudizi sintetici con relativi indicatori

Voto	Giudizi sintetici	COMPETENZE	ABILITA'		CONOSCENZE
		Saper usare conoscenze, abilità e capacità personali nello studio e nelle attività di laboratorio (<i>capacità di analisi, di sintesi, di collegamento tra le varie discipline, di rielaborazione e di critica</i>).	Saper utilizzare le conoscenze per portare a termine i compiti e risolvere i problemi.	Saper esporre: coerenza logica, coesione e uso del lessico.	Risultato dell' assimilazione dei contenuti attraverso l'apprendimento.
n. c.	Non valutabile	Il docente è privo di sufficienti elementi di valutazione.			
1-3	Gravemente insufficiente	Molto limitate e inadeguate	Molto difficoltosa e con molti gravi errori	Incerta, stentata, povera e impropria	Frammentario, spesso errato e con gravi lacune di base
4	Insufficiente	Limitate	Difficoltosa e con molti errori	Imprecisa, confusa e impropria	Superficiale e a volte errato e con lacune di base
5	Mediocre	Modeste	Difficoltosa e con errori diffusi non gravi	Imprecisa, non chiara e poco appropriata	Parziale e superficiale
6	Sufficiente	Rispondente agli obiettivi minimi	Semplice ma senza gravi errori	Semplice, corretta ma non sempre adeguato	Adeguatezza rispetto agli obiettivi minimi
7	Discreto	Adeguate	Autonoma ma con alcune imperfezioni	Relativamente corretta e quasi appropriata	Completo e non superficiale
8	Buono	Appropriate	Autonoma e abbastanza corretta	Chiara, corretta e appropriata	Completo e ben organizzato
9	Ottimo	Efficaci	Autonoma e corretta	Chiara, corretta, ricca e appropriata	Completo e organico
10	Eccellente	Notevoli	Autonoma, corretta e originale	Fluida, corretta ricca e appropriata	Completo, approfondito e

Le rubriche valutative delle UdA, che rilevano la dimensione dell'apprendimento sia relativo prodotto che al processo, saranno

strutturate su quattro livelli:

1. LIVELLO INIZIALE
2. LIVELLO BASE
3. LIVELLO INTERMEDIO
4. LIVELLO AVANZATO

2.7 LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Per quanto riguarda il **voto di comportamento**, il DPR 122/2009 ribadisce che è proposto dal docente con il maggior numero di ore ed è attribuito a maggioranza. Nel caso in cui un docente proponga una valutazione inferiore, questa costituirà la base della discussione.

Si definiscono i criteri per l'assegnazione:

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
10	Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza assidua (non più di 15 giorni di assenza nel corso dell'anno scolastico) • Puntualità in classe
	Partecipazione e impegno	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione costante e attiva • Impegno assiduo e autonomo • Puntualità nelle consegne con consapevole verifica dei risultati raggiunti
	Capacità organizzativa	<ul style="list-style-type: none"> • Ottima capacità e piena autonomia nell'organizzazione del lavoro
	Cittadinanza attiva	<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo propositivo, collaborativo e trainante all'interno del gruppo classe • Comportamento corretto e responsabile nei confronti di tutti i docenti della classe e degli altri operatori della scuola • Scrupoloso rispetto del regolamento della scuola • Utilizzo responsabile dei materiali e delle strutture della scuola
9	Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza regolare • Puntualità in classe
	Partecipazione e impegno	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione attiva • Impegno costante nelle attività • Regolare svolgimento delle consegne scolastiche
	Capacità organizzativa	<ul style="list-style-type: none"> • Buona capacità e autonomia nell'organizzazione del lavoro
	Cittadinanza attiva	<ul style="list-style-type: none"> • Ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe • Comportamento corretto ed esente da richiami scritti • Rispetto del regolamento della scuola • Utilizzo corretto dei materiali e delle strutture della scuola
8	Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza e puntualità in classe non sempre regolare
	Partecipazione e impegno	<ul style="list-style-type: none"> • Interesse e partecipazione soddisfacenti • Impegno nelle attività non sempre adeguato • Svolgimento delle consegne scolastiche di norma regolare

	Capacità organizzativa	<ul style="list-style-type: none"> Buona capacità e accettabile autonomia nell'organizzazione del lavoro
	Cittadinanza attiva	<ul style="list-style-type: none"> Ruolo non emergente nel gruppo classe Comportamento sostanzialmente corretto con eventuali sporadici richiami scritti Lievi infrazioni del regolamento della scuola Utilizzo prevalentemente corretto dei materiali e delle strutture della scuola
7	Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> Frequenza non sempre regolare Scarsa puntualità in classe Irregolare giustificazione di assenze e ritardi
	Partecipazione e impegno	<ul style="list-style-type: none"> Interesse e partecipazione discontinui Impegno opportunistico e non costante Svolgimento delle consegne scolastiche non puntuale e poco approfondito e Mancanza a volte del materiale scolastico
	Capacità organizzativa	<ul style="list-style-type: none"> Limitata capacità e accettabile autonomia nell'organizzazione del lavoro
	Cittadinanza attiva	<ul style="list-style-type: none"> Ruolo poco collaborativo nel gruppo classe con atteggiamenti rispettosi degli altri e dei loro diritti Comportamento non sempre corretto in classe e sanzionato con un numero limitato di richiami scritti Infrazioni del regolamento della scuola che comportino irrogazione di sospensioni per un numero complessivo non superiore a sei giorni Utilizzo non sempre consono dei materiali e delle strutture della scuola
6	Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> Frequenza irregolare Assenze e ritardi non giustificati che determinino la necessità di intervento del coordinatore di classe e/o degli Uffici di Dirigenza
	Partecipazione e impegno	<ul style="list-style-type: none"> Partecipazione disinteressata al dialogo educativo e fonte di disturbo durante le lezioni Impegno discontinuo e partecipazione passiva alle lezioni Discontinuo svolgimento delle consegne scolastiche e mancanza del materiale scolastico
	Capacità organizzativa	<ul style="list-style-type: none"> Parziale capacità e necessità di guida nell'organizzazione del lavoro
	Cittadinanza attiva	<ul style="list-style-type: none"> Atteggiamenti poco corretti e irriverenti nei confronti dei docenti, del personale, degli altri compagni Comportamento spesso scorretto e sanzionato con numerosi richiami scritti dei docenti e/o degli Uffici di Dirigenza assunti dal Consiglio di Classe in sede di valutazione Infrazioni del regolamento della scuola che comportino irrogazione di sospensioni per un numero complessivo superiore a sei giorni Mancanza di rispetto nei confronti delle strutture, degli arredi e delle dotazioni scolastiche
5	Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> Frequenza saltuaria Assenze e ritardi non giustificati che determinino ripetuti interventi del coordinatore di classe e/o degli Uffici di Dirigenza
	Partecipazione e impegno	<ul style="list-style-type: none"> Scarsa attenzione e partecipazione nulla alle attività scolastiche Svolgimento spesso disatteso dei compiti assegnati
	Capacità organizzativa	<ul style="list-style-type: none"> Parziale capacità e necessità di guida nell'organizzazione del lavoro
	Cittadinanza attiva	<ul style="list-style-type: none"> Reiterazione di atteggiamenti poco corretti e irriverenti nei confronti dei docenti, del personale, degli altri compagni Incuranza dei richiami scritti e verbali dei docenti di classe e/o degli Uffici di Dirigenza Comportamenti di particolare gravità per i quali il Regolamento di Istituto e lo Statuto delle Studentesse e degli Studenti preveda l'irrogazione di sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo per periodi pari o superiori a 15 giorni
4		<ul style="list-style-type: none"> Comportamento irresponsabile che abbia rilevanza penale

Il voto di condotta deve essere attribuito tenendo conto della **prevalenza** dei descrittori dei diversi indicatori

Sono considerate valutazioni positive del comportamento i voti dal sei al dieci; il sei segnala il limite tra una valutazione positiva minima e una negativa.

2.8. ATTIVITA' E PROGETTI

PRINCIPALI ELEMENTI DIDATTICI E ORGANIZZATIVI COME TEMPI, SPAZI, METODOLOGIE, FINALITÀ E OBIETTIVI RAGGIUNTI.

ATTIVITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO ADOTTATE DAL C.d.C

Attività di recupero anno scolastico in corso

Tutti i docenti nel periodo di pausa didattica hanno provveduto ad attuare attività di recupero e consolidamento durante le proprie ore curriculari con interventi mirati e individualizzati;

Recupero curriculare articolato in:

RECUPERO IN ITINERE

Recupero in orario extra curriculare articolato in:

SPORTELLO DIDATTICO- CORSI DI RECUPERO

ATTIVITA'/PROGETTI

ATTIVITA' INTEGRATIVE APERTE ALLE CLASSI QUINTE

PROGETTI INTEGRATIVI DEL CURRICOLO (CURRICOLARI)

- orientamento in uscita
- Giornata della Memoria
- prevenzione e contrasto dell'alcolismo, del tabagismo e tossicodipendenze
- progetto Martina: prevenzione delle malattie oncologiche giovanili
- prevenzione dei disturbi del comportamento alimentare
- organizzazione di giornate di sensibilizzazione verso le problematiche ambientali
- giornata per il contrasto alla violenza contro le donne
- preparazione alle giornate FAI
- Progetto "Itinerari di legalità"

PROGETTI INTEGRATIVI DEL CURRICOLO (EXTRACURRICOLARI)

- partecipazione ad eventi e concorsi
- Cene Telethon
- Il Treno della Memoria
- ERASMUS +
- Giochi sportivi studenteschi
- certificazioni di Lingua francese, inglese e tedesco
- LABORATORI CO-CURRICOLARI PNRR.....
- visite guidate e viaggi di istruzione
- Incontro con l'autore
- PON Orientamento
- PON Corso di preparazione all'ECDL
- X Corso di Formazione all'uso del Software G1 di Contabilità
- X Progetto Etwinning "Green generation Z"

PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Classe V Sez. PA Indirizzo: Accoglienza turistica

TITOLO PROGETTO

“OBIETTIVI PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE 2”

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

La Legge 107/2015 ha reso i percorsi di Alternanza Scuola Lavoro obbligatori e parte dell'offerta formativa di tutti gli indirizzi di studio della scuola secondaria di secondo grado. La finalità consisteva nello sviluppo delle competenze previste nel Profilo Educativo Culturale e Professionale del corso di studi, utili ai fini orientativi e spendibili nel mondo del lavoro

L'alternanza scuola-lavoro, sulla scia della centralità assunta dal tema delle soft skills e dell'orientamento nella formazione, cambia denominazione con la legge 145/2018 e prende il nome di “Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)”, attivati a decorrere dall'anno scolastico 2018/2019. Tali percorsi, in linea con quanto già previsto dalla Legge 107/2015, consentono a tutti gli studenti del triennio delle scuole secondarie di secondo grado, di essere coinvolti in progetti formativi legati al mondo del lavoro e all'orientamento professionale e formativo.

I PCTO rappresentano un'occasione preziosa in cui crescere, comprendere l'utilità del proprio curriculum, utilizzare quanto appreso ma apprendere anche altro, scegliere e agire responsabilmente. In un'ottica di “apprendimento permanente”, continuando quel processo educativo e formativo che consente di “migliorare le conoscenze, le capacità e le competenze, in una prospettiva personale, civica, sociale e occupazionale”

I percorsi PCTO dell'IISS Mauro Perrone prevedono, nel triennio, i seguenti interventi formativi:

- Didattica curricolare in stretta correlazione con il Profilo Educativo Culturale e Professionale;
- Incontri con esperti delle diverse aree tematiche, conferenze o visite aziendali.
- Stage presso le aziende partner dell'Istituto e partecipazione ad eventi

I percorsi progettati prevedono di perseguire le seguenti finalità:

- attuare modalità di apprendimento che colleghino sistematicamente la formazione in aula con l'esperienza pratica;
- arricchire le competenze professionali di settore, al fine di sviluppare quelle conoscenze e attitudini specifiche del settore operativo prescelto per l'intervento;
- acquisire competenze trasversali soft skills.
- favorire l'orientamento degli studenti per valorizzarne le vocazioni e gli interessi personali;
- creare un legame tra i contenuti teorici appresi nelle discipline scolastiche e l'esperienza lavorativa;
- realizzare un organico collegamento dell'istituzione scolastica con il mondo del lavoro;
- correlare l'offerta formativa allo sviluppo sociale ed economico del territorio.

PROGETTO TRIENNALE 2021-2024: “OBIETTIVI PER LO SVILUPPO SOSTENIBILEv2”

Il progetto per il triennio 2021-2024 è focalizzato sugli obiettivi dello sviluppo sostenibile dell'agenda 2030 e si prefigge di raggiungere i seguenti obiettivi specifici:

- avviare una riflessione sull'importanza dell'agire individuale e collettivo per la

salvaguardia ambientale e la sostenibilità;

- aiutare i giovani a sviluppare un'attività concreta di progettazione ambientale, per maturare competenze quali: capacità di analisi, pensiero critico, decisione, confronto e cooperazione; informare gli studenti circa le opportunità professionali offerte dal settore ambientale, le prospettive occupazionali e le competenze richieste dai green job
- promuovere una cultura a enogastronomica essenziale, utilizzando e preservando preparazioni e culture agro alimentari locali;
- progettare e promuovere nuovi modelli di offerta turistica eco-sostenibili.

Tali obiettivi saranno espressi in termini di competenze, conoscenze ed abilità nell'ambito delle progettazioni definite dai singoli Consigli di classe.

Il progetto si sviluppa nell'arco di un triennio e prevede periodi di apprendimento articolati secondo criteri di gradualità e progressività che rispettino lo sviluppo personale, culturale e professionale degli studenti in relazione alla loro età, e sono dimensionati tenendo conto degli obiettivi formativi della formazione professionale

DESCRIZIONE ATTIVITÀ SVOLTE

CLASS E	ATTIVITÀ	ORE	RISORSE/MODALITÀ
TERZA	Presentazione del progetto, sensibilizzazione, orientamento, registrazione su piattaforme dedicate*	2	Referenti PCTO , ANPAL servizi
	Corso sicurezza	4	Piattaforma MIUR
	Corso HACCP	4	Esperto esterno
	Attività orientanti - Indagine orientativa piattaforma “We Can JoB” (Test psico-attitudinali, orientamento al lavoro) - Carta dei diritti e dei doveri degli studenti - Corso e-learning “Gocce di Sostenibilità”	20	Piattaforme dedicate
	Stage/eventi/partecipazione open days/visite guidate/seminari	30	
	TOTALE ORE TERZO ANNO DI P.C.T.O.	60 ore	
QUARTA	Presentazione delle attività		Tutor interno
	Stage/eventi/partecipazione open days/visite guidate*	120	Visite guidate, stage in azienda, Istituto Tutor interno ed esterno
	TOTALE ORE QUARTO ANNO DI P.C.T.O.	120 ore	
QUINTA	Attività orientanti (Visite guidate, incontri con esperti del mondo del lavoro, partecipazione a seminari, eventi etc.)	20	Istituto, visite guidate, tutor interno, esperti esterni
	Elaborazione/aggiornamento CV Europass, anche il L2	5	Tutor interno
	Rielaborazione percorso PCTO per redazione relazione Esami di Stato	3	Tutor interno
	Aggiornamento CV studente (Decreto legislativo 62 del 2017)	2	Tutor interno
	TOTALE ORE QUINTO ANNO DI P.C.T.O.	30 ore	
TOTALE ORE		210 ore	

COMPETENZA DA ACQUISIRE nel percorso progettuale triennale con specifico riferimento all'EQF

Livello	Competenze	Abilità	Conoscenze
3	Assumere le responsabilità di portare a termine compiti nell'ambito del lavoro; adeguare il proprio comportamento alle	Una gamma di abilità cognitive e pratiche necessarie a svolgere compiti e risolvere problemi scegliendo e applicando	Conoscenza di fatti, principi, processi e concetti generali, in un ambito di lavoro o

	circostanze nella soluzione dei problemi.	metodi di base, strumenti, materiali ed informazioni.	di studio
3/4	Assumere le responsabilità di portare a termine compiti nell'ambito del lavoro; adeguare il proprio comportamento alle circostanze nella soluzione dei problemi; sapersi gestire autonomamente, nel quadro di istruzioni in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti.	Una gamma di abilità cognitive e pratiche necessarie a svolgere compiti e risolvere problemi specifici in un campo di lavoro o di studio, scegliendo e applicando metodi di base, strumenti, materiali ed informazioni.	Conoscenza di fatti, principi, processi e concetti generali, in un ambito di lavoro o di studio.
4	Sorvegliare il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative o di studio.	Una gamma di abilità cognitive e pratiche necessarie a risolvere problemi specifici in un campo di lavoro o di studio.	Conoscenza pratica e teorica in ampi contesti in un ambito di lavoro o di studio

Modulo di Orientamento

(ai sensi delle D.M. n. 328/2022 Linee guida per l'orientamento)

Mission del progetto

La mission di questo progetto e della scuola è di contribuire alla maturazione del processo di auto-orientamento degli alunni dell'ultimo biennio attraverso due funzioni:

- promuovere, attraverso la propria funzione formativa, una maturazione delle competenze orientative di base e propedeutiche a fronteggiare specifiche esperienze di transizione;
- sviluppare "attività di educazione alla scelta e di monitoraggio, mediante la conoscenza del mondo del lavoro attraverso l'utilizzo di risorse interne al sistema ma anche con il contributo di risorse esterne reperite liberamente sul mercato e/o messe a disposizione da altri sistemi in una logica di integrazione territoriale", finalizzate a promuovere il benessere dello studente lungo il proprio iter formativo e prevenire rischi di insuccesso e/o abbandono.

In particolare il progetto avrà la mission di:

- Aiutare gli alunni a consolidare e/o affermare la conoscenza di se stessi, le proprie capacità, le proprie attitudini, le proprie difficoltà, i propri limiti ed individuare insieme ad essi strategie per migliorarsi.
- Sviluppare negli alunni capacità progettuali e di scelta consapevole.
- Far conoscere agli alunni i possibili sbocchi professionali e le relative mutazioni dei profili professionali, le opportunità di proseguire gli studi.
- Rafforzare una rete operativa territoriale tra tutte le attività finalizzate alla promozione dell'orientamento.
- Stimolare gli allievi a conoscere gli ambienti in cui vivono e i cambiamenti culturali e socioeconomici, sviluppare idee imprenditoriali per la promozione del territorio.
- Motivare gli alunni allo studio per favorire l'acquisizione di un corretto metodo di lavoro.

MODULO CLASSI V: "CHE COSA VOGLIO FARE?"

Finalità:

1. Fornire le chiavi per apprendere e per costruire le proprie competenze
2. Trasformare il proprio sapere rendendolo coerente con l'evoluzione delle conoscenze
3. Sviluppare le competenze necessarie per definire o ridefinire i propri obiettivi personali e per elaborare un progetto di vita

	Competenza complessa	Metodologia/e utilizzabile/i
●	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire autonomia nelle scelte ● Acquisire strategie per una migliore conoscenza di sé ● Acquisire- potenziare capacità critiche ● Valutare le risorse personali e le motivazioni verso scelte future ● Conoscere sé stessi, i propri punti di forza e di debolezza (attitudini, interessi professionali e culturali) ● Costruire relazioni umane più 	<p>Analizzare i bisogni di orientamento degli alunni per aiutarli e sostenerli nel processo di costruzione del proprio progetto di studio/vita</p> <p>Somministrazione di test attitudinali</p> <p>Attività di didattica orientativa</p> <p>Bilancio di competenze</p>

	collaborative e produttive nel gruppo classe ● Combattere il fenomeno della dispersione scolastica	
●	● Saper comunicare, collaborare e partecipare ● progettare, risolvere problemi ● Individuare collegamenti e relazioni	Laboratorio sulla struttura economica del proprio territorio Laboratorio sulle professioni Laboratorio delle imprese
●	● Rendere gli alunni protagonisti delle scelte che li riguardano, sia in ambito scolastico che lavorativo ● Preparare gli alunni alla formulazione di un curriculum vitae ● Conoscere gli aspetti socio-economici della provincia di Taranto e le istituzioni che li regolano ● Conoscere gli aspetti normativi del mercato del lavoro nelle diverse componenti e l'offerta esistente ● Far acquisire una conoscenza della realtà del mondo del lavoro a livello di macroscenario e di contesto locale ● Orientare gli studenti del quinto anno verso un'iscrizione responsabile e ragionata all'università sia a livello informativo che formativo	Giornate di presentazione dei corsi di laurea universitari Laboratorio sulle principali forme contrattuali Laboratorio sui Green Jobs Autovalutazione Coinvolgimento di famiglie e docenti sulle problematiche dei ragazzi

Sviluppo delle azioni

Le tre macroaree:

- A. Auto-esplorazione e auto-valutazione da parte degli studenti
- B. Esplorare le opportunità
- C. Supportare il processo decisionale degli studenti

Per ogni area chiave presa in considerazione sviluppare le azioni ritenute necessarie o attuabili.

Finalità n°	Macroarea	Azione/Step	Responsabile	Attuatore	Discipline	Periodo attuazione
1	A	Presentazione delle attività previste Discussione sulle esperienze professionali svolte dai singoli studenti (stage, lavoro, altro) - Analisi SWOT dell'esperienza	Consiglio di classe	Docenti del Consiglio di Classe/ Tutor	Tutor Orientamento	Ore 2

1	A	Hard e soft skills - disamina competenze acquisite durante le esperienze professionali Identificare il mondo del lavoro correlato alle nuove figure professionali	Consiglio di classe	Docenti del Consiglio di Classe/ Tutor	Lab. Accoglienza	Ore 2
1	A	Strumenti per la ricerca attiva del lavoro in chiave social: LinkedIn, Facebook	Consiglio di classe	Docenti del Consiglio di Classe/ Tutor	Diritto e tecn. amministr.	Ore 3
1	A	Personal branding: gestire la web reputation	Consiglio di classe	Docenti del Consiglio di Classe/ Tutor	Tecniche Comunicazione	Ora 1
2	A	Come rispondere ad una vacancy	Consiglio di classe	Docenti del Consiglio di Classe/ Tutor	Lingua Inglese	Ore 2
2	B	La ricerca attiva del lavoro: Centri per l'impiego, Agenzie per il lavoro	Consiglio di classe	Centri per l'impiego Agenzie per il lavoro Ordini professionali	Esperti Esterni	Ore 3
2	B	Il CV - Il CV digitale - Il video Curriculum Sapersi presentare di persona e per iscritto Strumenti gratuiti per l'elaborazione di un CV (Canva, Resume.io) L'e-portfolio e il CV Europass per la ricerca attiva del lavoro all'estero Elaborazione CV Europass (anche in lingua straniera)	Consiglio di classe	Docenti del Consiglio di Classe/ Tutor	Lingua Tedesca 2 ore Lingua Inglese 3 ore Lingua Italiana 5 ore	Ore 10
3	B	La formazione professionale Il Programma Garanzia Giovani L'apprendistato	Consiglio di classe	Rappresentanti di categoria Centri per l'impiego ANPAL Servizi Istituti di Alta formazione professionale	Esperti Esterni	Ore 2
3	C	Laboratorio sulle professioni Laboratorio sui Green Jobs Laboratorio delle imprese	Consiglio di classe	Camera di Commercio Ordini professionali Professionisti green	Esperti Esterni	Ore 2

				Rappresentanti delle imprese		
3	C	Giornate di presentazione dei corsi di laurea universitari Organizzazione conferenze illustrative relative all'Offerta Formativa delle Università e ITS	Consiglio di classe	Università ITS Academy	Esperti Esterni	Ore 3

PARTE 3:
GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE
TABELLA CREDITI
PROVE DI SIMULAZIONE

ALLEGATO A GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

Candidato: _____ Data: ___/___/___ Classe V Sezione: ___

Indicatori	Livelli		Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica	2.50	

	e consapevole sulle proprie esperienze personali	
	Punteggio totale della prova	

<u>Griglia di valutazione Prima Prova Tipologia A</u>					Pu nte ggi o ass egn ato
INDICATORI GENERALI tipologie A – B - C	INDICATORI (Max 12 punti)				
Ideazione, pianificazione e organizzazione del Testo	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Testo articolato e pianificato in maniera originale ed efficace	Testo articolato e pianificato in maniera chiara e puntuale	Testo articolato e pianificato in maniera semplice e sufficientemente strutturata	Testo poco articolato e pianificato in maniera poco organizzata	
Coesione e coerenza testuale	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Testo pienamente coerente e coeso	Testo coerente e coeso, ma poco articolato	Testo articolato in maniera semplice e coerente	Testo articolato in maniera poco coerente	
Ricchezza e padronanza lessicale	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Lessico preciso, ricco e adeguato alla situazione comunicativa	Lessico pertinente e adeguato	Lessico semplice ma pertinente	Lessico generico	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Testo corretto e accurato; punteggiatura efficace	Testo sostanzialmente corretto; punteggiatura adeguata	Testo corretto, ma con imprecisioni; punteggiatura essenziale	Testo impreciso con errori diffusi ma non gravi; punteggiatura non appropriata	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Riferimenti ricchi, contestualizzati e approfonditi	Riferimenti corretti e contestualizzati	Riferimenti essenziali e sommarî riferimenti culturali	Riferimenti superficiali e incompleti	
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Giudizi critici personali, opportunamente motivati, originali ed efficaci	Giudizi critici personali ed efficaci	Giudizi critici chiari e semplici	Giudizi critici superficiali	
Punteggio finale parte generale					... / 12
<u>Griglia di valutazione Prima Prova</u>					Pu nte ggi o ass egn ato
INDICATORI SPECIFICI tipologia A	INDICATORI (Max 8 punti)				
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	3/2.6	2.4/2	1.8/1.2	1/0.8	... / 3
	Rispetto di tutti i vincoli, consegna svolta in modo approfondito	Consegna svolta in modo completo	Consegna rispettata nelle linee generali	Consegna rispettata solo in parte	
Comprensione e analisi del testo dato, comprensione globale e locale; analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	3/2.6	2.4/2	1.8/1.2	1/0.8	... / 3
	Comprensione e analisi complete, accurate e	Comprensione e analisi corrette e approfondite	Comprensione e analisi pertinenti	Comprensione e analisi parziali	

	approfondite				
Ricchezza e padronanza lessicale	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Lessico preciso, ricco e adeguato alla situazione comunicativa	Lessico pertinente e adeguato	Lessico semplice ma pertinente	Lessico generico	
Punteggio finale parte specifica					... / 8
PUNTEGGIO GENERALE TIPOLOGIA A (Somma punteggio parte generale + parte specifica)					... / 20

<u>Griglia di valutazione Prima Prova Tipologia B</u>					Punteggi o assegnato
INDICATORI GENERALI tipologie A – B - C	INDICATORI (Max 12 punti)				
Ideazione, pianificazione e organizzazione del Testo	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Testo articolato e pianificato in maniera originale ed efficace	Testo articolato e pianificato in maniera chiara e puntuale	Testo articolato e pianificato in maniera semplice e sufficientemente strutturata	Testo poco articolato e pianificato in maniera poco organizzata	
Coesione e coerenza testuale	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Testo pienamente coerente e coeso	Testo coerente e coeso, ma poco articolato	Testo articolato in maniera semplice e coerente	Testo articolato in maniera poco coerente	
Ricchezza e padronanza lessicale	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Lessico preciso, ricco e adeguato alla situazione comunicativa	Lessico pertinente e adeguato	Lessico semplice ma pertinente	Lessico generico	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Testo corretto e accurato; punteggiatura efficace	Testo sostanzialmente corretto; punteggiatura adeguata	Testo corretto, ma con imprecisioni; punteggiatura essenziale	Testo impreciso con errori diffusi ma non gravi; punteggiatura non appropriata	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Riferimenti ricchi, contestualizzati e approfonditi	Riferimenti corretti e contestualizzati	Riferimenti essenziali e sommarî riferimenti culturali	Riferimenti superficiali e incompleti	
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Giudizi critici personali, opportunamente motivati, originali ed efficaci	Giudizi critici personali ed efficaci	Giudizi critici chiari e semplici	Giudizi critici superficiali	
Punteggio finale parte generale					... / 12

<u>Griglia di valutazione Prima Prova</u>					Punteggi o assegnato
INDICATORI SPECIFICI tipologia B	INDICATORI (Max 8 punti)				
Individuazione di tesi e argomentazioni	3/2.6	2.4/2	1.8/1.2	1/0.8	... / 3
	Tesi e interpretazioni colte pienamente nel loro significato	Tesi e interpretazioni colte in maniera adeguata	Tesi e argomentazioni colte nella loro essenzialità	Tesi e argomentazioni parzialmente comprese	

Costruzione del percorso ragionativo	3/2.6	2.4/2	1.8/1.2	1/0.8	... / 3
	Coerente, articolato e personale	Coerente e lineare	Essenziale	Poco coerente	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Riferimenti culturali puntuali e critici	Riferimenti culturali pertinenti	Riferimenti culturali sufficientemente contestualizzati	Riferimenti culturali superficiali	
Punteggio finale parte specifica					... / 8
PUNTEGGIO GENERALE TIPOLOGIA B (Somma punteggio parte generale + parte specifica)					... / 20

Griglia di valutazione Prima Prova Tipologia C					Punteggio assegnato
INDICATORI GENERALI tipologie A – B - C	INDICATORI (Max 12 punti)				
Ideazione, pianificazione e organizzazione del Testo	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Testo articolato e pianificato in maniera originale ed efficace	Testo articolato e pianificato in maniera chiara e puntuale	Testo articolato e pianificato in maniera semplice e sufficientemente strutturata	Testo poco articolato e pianificato in maniera poco organizzata	
Coesione e coerenza testuale	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Testo pienamente coerente e coeso	Testo coerente e coeso, ma poco articolato	Testo articolato in maniera semplice e coerente	Testo articolato in maniera poco coerente	
Ricchezza e padronanza lessicale	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Lessico preciso, ricco e adeguato alla situazione comunicativa	Lessico pertinente e adeguato	Lessico semplice ma pertinente	Lessico generico	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Testo corretto e accurato; punteggiatura efficace	Testo sostanzialmente corretto; punteggiatura adeguata	Testo corretto, ma con imprecisioni; punteggiatura essenziale	Testo impreciso con errori diffusi ma non gravi; punteggiatura non appropriata	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Riferimenti ricchi, contestualizzati e approfonditi	Riferimenti corretti e contestualizzati	Riferimenti essenziali e sommari riferimenti culturali	Riferimenti superficiali e incompleti	
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Giudizi critici personali, opportunitamente motivati, originali ed efficaci	Giudizi critici personali ed efficaci	Giudizi critici chiari e semplici	Giudizi critici superficiali	
Punteggio finale parte generale					... / 12

Griglia di valutazione Prima Prova					Punteggio assegnato
INDICATORI SPECIFICI tipologia C	INDICATORI (Max 8 punti)				
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo dell'eventuale paragrafazione	3/2.6	2.4/2	1.8/1.2	1/0.8	... / 3
	Testo coerente ed approfondito; paragrafazione efficace	Testo coerente; paragrafazione soddisfacente	Testo coerente e pertinente alla traccia	Testo appena pertinente	
Sviluppo ordinate e lineare dell'esposizione	3/2.6	2.4/2	1.8/1.2	1/0.8	... / 3

	Sviluppo critico e personale	Sviluppo articolato in modo efficace	Sviluppo sufficientemente ordinato	Sviluppo frammentario	
Correttezza e articolazione dei riferimenti culturali	2/1.8	1.6/1.4	1.2	1/0.8	... / 2
	Riferimenti culturali puntuali e critici	Riferimenti culturali pertinenti	Riferimenti culturali sufficientemente contestualizzati	Riferimenti culturali superficiali	
Punteggio finale parte specifica					... / 8
PUNTEGGIO GENERALE TIPOLOGIA C (Somma punteggio parte generale + parte specifica)					... / 20

GRIGLIA SECONDA PROVA

Griglia di valutazione della seconda prova scritta – Indirizzo professionale

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Comprensione del testo introduttivo o del caso professionale proposto o dei dati del contesto operativo	I	Non comprende il testo introduttivo o il caso professionale proposto o i dati del contesto operativo	0.50	
	II	Comprende parzialmente testo introduttivo o il caso professionale proposto o i dati del contesto operativo	1 - 1.50	
	III	Comprende il testo / il caso professionale/ dati del contesto operativo nelle linee essenziali	2	
	IV	Comprende il testo in modo corretto ed appropriato / il caso professionale/ i dati del contesto operativo	2.50	
	V	Comprensione completa e approfondita del testo	3	
Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, utilizzate con coerenza e adeguata argomentazione	I	Non è in grado di utilizzare le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento o lo fa in modo del tutto inadeguato	1	
	II	È in grado di utilizzare le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento in modo stentato e/o con difficoltà gravi / lievi	1.50 – 3	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, basandosi su argomentazioni complessivamente coerenti	3.5	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento con coerenza, argomentando in modo chiaro e pertinente	4 - 5	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento con piena coerenza, argomentando in modo preciso e approfondito	5.50 – 6	
Padronanza delle competenze tecnico - professionali espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti	I	E' in grado di rilevare problematiche in modo gravemente scorretto e non elabora soluzioni	1 - 2	
	II	E' in grado di rilevare le problematiche e di elaborare soluzioni parzialmente adeguate	2.50 – 4	
	III	E' in grado di rilevare le problematiche in modo adeguato e di elaborare soluzioni essenziali	4.5	
	IV	E' in grado di rilevare le problematiche in modo appropriato ed elabora soluzioni coerenti	5 – 6.5	

concettuali e operativi	V	E' in grado di rilevare le problematiche in modo articolato e motivato ed elabora soluzioni efficaci , anche con opportuni collegamenti concettuali ed operativi	7 - 8	
Correttezza morfosintattica e padronanza del linguaggio specifico di pertinenza del settore professionale	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1 - 1.50	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio specifico del settore	2	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche specifico del settore, vario e articolato	2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio specifico del settore	3	
Punteggio totale della prova 20				

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

La media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico comporta l'attribuzione di un credito nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla tabella ministeriale. Ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. 62/2017, all. A, il totale del credito è portato a 40 punti, così distribuiti:

<i>Bande di Oscillazione D. Lgs. 62/2017 art. 15 Allegato A</i>			
<i>MEDIA M</i>	<i>Punti classe III</i>	<i>Punti classe IV</i>	<i>Punti classe V</i>
$M < 6$	---	---	da 7 a 8
$M = 6$	da 7 a 8	da 8 a 9	da 9 a 10
$6 < M \leq 7$	da 8 a 9	da 9 a 10	da 10 a 11
$7 < M \leq 8$	da 9 a 10	da 10 a 11	da 11 a 12
$8 < M \leq 9$	da 10 a 11	da 11 a 12	da 13 a 14
$9 < M \leq 10$	da 11 a 12	da 12 a 13	da 14 a 15

La media con decimale superiore o uguale a 5 fa attribuire il livello superiore della banda di oscillazione, il decimale inferiore a 5 il livello inferiore della stessa. Il Cdc attribuisce il punteggio più alto della banda anche in caso di decimale compreso tra 0,01 e 0,50 agli studenti che abbiano aver svolto **almeno due** delle attività sopra elencate o il conseguimento di una certificazione linguistica.

1. partecipazione a progetti approvati dal Collegio di Docenti nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa, con frequenza di almeno $\frac{3}{4}$ delle lezioni/incontri (fatte salve le deroghe deliberate dal Collegio dei docenti) ;
2. frequenza di corsi di lingua straniera per il conseguimento delle certificazioni linguistiche;
3. certificazioni linguistiche;
4. ECDL ed altre certificazioni informatiche;
5. forme motivate di volontariato presso associazioni riconosciute, certificato nei tempi, nelle modalità e nella frequenza;
6. studio della musica/canto con carattere di continuità in istituti statali o equiparati;
7. partecipazione ad iniziative ed eventi organizzati dall'istituto;
8. partecipazione a concorsi e gare di settore coerenti con il percorso di studi;
9. pratica sportiva a livello agonistico c/o federazioni riconosciute dal CONI o disciplina sportiva associata.

PROVE D'ESAME E SIMULAZIONI

Le prove d'esame di cui all'art. 17 del D. Lgs 62/2017 sono costituite da due prove scritte e da un colloquio.

La prima prova scritta nazionale di lingua italiana accerta le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico.

La seconda prova scritta, predisposta secondo le modalità indicate all'art. 20 dell'O.M. 45/2023, non verte su discipline ma sulle competenze in uscita e sui nuclei fondamentali di indirizzo correlati. Pertanto, la seconda prova d'esame degli istituti professionali di nuovo ordinamento è un'unica prova integrata, la cui parte ministeriale contiene la "cornice nazionale generale di riferimento" che indica: a. la tipologia della prova da costruire, tra quelle previste nel Quadro di riferimento dell'indirizzo (adottato con D.M. 15 giugno 2022, n. 164);

b. il/i nucleo/i tematico/i fondamentale/i d'indirizzo, scelto/i tra quelli presenti nel suddetto Quadro, cui la prova dovrà riferirsi.

SI ALLEGA ES. DI SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA (Allegato 1)

La simulazione della seconda prova, della durata di 6 ore, è stata svolta il giorno **XXXXXX**.

Il colloquio ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo culturale, educativo e professionale dello studente (PECUP), che nel corso del colloquio dimostra:

a) di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;

b) di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO;

c) di aver maturato le competenze di Educazione civica previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

Il colloquio, che ha durata massima di un'ora, si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale predisposto dalla commissione/classe. Detto materiale (un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema) è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Proprio con riguardo a quanto previsto dall'art. 22 c. 5 dell'Ordinanza Ministeriale sono state predisposte dal Consiglio di classe – e allegate al presente documento – le Macroaree interdisciplinari/o snodi (riportati nelle schede disciplinari): articolazione di temi/esperienze, sviluppati nel corso dell'anno scolastico in una dimensione interdisciplinare, utili allo svolgimento del colloquio d'esame.

Il CURRICULUM dello studente potrà fornire indicazioni sulla conduzione del colloquio.

SIMULAZIONE COLLOQUIO

La simulazione del colloquio d'esame si è svolta davanti ai docenti della commissione e ad un docente di altro corso che ha avuto il ruolo di Presidente, n. 1 alunno per classe, scelto su base volontaria e/o sorteggio. Affinché la simulazione della prova orale potesse orientare per la gestione della preparazione, tutti gli altri studenti della classe sono stati invitati ad assistere alla simulazione del proprio compagno.

ALLEGATO ES. DI SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA

Il presente Documento del Consiglio della classe 5[^] sezione è stato elaborato e approvato dai docenti nelle riunioni dei Consigli di classe del _7 MAGGIO 2024

SIMULAZIONE II PROVA D'ESAME

ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Indirizzo: SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA ARTICOLAZIONE
"ACCOGLIENZA TURISTICA"

DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE DELLA STRUTTURA RICETTIVA

TIPOLOGIA B Analisi e soluzione di problematiche in un contesto operativo riguardante l'area professionale (caso aziendale) NUCLEO 7 Lettura e promozione del territorio, dalla corretta rilevazione delle sue risorse alla selezione di eventi rappresentativi delle sue specificità; adozione di tecniche efficaci per la pubblicizzazione degli eventi; valorizzazione di prodotti e servizi, che interconnettono ambiti culturali e professionali

Tre soci: Maria Bosco, da anni receptionist in hotel, Pietro Bruno, che ha operato nel settore della ristorazione e Vincenzo Mariano, che è stato barista in un prestigioso caffè di Taranto, hanno avviato un'attività turistica, con la formula di hotel di una certa eleganza, in una località a scelta del candidato. La struttura ricettiva si rivolge prevalentemente ad un target di clientela straniera, dedita ad un turismo culturale ed enogastronomico con propensione di spesa medio-alta. I tre soci, convinti dell'importanza di pianificare e programmare le attività aziendali, decidono di avviare il controllo budgetario sul raggiungimento degli obiettivi decisi in sede di pianificazione e programmazione.

Tenendo conto che l'albergo, aperto tutto l'anno, dotato di 20 camere singole, 50 camere doppie e 20 camere triple, ha previsto per l'anno successivo i seguenti dati :

Descrizione	Bassa stagione (182 giorni)	Media stagione (91 giorni)	Alta stagione (92 giorni)
Percentuale di occupazione delle camere sulla massima capacità ricettiva	20%	40%	80%
Prezzo per persona comprensivo di prima colazione	70 euro	90 euro	120 euro

Sono inoltre previsti i seguenti costi:

n. 4 addetti a tempo indeterminato a 2.800 euro mensili a cui vanno aggiunti 4 lavoratori a tempo determinato per 3 mesi a 2.200euro mensili ciascuno;

lavanderia del costo medio di 5.400 euro mensili;

provvigioni a TO e ADV del costo medio di 4.200 euro mensili;

ammortamenti pari a 240.000 euro annui;

altri costi (materiali di consumo, manutenzioni e riparazioni, ecc.) pari a 1.850 euro mensili;

interessi passivi corrisposti alle banche euro 3.500 mensili;

imposte 35% del risultato operativo.

CONSEGNA

sulla base degli elementi forniti e scegliendo opportunamente eventuali dati mancanti, il Candidato elabori il budget economico del primo anno di attività dell'hotel. A tal fine, per la redazione del budget economico vanno definiti i vari budget settoriali in sequenza, in quanto ciascuno contiene i risultati del precedente. In particolare nel budget del settore camere è necessario indicare: il budget delle presenze, il budget dei ricavi, il budget dei costi del personale, il budget dei costi comuni ed il budget degli oneri finanziari. Inoltre, sapendo che il capitale proprio ammonta a 9.450.000 euro e il totale degli impieghi ammonta 15.335.000, procedere al calcolo del ROE e del ROI.

Il candidato riceve, inoltre, l'incarico dai soci di proporre pacchetti alberghieri per il fine settimana della durata di due giorni e una notte per il target di turisti al quale si rivolgerà l'hotel. I pacchetti dovranno prevedere: una cena di gala con degustazione dei prodotti locali, la visita guidata di un'attrattiva storico-artistica e la visita di un'azienda enogastronomica. Durata massima della prova: 4 ore.

È consentito soltanto l'uso della calcolatrice non programmabile

SOLO MATERIE D'ESAME

ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NELLA DIMENSIONE INTERDISCIPLINARE DAL CONSIGLIO DI CLASSE RISPETTO AI TRAGUARDI DI COMPETENZA UTILI

ALLO SVOLGIMENTO DEL COLLOQUIO D'ESAME

(ai sensi dell' Ordinanza MIUR n. 65 del 14 marzo 2022 , art.22,c.3)

NODI CONCETTUALI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI TRATTATI (Es.: Titoli delle unità didattiche tratti dai libri di testo, materiali forniti dai docenti, esperienza proposta, ecc.)	
<p>NODO 1:</p> <p>OBIETTIVO BENESSERE</p>	Italiano	Argomento 1	5.L. Pirandello e la follia della modernità
		Argomento 2	6.I. Svevo e la malattia immaginaria
		Argomento 3	7.P. Levi e il lager come terapia per ammalarsi
		Argomento 4	8.E. Montale: la salvezza nella natura
	Storia	Argomento 1	1. I regimi dittatoriali e il plagio delle masse
		Argomento 2	2. Età giolittiana
		Argomento 3	3. Shoah, lager e nazismo
		Argomento 4	4. II Guerra mondiale
	Matematica	Argomento 1	Lettura di grafici
	Inglese	Argomento 1	1. The Mediterranean Diet
		Argomento 2	2. Slow Food
	Arte e Territorio	Argomento 1	Il benessere psicofisico e la libertà di esprimere i sentimenti attraverso l'opera d'arte- l'ESPRESSIONISMO: - Van Gogh - Munch
		Argomento 2	. Il ritorno alla mitica Età dell'Oro nella pittura SIMBOLISTA: - Klimt: "Il Bacio" - Gauguin: "Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?"

		Argomento 3	3. La negazione dei diritti nella guerra: - Goya: "Il 3 maggio 1808 a Madrid", - Picasso: "La Guernica"
	Laboratorio dei Servizi di Accoglienza Turistica	Argomento 1	1. Il pacchetto turistico alberghiero con particolare riferimento ai servizi wellness
		Argomento 2	2. Il ciclo turismo
	Diritto e Tecniche amministrative della struttura ricettiva	Argomento 1	Le norme sulla sicurezza del lavoro e dei luoghi di lavoro - Le norme di igiene alimentare - Il pacchetto igiene -La protezione dei dati personali
		Argomento 2	Le abitudini alimentari e l'economia del territorio - I marchi di qualità alimentare

NODI CONCETTUALI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI TRATTATI (Es.: Titoli delle unità didattiche tratti dai libri di testo, materiali forniti dai docenti, esperienza proposta, ecc.)	
NODO 2: CONSUMI E PRODUZIONI SOSTENIBILI E RESPONSABILI	Italiano	Argomento 1	1.G. Verga e le plebi meridionali
		Argomento 2	2.G. Pascoli: campagna e famiglia
		Argomento 3	3.G. D'Annunzio: natura, uomo e panismo
		Argomento 4	4. S. Quasimodo e la guerra non sostenibile
	Storia	Argomento 1	1. Rivoluzione russa
		Argomento 2	2. Il mondo si prepara alla Grande Guerra
		Argomento 3	3. Fascismo
		Argomento 4	4. II Guerra Mondiale: tecnologia e morte
		Argomento 5	5. Il boom economico e il consumismo
	Matematica	Argomento 1	Lettura di grafici
		Argomento 1	1. Sustainable tourism
		Argomento 2	2. Ecotourism

	Inglese	Argomento 3	3. 2030 Agenda
	Arte e Territorio	Argomento 1	1. L'attenzione all'ambiente e al paesaggio nell'arte: - Il VEDUTISMO settecentesco - Canaletto - Il SUBLIME e Friedrich: - "Viandante sul mare di nebbia";
		Argomento 2	2.L'IMPRESSIONISMO e la pittura di paesaggio "en plein air"
		Argomento 3	3. Il ritorno alla mitica Età dell'Oro in cui uomo e natura convivono in armonia nella pittura SIMBOLISTA: - Klimt: "Il Bacio" - Gauguin: "Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?"
	Laboratorio dei Servizi di Accoglienza Turistica	Argomento 1	1. Il turismo esperienziale
		Argomento 2	2. Le certificazioni Ambientali
		Argomento 3	3. Il profilo del turista sostenibile
	Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva	Argomento 1	Le abitudini alimentari e l'economia del territorio
		Argomento 2	Caratteristiche dei consumi alimentari in Italia
		Argomento 3	Attuali tendenze in campo alimentare
		Argomento 4	Marchi di qualità alimentare
		Argomento 5	I prodotti a KM0

NODI CONCETTUALI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI TRATTATI (Es.: Titoli delle unità didattiche tratti dai libri di testo, materiali forniti dai docenti, esperienza proposta, ecc.)	
NODO 3:	Italiano	Argomento 1	1.G. Verga: Immobilismo e gattopardi
		Argomento 2	2.G. Ungaretti e la solidarietà

GLOBALIZZAZIONE E LOCALIZZAZIONE			cosmica del dolore
		Argomento 3	3.F. T. Marinetti, il Futurismo, arte, tecnologia e scienza
		Argomento 4	4. S. Quasimodo: uomo del nostro tempo
	Storia	Argomento 1	1. Questione meridionale
		Argomento 2	2. La Guerra Bianca
		Argomento 3	3. Crisi del '29
		Argomento 4	4. Antifascismo e Resistenza
	Matematica	Argomento 1	Letture di grafici
	Inglese	Argomento 1	1. Globalization
		Argomento 2	2. Tourism and globalization
		Argomento 3	3. Marketing
		Argomento 4	4. Promotion
	Arte e Territorio	Argomento 1	1. L'esaltazione della crescita e del progresso nel FUTURISMO - Boccioni: "La città che sale" - Balla: "Espressione dinamica + velocità"
		Argomento 2	2. La denuncia sociale nel REALISMO - Daumier: "Vagone di terza classe" - Millet: "Angelus"; "Le spigolatrici"
	Laboratorio dei Servizi di Accoglienza Turistica	Argomento 1	1. Il marketing alberghiero
		Argomento 2	2. Il piano di marketing
		Argomento 3	3. Pricing alberghiero

		Argomento 4	4. Channel Manager
	Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva	Argomento 1	Il marketing: aspetti generali
		Argomento 2	Il marketing strategico - Il marketing operativo - Il web marketing - Il marketing plan
		Argomento 3	La pianificazione e la programmazione - Il budget - Il business plan)
		Argomento 4	Le norme sulla costituzione d'impresa - I contratti delle imprese ricettive - I contratti delle imprese di viaggio

NODI CONCETTUALI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI TRATTATI (Es.: Titoli delle unità didattiche tratti dai libri di testo, materiali forniti dai docenti, esperienza proposta, ecc.)	
<p style="text-align: center;">NODO 4:</p> <p style="text-align: center;">INCLUSIONE E ACCESSIBILITA'</p>	Italiano	Argomento 1	1. G. Ungaretti e la montagna
		Argomento 2	2.I. Svevo: l'inettitudine invalidante
		Argomento 3	3. L. Pirandello: solitudine e alienazione
		Argomento 4	4. U. Saba e la donna fuori dai canoni
	Storia	Argomento 1	1. Interventisti e Patto di Londra
		Argomento 2	2. Giolitti e riforme
		Argomento 3	3. Mussolini, le leggi fascistissime e la dittatura
		Argomento 4	4. Razzismo e persecuzioni durante gli anni 30 e 40
	Matematica	Argomento 1	Lettura di grafici
	Inglese	Argomento 1	1. The Universal Declaration of Human Rights
		Argomento 2	2. Accessible tourism
		Argomento 3	3. European Institutions
	Arte e Territorio	Argomento 1	1. Il tema dell'inclusione sociale delle classi povere nel REALISMO - Courbet: "Funerale a Ornans" - Daumier: "Vagone di terza classe" - Millet: "Angelus"; "Le spigolatrici"
		Argomento 2	2. La lotta alle diseguaglianze nella pittura ROMANTICA: - Delacroix: "La libertà che guida il popolo" - Gericault: "Zattera della medusa"
	Laboratorio dei Servizi di Accoglienza Turistica	Argomento 1	1. Il turismo accessibile
		Argomento 2	2. L'offerta alberghiera accessibile
Argomento 1		Il mercato turistico internazionale	

Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva	Argomento 2	Gli organismi e le fonti normative internazionali
	Argomento 3	Il mercato turistico nazionale
	Argomento 4	Gli organismi e le fonti normative interne

NODI CONCETTUALI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI TRATTATI (Es.: Titoli delle unità didattiche tratti dai libri di testo, materiali forniti dai docenti, esperienza proposta, ecc.)	
NODO 5: IL VIAGGIO	Italiano	Argomento 1	1.I poeti maledetti: libertà e trasgressione
		Argomento 2	2.G. Ungaretti: un poeta reporter
		Argomento 3	3L. Pirandello e la metafora del treno
		Argomento 4	4.E. Montale: il viaggio di Dora e Liuba
		Argomento 5	5.I. Calvino: L'adolescenza tra realtà e fantasia
	Storia	Argomento 1	1.Prima guerra Mondiale
		Argomento 2	2. Fascismo e organizzazione del consenso
		Argomento 3	3.Partigiani e foibe
	Matematica	Argomento 1	Lettura di grafici
	Inglese	Argomento 1	1. Tourism and gastronomy
		Argomento 2	2. Promotion
		Argomento 3	3. Apulian tour
	Arte e Territorio	Argomento 1	1. Gericault: "Zattera della medusa"
		Argomento 2	2. Gauguin

	Argomento 3	3. Il viaggio nell'inconscio: il SURREALISMO di Dalì e Magritte
Laboratorio dei Servizi di Accoglienza Turistica	Argomento 1	1. Pacchetti turistici a catalogo
	Argomento 2	2. Pacchetti turistici su misura
	Argomento 3	3. La destinazione turistica
Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva	Argomento 1	Il mercato turistico internazionale
	Argomento 2	Il mercato turistico nazionale
	Argomento 3	Le abitudini alimentari e l'economia del territorio - I marchi di qualità alimentare
	Argomento 4	I prodotti a KM0
	Argomento 5	I contratti delle imprese di viaggio I rapporti tra TO, ADV, imprese ricettive e imprese di trasporto

Il presente Documento del Consiglio della **classe: V sezione: Pa** è stato elaborato e approvato dai docenti nelle riunioni dei Consigli di classe del **13-05-2024**

Il presente documento è stato condiviso in tutte le sue parti dai componenti del Consiglio di Classe.

I docenti

<i>Docente</i>	<i>Firma</i>
CAPONE M. DANIELA	
GIANNICO CARMELA	
ROBERTO ROCCO	
MONTI GUARNIERI GAIA	
PIARULLI LUISA	
RUBINO COSIMO	
CALCATELLI MARISA	
CATINIELLO IRENE	
MONACO FRANCESCO PAOLO ANTONIO	
PASSARELLI GABRIELLA	
MARIANI DANIELE	

I rappresentanti di classe

ADORISIO BENEDETTA	
DI TINCO FRANCESCA	